



Marco Capiluppi

Dal caso alla norma

TRAMONTANA

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado – secondo biennio e quinto anno	Diritto

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Dal caso alla norma nasce con l'intento di realizzare un testo più vicino agli studenti, grazie all'inserimento di un gran numero di esempi e schemi e all'uso di un fraseggio chiaro e semplice. Lo studio dei casi è al centro della didattica: ve ne sono moltissimi e di difficoltà crescente. Con la rubrica **Giudice per un giorno** lo studente deve stabilire da che parte sta la ragione giuridica. Anche nell'apparato esercitativo lo studente è chiamato a mettere in pratica ciò che ha imparato risolvendo casi via via più complessi: si favorisce in questo modo il passaggio dalle conoscenze alle competenze.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il corso si propone il conseguimento dei seguenti obiettivi:

- * mettere lo studente al centro insegnandogli a risolvere casi giuridici sempre più complessi e permettendo così il passaggio dalla conoscenze alle competenze
- * promuovere una didattica inclusiva con la rubrica **Ripassa facile**: una sintesi grafica e testuale che riprende i concetti fondamentali facilitando il ripasso e che mette a disposizione dello studente un percorso breve ad alta accessibilità (con carattere Easyreading e audio); un'audiosimulazione della verifica orale; flashcard dei concetti chiave; english summary
- * sviluppare le competenze linguistiche attraverso le rubriche **Il diritto degli altri** e **Il diritto in pratica** (CLIL)
- * avvicinare lo studente alla realtà: la rubrica **Fatti un'idea** con l'aiuto di stralci di giornale, grafici e tabelle presenta un argomento di attualità e invita ad approfondirlo scaricando i contenuti del dossier on line

L'autore

Marco Capiluppi è da molti anni l'autore del corso di diritto più adottato in Italia; ha introdotto in questa materia la didattica dei casi, è un insegnante di scuola media superiore.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Novità editoriale (in parte derivato da *La norma e la pratica*)

Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Quest'opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume 1 ISBN 978-88-233-4897-4	Dal caso alla norma 1	Libro digitale 1 (OpenBook) Espansioni digitali 1 (ExtraKit)	448	26,30	-
Volume 2 ISBN 978-88-233-4900-1	Dal caso alla norma 2	Libro digitale 2 (OpenBook) Espansioni digitali 2 (ExtraKit)	496	27,30	-
Volume 3 ISBN 978-88-233-4894-3	Dal caso alla norma 3	Libro digitale 3 (OpenBook) Espansioni digitali 3 (ExtraKit)	400	26,50	-
Articolazione SIA 1 ISBN 978-88-233-5069-4	Dal caso alla norma 1 + Diritto per SIA 1	Libro digitale 1 (OpenBook) Espansioni digitali 1 (ExtraKit)	448 + 64	27,30	-
Articolazione SIA 2 ISBN 978-88-233-5070-0	Dal caso alla norma 3 + Diritto per SIA 2	Libro digitale 3 (OpenBook) Espansioni digitali 3 (ExtraKit)	400 + 64	27,50	-

I dati sono aggiornati al 2017.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida docente 1 - 128 pp	-		
Guida docente 2 - 128 pp			
Guida docente 3 - 112 pp			
Materiali digitali integrativi, vedi sezione successiva.			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
OpenBook (studente) OFFLINE & ONLINE	App MyStudio	PC Windows, Mac, Linux, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	Audiosimulazione della verifica orale Flaschcard dei concetti chiave English summary Dossier Testi aggiuntivi Documenti Verifiche in autovalutazione	Nel Percorso breve ad alta accessibilità: Lettura automatica con regolazione della velocità; Visualizzazione testi in tutto maiuscolo o minuscolo Scelta delle dimensioni e del carattere dei testi
HUB Kit studente (studente) ONLINE	Piattaforma HUB Scuola	PC Windows, Mac, Linux, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	Tutti i materiali digitali presenti nel libro digitale studente (Openbook) + una sezione dedicata agli aggiornamenti	
OpenBook (docente) OFFLINE & ONLINE	App MyStudio	PC Windows, Mac, Linux, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale	Tutti i materiali digitali presenti nel libro digitale studente (Openbook) + Programmazione didattica e verifiche della guida personalizzabili, traduzione delle rubriche CLIL	
HUB Kit (docente) ONLINE	Piattaforma HUB Scuola	PC Windows, Mac, Linux, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale	Tutti i materiali presenti nell'Extrakit studente	
HUB Scuola ONLINE	Piattaforma HUB Scuola	PC Windows, Mac, Linux, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	Registro elettronico Calendario ePub Maker Lesson plan	Blog Classbox Digitest Notifiche EduLab

[LEGENDA]

OpenBook

L'edizione digitale offline del corso, con materiali interattivi.

HUB Kit

L'ambiente online semplice e organizzato, ricco di approfondimenti ed esercizi interattivi.

HUB Scuola

La piattaforma online per la didattica e lo studio personalizzati.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 cm x 28 cm	Quattro	Certificata PEFC* Patinata	65 grammi	Brossura 4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Si trova all'indirizzo [//supporto.rizzolieducation.it](http://supporto.rizzolieducation.it). La navigazione sul sito www.rizzolieducation.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

Il processo di progettazione, sviluppo, produzione e distribuzione dei testi scolastici di Rizzoli Libri S.p.A. – Divisione Education è certificato UNI EN ISO 9001.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali fonti non identificate. L'Editore si scusa per eventuali omissioni o errori di attribuzione e dichiara la propria disponibilità a regolarizzare.

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

Questo corso recepisce le indicazioni contenute nel D.M. n. 781 del 27/09/2013

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca per i Ciechi Regina Margherita di Monza; Biblioteca digitale dell'Associazione Italiana Dislessia “Giacomo Venuti”

Codice Etico

Per saperne di più: Mondadori <http://www.mondadori.it/governance/etica-e-comportamento/codice-etico/>

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da: Società di revisione Deloitte S.p.A.