



# Alba Rosa Leone, Giovanni Casalegno

## Storia aperta



### Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Storia secondo biennio e quinto anno

### La proposta culturale e didattica

#### Il progetto culturale

**Storia aperta** è un manuale che si propone di favorire un approccio alla storia generale strettamente integrato con i temi di storia settoriale attraverso costanti approfondimenti sulle innovazioni tecnologiche e i loro riflessi nel settore industriale e agricolo, come anche sull'evoluzione dei servizi socio-sanitari, sempre attualizzati nella prospettiva presente-passato-presente. Una particolare attenzione è rivolta al rapporto con il territorio e ai temi della sostenibilità ambientale.

#### Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il corso si propone il conseguimento dei seguenti obiettivi:

- \* conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa, dell'Italia e del mondo;
- \* correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;
- \* analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche;
- \* individuare l'evoluzione sociale, culturale e ambientale del territorio;
- \* utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali;
- \* acquisire un metodo per la lettura e la comprensione di fonti storiche testuali e iconografiche;
- \* acquisire un metodo per cogliere diversi punti di vista presenti in semplici testi storiografici;
- \* conoscere i fondamenti dell'ordinamento costituzionale e agire in riferimento a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione.

Il corso, in tutte le sue parti, è dotato di apparati didattici finalizzati all'acquisizione di un metodo di studio e allo sviluppo delle competenze disciplinari.

#### L'autore

**Alba Rosa Leone**, che unisce alla formazione storica quella antropologica, ha una lunga esperienza di autrice di manuali di storia. **Giovanni Casalegno** è docente di italiano e storia presso gli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado.

## L'opera

### La derivazione dalla precedente edizione

Novità editoriale

### Dove il materiale è cambiato

### I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Quest'opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo solo digitale
				cartaceo + digitale	
Volume 1	Storia aperta 1 + Il cibo e l'ospitalità 1 per gli istituti alberghieri	Libro digitale 1 (Openbook) Espansioni digitali 1 (Extrakit)	336 + 72	-	-
Volume 2	Storia aperta 2 + Il cibo e l'ospitalità 2 per gli istituti alberghieri	Libro digitale 2 (Openbook) Espansioni digitali 2 (Extrakit)	336 + 72	-	-
Volume 3	Storia aperta 3 + Il cibo e l'ospitalità 3 per gli istituti alberghieri	Libro digitale 3 (Openbook) Espansioni digitali 3 (Extrakit)	384 + 72	-	-

I dati sono aggiornati al 2016.

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida unica al corso 320 pp.	-	Storia aperta – Versione con i contenuti di base 1 pp. 72 Storia aperta – Versione con i contenuti di base 2 pp. 72 Storia aperta – Versione con i contenuti di base 3 pp. 72	CLIL History per il secondo biennio 48 pp. CLIL History per il quinto anno 96 pp. Rocchi-Staderini, Il calendario civile e la memoria 144 pp.
Materiali digitali integrativi, vedi sezione successiva.			

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
<b>Openbook studente</b> OFFLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a> e attivazione PIN	Video e filmati Verifiche interattive Contenuti integrativi Zoom Lettura automatica con regolazione della velocità	Visualizzazione testi in tutto maiuscolo o minuscolo Scelta delle dimensioni e del carattere dei testi Visualizzazione dei testi in EasyReading, carattere speciale ad alta leggibilità
<b>Extrakit studente</b> ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a> e attivazione PIN	Tutti i materiali digitali presenti nel libro digitale studente (Openbook)	
<b>Openbook docente</b> OFFLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a> e attivazione PIN	Tutti i materiali digitali presenti nel libro digitale studente (Openbook) + programmazione, verifiche, soluzioni, approfondimenti pensati per il docente.	
<b>Extrakit docente</b> ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a> e attivazione PIN	Tutti i materiali digitali presenti nel libro digitale studente (Openbook) + programmazione, verifiche, soluzioni, approfondimenti pensati per il docente.	
<b>MyStudio</b> ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a>	<b>Registro elettronico</b> <b>Calendario</b> <b>ePub Maker</b> <b>Lesson plan</b>	<b>Blog</b> <b>Classbox</b> <b>Digitest</b> <b>Notifiche</b> <b>Edulab</b>

### [LEGENDA]

#### Openbook

L'edizione digitale offline del corso, con materiali interattivi.

#### Extrakit

L'ambiente online semplice e organizzato, ricco di approfondimenti ed esercizi interattivi.

#### MyStudio

La piattaforma online per la didattica e lo studio personalizzati.

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
22,5 cm x 28,7 cm	Quattro	Certificata PEFC* patinata	80 grammi	Brossura 4 colori	Cucita

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARED, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Si trova all'indirizzo [//supporto.rizzolieducation.it/hc/it](http://supporto.rizzolieducation.it/hc/it)

La navigazione sul sito [www.rizzolieducation.it](http://www.rizzolieducation.it) è costantemente supportata da un Help desk.

### Verifica della qualità

Il processo di progettazione, sviluppo, produzione e distribuzione dei testi scolastici di Rizzoli Libri S.p.A. – Divisione Education è certificato UNI EN ISO 9001: 2008 (n. 100801) da Lloyd's Register Quality Assurance.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali fonti non identificate.

L'Editore si scusa per eventuali omissioni o errori di attribuzione e dichiara la propria disponibilità a regolarizzare.

### Le indicazioni del curricolo

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola secondaria di secondo grado”.

### Norme riguardanti il libro di testo

Questo corso recepisce le indicazioni contenute nel D.M. n. 781 del 27/09/2013

### Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca per i Ciechi Regina Margherita di Monza; Biblioteca digitale dell'Associazione Italiana Dislessia “Giacomo Venuti”

### Codice Etico

Per saperne di più: Mondadori <http://www.mondadori.it/governance/etica-e-comportamento/codice-etico/>

### Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

### Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da: Società di revisione KPMG S.p.A.