

Alba Veggetti, Adalberto Falaschini, Dialma Balasini, Franco Tesio, Francesca Follis

Basi tecnico-scientifiche di zootecnica Corso di Produzioni animali - vol. A



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado – Istituti Tecnici Tecnologici, indirizzo Agraria, Agroalimentare e Agroindustria	Produzioni animali

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale
Il corso di Produzioni animali affronta tematiche di Anatomia, Fisiologia, Zoognostica, Zootecnica e igiene, Nutrizione e alimentazione affinché lo studente sappia riconoscere e valutare morfologicamente e geneticamente gli animali, conoscere le modalità di allevamento, conoscere le relative normative sulla sicurezza e la tutela ambientale.
Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli
Il corso si pone l'obiettivo di trasmettere contenuti di indirizzo in modo semplice, anche mediante l'uso di schemi di apprendimento ed esercitazioni. L'apparato iconografico gentilmente concesso da aziende operanti sul territorio nazionale permette allo studente di cominciare a familiarizzare con la realtà produttiva. Il ricchissimo apparato multimediale consente di approfondire gli aspetti più legati al territorio e agli allevamenti regionali.
L'autore
Alba Veggetti, Adalberto Falschini e Dialma Balasini sono Autori di precedenti testi scolastici di Anatomia, Fisiologia, Zoognostica e Zootecnica. Franco Tesio e Francesca Follis in qualità di docenti ed esperti del settore hanno curato la didattica della proposta editoriale.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione
Novità editoriale
Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Quest'opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume A	Basi tecnico-scientifiche di zootecnica	Libro digitale A (Openbook) Espansioni digitali A (Extrakit)	400	22,50	-

I dati sono aggiornati al 2015.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
-	-	-	-
Materiali digitali integrativi, vedi sezione successiva.			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
Openbook studente OFFLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rcseducation.it e attivazione PIN	Libro sfogliabile Zoom	
Extrakit studente ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rcseducation.it e attivazione PIN	Verifiche interattive Digitest Audio Keywords in inglese	Contenuti multimediali integrativi
MyStudio ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rcseducation.it	Registro elettronico Calendario ePub Maker Lesson plan	Blog Classbox Digitest Notifiche EduLab

[LEGENDA]

Openbook

L'edizione digitale offline del corso, con materiali interattivi.

Extrakit

L'ambiente online semplice e organizzato, ricco di approfondimenti ed esercizi interattivi.

MyStudio

La piattaforma online per la didattica e lo studio personalizzati.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 cm x 26,5 cm	Quattro	Patinata	65 grammi	Brossura 4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.
Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Si trova all'indirizzo [//supporto.rcseducation.it/hc/it](http://supporto.rcseducation.it/hc/it)
La navigazione sul sito www.rcseducation.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

Il processo di progettazione, sviluppo, produzione e distribuzione dei testi scolastici di RCS Libri S.p.A. – Divisione Education è certificato UNI EN ISO 9001: 2008 (n. 100801) da Lloyd's Register Quality Assurance.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali fonti non identificate.
L'Editore si scusa per eventuali omissioni o errori di attribuzione e dichiara la propria disponibilità a regolarizzare.

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

Questo corso recepisce le indicazioni contenute nel D.M. n. 781 del 27/09/2013

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca per i Ciechi Regina Margherita di Monza; Biblioteca digitale dell'Associazione Italiana Dislessia “Giacomo Venuti”

Codice Etico

Per saperne di più: <http://www.rcsmediagroup.it/pagine/governance/codice-etico/>

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

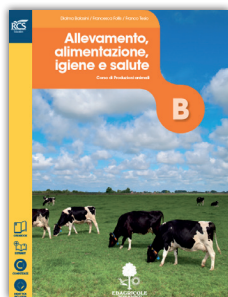
Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da: Società di revisione KPMG S.p.A.



Alba Veggetti, Adalberto Falaschini, Dialma Balasini, Franco Tesio, Francesca Follis

Allevamento, alimentazione, igiene e salute Corso di Produzioni animali - vol. B



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado – Istituti Tecnici Tecnologici, indirizzo Agraria, Agroalimentare e Agroindustria	Produzioni animali

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale
Il corso di Produzioni animali affronta tematiche di Anatomia, Fisiologia, Zoognostica, Zootecnica e igiene, Nutrizione e alimentazione affinché lo studente sappia riconoscere e valutare morfologicamente e geneticamente gli animali, conoscere le modalità di allevamento, conoscere le relative normative sulla sicurezza e la tutela ambientale.
Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli
<p>Il corso si pone l'obiettivo di trasmettere contenuti di indirizzo in modo semplice, anche mediante l'uso di schemi di apprendimento ed esercitazioni.</p> <p>L'apparato iconografico gentilmente concesso da aziende operanti sul territorio nazionale permette allo studente di cominciare a familiarizzare con la realtà produttiva.</p> <p>Il ricchissimo apparato multimediale consente di approfondire gli aspetti più legati al territorio e agli allevamenti regionali.</p>
L'autore
<p>Alba Veggetti, Adalberto Falschini e Dialma Balasini sono Autori di precedenti testi scolastici di Anatomia, Fisiologia, Zoognostica e Zootecnica.</p> <p>Franco Tesio e Francesca Follis in qualità di docenti ed esperti del settore hanno curato la didattica della proposta editoriale.</p>

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione
Novità editoriale
Dove il materiale è cambiato

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Quest'opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume B	Allevamento, alimentazione, igiene e salute	Libro digitale B (Openbook) Espansioni digitali B (Extrakit)	208	17,00	-

I dati sono aggiornati al 2015.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
-	-	-	-
Materiali digitali integrativi, vedi sezione successiva.			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
Openbook studente OFFLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rcseducation.it e attivazione PIN	Libro sfogliabile Zoom	
Extrakit studente ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rcseducation.it e attivazione PIN	Verifiche interattive Digitest Audio Keywords in inglese	Contenuti multimediali integrativi
MyStudio ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rcseducation.it	Registro elettronico Calendario ePub Maker Lesson plan	Blog Classbox Digitest Notifiche Edulab

[LEGENDA]

Openbook

L'edizione digitale offline del corso, con materiali interattivi.

Extrakit

L'ambiente online semplice e organizzato, ricco di approfondimenti ed esercizi interattivi.

MyStudio

La piattaforma online per la didattica e lo studio personalizzati.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 cm x 26,5 cm	Quattro	Patinata	65 grammi	Brossura 4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.
Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Si trova all'indirizzo [//supporto.rcseducation.it/hc/it](http://supporto.rcseducation.it/hc/it)
La navigazione sul sito www.rcseducation.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

Il processo di progettazione, sviluppo, produzione e distribuzione dei testi scolastici di RCS Libri S.p.A. – Divisione Education è certificato UNI EN ISO 9001: 2008 (n. 100801) da Lloyd's Register Quality Assurance.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali fonti non identificate.
L'Editore si scusa per eventuali omissioni o errori di attribuzione e dichiara la propria disponibilità a regolarizzare.

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

Questo corso recepisce le indicazioni contenute nel D.M. n. 781 del 27/09/2013

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca per i Ciechi Regina Margherita di Monza; Biblioteca digitale dell'Associazione Italiana Dislessia “Giacomo Venuti”

Codice Etico

Per saperne di più: <http://www.rcsmediagroup.it/pagine/governance/codice-etico/>

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da: Società di revisione KPMG S.p.A.