



Maurizia Franzini, Carlo Leonzino

Chiaramente Edizione blu

FABBRI
EDITORI

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Grammatica

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

ChiaraMente Edizione blu è la grammatica italiana per la scuola secondaria di secondo grado che al volume di morfosintassi unisce il volume Comunicare ChiaraMente, dedicato allo sviluppo delle abilità comunicative e al consolidamento delle competenze di scrittura.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

In **ChiaraMente Edizione blu** lo studio della lingua è organizzato in **sei sezioni**, ogni sezione è suddivisa in **unità** articolate in paragrafi introdotti da un **esempio illustrato**.

Le **rubriche** e le **schede** offrono strumenti metodologici per riconoscere e analizzare i fenomeni linguistici.

Gli **esercizi**, graduati su livelli di difficoltà, guidano lo studente a capire e operare linguisticamente.

In chiusura di unità le **mappe** e le **Verifiche formative** sono riproposte anche in versione interattiva.

Le **Nuvole di parole** sono **tavole lessicali attive** che offrono gli strumenti per ampliare in modo operativo e guidato il patrimonio lessicale.

Scopri tu la regola! è lo spazio dedicato alle attività costruite dagli specialisti Erickson per offrire **percorsi induttivi e semplificati** che conducono all'acquisizione dei fondamentali saperi linguistici. A queste pagine si affianca il **Quaderno delle regole - Regolarmente**, fornito su richiesta dell'insegnante, che propone percorsi strutturati in un'ottica facilitante e inclusiva.

Il volume **Comunicare ChiaraMente** propone **percorsi teorico-pratici** che guidano lo studente a essere consapevole delle proprie **facoltà comunicative** e a usarle nelle varie forme di **attività testuale** che la comunicazione richiede.

L'autore

Maurizia Franzini e **Carlo Leonzino**, insegnanti di Italiano della scuola secondaria di secondo grado, sono gli autori della grammatica *Chiaramente* e *Chiaramente – Edizione blu*. Sono autori consolidati e hanno collaborato alla stesura di numerose opere della concorrenza.

Collaboratori: Alla stesura dell'opera hanno collaborato anche i professori **Pierangela Zaffaroni** (autrice delle parti invariabili della *Morfologia* presente nel volume studente e della sezione *Prove d'ingresso* contenuta nei *Materiali e strumenti per l'insegnante*), **Antonietta Italia** ed **Enrico Saravalle** (autori del fascicolo *Verifiche per il recupero del debito formativo* allegato ai *Materiali e strumenti per l'insegnante*), **Olivia Trioschi** (autrice della *Grammatica facile* contenuta nei *Materiali e strumenti per l'insegnante*) e **Agata Gueli** (autrice delle *Prove Invalsi d'Italiano* contenute nei *Materiali e strumenti per l'insegnante*).

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Edizione derivata.

Dove il materiale è cambiato

- * Significativa riduzione della foliazione del volume di 120 pagine complessive
- * Estrapolazione della sezione Testi e scritture che confluisce, con una nuova impostazione operativa e funzionale, nel volume Comunicare Chiaramente dedicato alla scrittura
- * Estrapolazione, nella parte esercitativa, delle proposte di scrittura (Il piacere di scrivere), che confluiscono, ampliate e rinnovate, nel volume dedicato alla scrittura
- * Eliminazione degli esercizi di logica verbale e ragionamento logico (AllenaMente)

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Quest'opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume base 978-88-915-2111-8	Chiaramente Edizione blu	Libro digitale (Openbook) Espansioni digitali (Extrakit)	620	19,00	9,90
Volume scrittura 978-88-915-2106-4	Comunicare Chiaramente	Libro digitale 2 (Openbook) Espansioni digitali 2 (Extrakit)	180	6,00	-

I dati sono aggiornati al 2016.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Materiali e strumenti per l'insegnante – pp. 848			
Verifiche per il recupero del debito formativo – 144 pp.			
Attività di recupero e potenziamento – 144 pp.			
Quaderno delle regole – 200 pp.			
Materiali digitali integrativi, vedi sezione successiva.			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
Openbook studente OFFLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rizzoli-education.it e attivazione PIN	Video DigiTest	Contenuti integrativi
Extrakit studente ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rizzoli-education.it e attivazione PIN	Video DigiTest	Contenuti integrativi
Openbook docente OFFLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rizzoli-education.it e attivazione PIN	Tutti i materiali digitali presenti nel libro digitale studente e contenuti integrativi per il docente.	
Extrakit docente ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rizzoli-education.it e attivazione PIN	Tutti i materiali digitali contenuti nell'Extrakit studente a cui si aggiungono i seguenti materiali in formato word: programmazione didattica, verifiche, verifiche formative, verifiche conclusive, Prove INVALSI di Italiano, Grammatica facile, attività di recupero e potenziamento, verifiche per il recupero del debito formativo	
MyStudio ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a www.rizzoli-education.it	Registro elettronico Calendario ePub Maker Lesson plan	Blog Classbox Digitest Notifiche Edulab

[LEGENDA]

Openbook

L'edizione digitale offline del corso, con materiali interattivi.

Extrakit

L'ambiente online semplice e organizzato, ricco di approfondimenti ed esercizi interattivi.

MyStudio

La piattaforma online per la didattica e lo studio personalizzati.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 cm x 26,5 cm	Quattro	Certificata PEFC* patinata	55 grammi	4 colori	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Si trova all'indirizzo [//supporto.rizzolieducation.it/hc/it](http://supporto.rizzolieducation.it/hc/it)
La navigazione sul sito www.rizzolieducation.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

Il processo di progettazione, sviluppo, produzione e distribuzione dei testi scolastici di Rizzoli Libri S.p.A. – Divisione Education è certificato UNI EN ISO 9001: 2008 (n. 100801) da Lloyd's Register Quality Assurance.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali fonti non identificate.
L'Editore si scusa per eventuali omissioni o errori di attribuzione e dichiara la propria disponibilità a regolarizzare.

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

Questo corso recepisce le indicazioni contenute nel D.M. n. 781 del 27/09/2013

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca per i Ciechi Regina Margherita di Monza; Biblioteca digitale dell'Associazione Italiana Dislessia “Giacomo Venuti”

Codice Etico

Per saperne di più: Mondadori <http://www.mondadori.it/governance/etica-e-comportamento/codice-etico/>

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da: Società di revisione KPMG S.p.A.