



# Maurizia Franzini, Carlo Leonzino

## Chiaramente

**FABBRI**  
EDITORI

### Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Grammatica italiana

### La proposta culturale e didattica

#### Il progetto culturale

**Chiaramente** è una grammatica che si propone:

- \* di descrivere come è fatta e come funziona la lingua in tutti i suoi aspetti, utilizzando in modo rigoroso l'apparato concettuale tradizionale, aggiornato alla luce degli studi più recenti e in una prospettiva aperta a una osservazione attenta e costante;
- \* di rendere trasparenti, cioè verificabili, i comportamenti linguistici, in modo che l'apprendimento di ogni regola o classificazione sia il risultato della comprensione di un fenomeno, non la semplice memorizzazione della sua descrizione;
- \* di perseguire, a questo scopo, la massima chiarezza:
  - concettuale perché si valorizza ciò che è essenziale, mirando a una semplicità che non appiattisce la complessità ma cerca di risolverla;
  - linguistica attraverso l'uso di un'esposizione precisa e comprensibile, non scolastica, sfrondata del superfluo e rigorosamente controllata.

#### Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il titolo **Chiaramente** esprime in sintesi, con un gioco linguistico, questi obiettivi, indicando che lo studio della lingua viene inteso prima di tutto come logica, osservazione, deduzione, rigore e scientificità.

Questi stessi obiettivi hanno ispirato anche l'elaborazione dell'apparato didattico e in particolare degli esercizi del volume base: loro scopo infatti non è solo verificare se lo studente ha capito e se sa fare, ma è soprattutto quello di aiutarlo a capire e a saper fare; gli esercizi infatti costituiscono spesso dei percorsi studiati per far emergere dalla concretezza dell'esperienza linguistica le caratteristiche e i comportamenti da comprendere e da fissare.

#### L'autore

**Maurizia Franzini** e **Carlo Leonzino** sono autori con un'esperienza pluridecennale nel campo della grammatica italiana, sono promotori di ricche e articolate proposte didattiche.

### L'opera

#### La derivazione dalla precedente edizione

Novità editoriale

## Dove il materiale è cambiato

### I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Quest'opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
cartaceo + digitale				
Volume base 978-88-915- 1354-0	Chiaramente	Libro digitale (Openbook) Espansioni digitali (Extrakit)	740	20,50
				9,90

I dati sono aggiornati al 2015.

### Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Materiali e strumenti per l'insegnante – 864 pp.	-	-	-
Verifiche per il recupero del debito formativo – 144 pp.	-	-	-
Attività di recupero e potenziamento – 144 pp.	-	-	-
Quaderno delle regole – 200 pp.	-	-	-
Materiali digitali integrativi, vedi sezione successiva.			

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<b>Openbook studente</b> OFFLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a> e attivazione PIN	Video Digitest Contenuti integrativi
<b>Extrakit studente</b> ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a> e attivazione PIN	Video Digitest Contenuti integrativi
<b>Openbook docente</b> OFFLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a> e attivazione PIN	Tutti i materiali digitali presenti nel libro digitale studente (Openbook)
<b>Extrakit docente</b> ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a> e attivazione PIN	Programmazione didattica, Verifiche, Verifiche formative, Verifiche conclusive, Prove INVALSI di Italiano, Grammatica facile, Attività di recupero e potenziamento, Verifiche per il recupero del debito formativo in formato word
<b>MyStudio</b> ONLINE	Piattaforma MyStudio	PC, Mac, Tablet (Android, iOS), LIM, Videoproiettore	Registrazione a <a href="http://www.rizzoli-education.it">www.rizzoli-education.it</a>	<b>Registro elettronico</b> <b>Blog</b> <b>Classbox</b> <b>Calendario</b> <b>Digitest</b> <b>ePub Maker</b> <b>Notifiche</b> <b>Lesson plan</b> <b>Edulab</b>

### [LEGENDA]

#### Openbook

L'edizione digitale offline del corso, con materiali interattivi.

#### Extrakit

L'ambiente online semplice e organizzato, ricco di approfondimenti ed esercizi interattivi.

#### MyStudio

La piattaforma online per la didattica e lo studio personalizzati.

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 cm x 26,5 cm	Quattro	Patinata	55 grammi	Brossura	Brossura cucita

\* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARED, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Si trova all'indirizzo [//supporto.rizzolieducation.it/hc/it](http://supporto.rizzolieducation.it/hc/it)

La navigazione sul sito [www.rizzolieducation.it](http://www.rizzolieducation.it) è costantemente supportata da un Help desk.

### Verifica della qualità

Il processo di progettazione, sviluppo, produzione e distribuzione dei testi scolastici di Rizzoli Libri S.p.A. – Divisione Education è certificato UNI EN ISO 9001: 2008 (n. 100801) da Lloyd's Register Quality Assurance.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali fonti non identificate.

L'Editore si scusa per eventuali omissioni o errori di attribuzione e dichiara la propria disponibilità a regolarizzare.

### Le indicazioni del curricolo

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curricolo della scuola secondaria di secondo grado”.

### Norme riguardanti il libro di testo

Questo corso recepisce le indicazioni contenute nel D.M. n. 781 del 27/09/2013

### Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca per i Ciechi Regina Margherita di Monza; Biblioteca digitale dell'Associazione Italiana Dislessia “Giacomo Venuti”

### Codice Etico

Per saperne di più: Mondadori <http://www.mondadori.it/governance/etica-e-comportamento/codice-etico/>

## Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

## Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

## Certificazione di bilancio – sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da: Società di revisione KPMG S.p.A.