



Lampadario dalla villa di Fanello Sabino (prima metà del secolo I a.C.). Roma, Museo Nazionale Romano, magazzini.



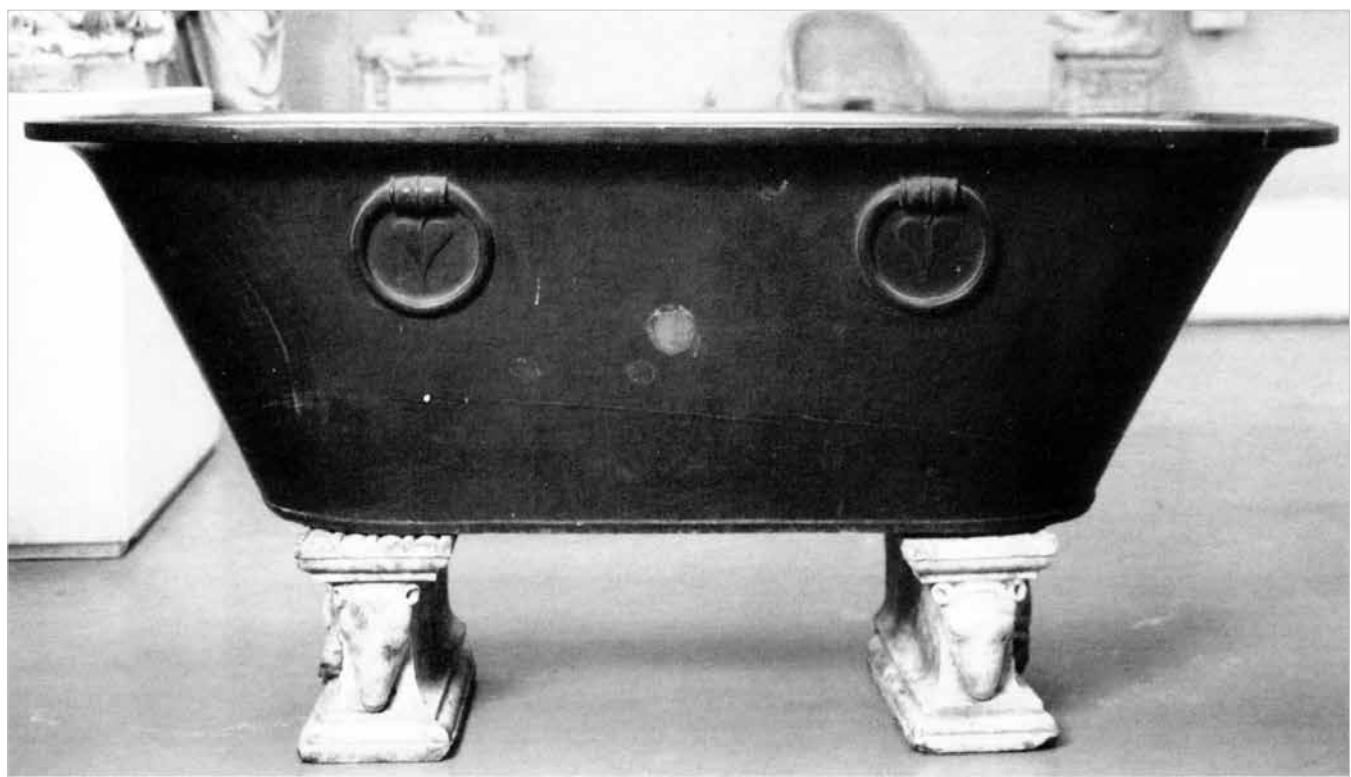
Base di candelabro con figura di danzatrice con *kalathiskos* (media età antoniniana). Venezia, Museo Archeologico Nazionale.



Tazza con corteo marino da Roma, rinvenuta presso l'ospedale di S. Spirito in Sassia (cronologia oscillante fra il 100 a.C. e la prima età augustea). Roma, Museo Nazionale Romano, Palazzo Massimo.



Ara circolare con teoria di divinità in stile «arcaistico», forse da Porto d'Anzio (metà del secolo I a.C.). Roma, Musei Capitolini.



Vasca rettangolare in grovacca (fine del secolo I-inizio del II d.C.). Londra, British Museum.



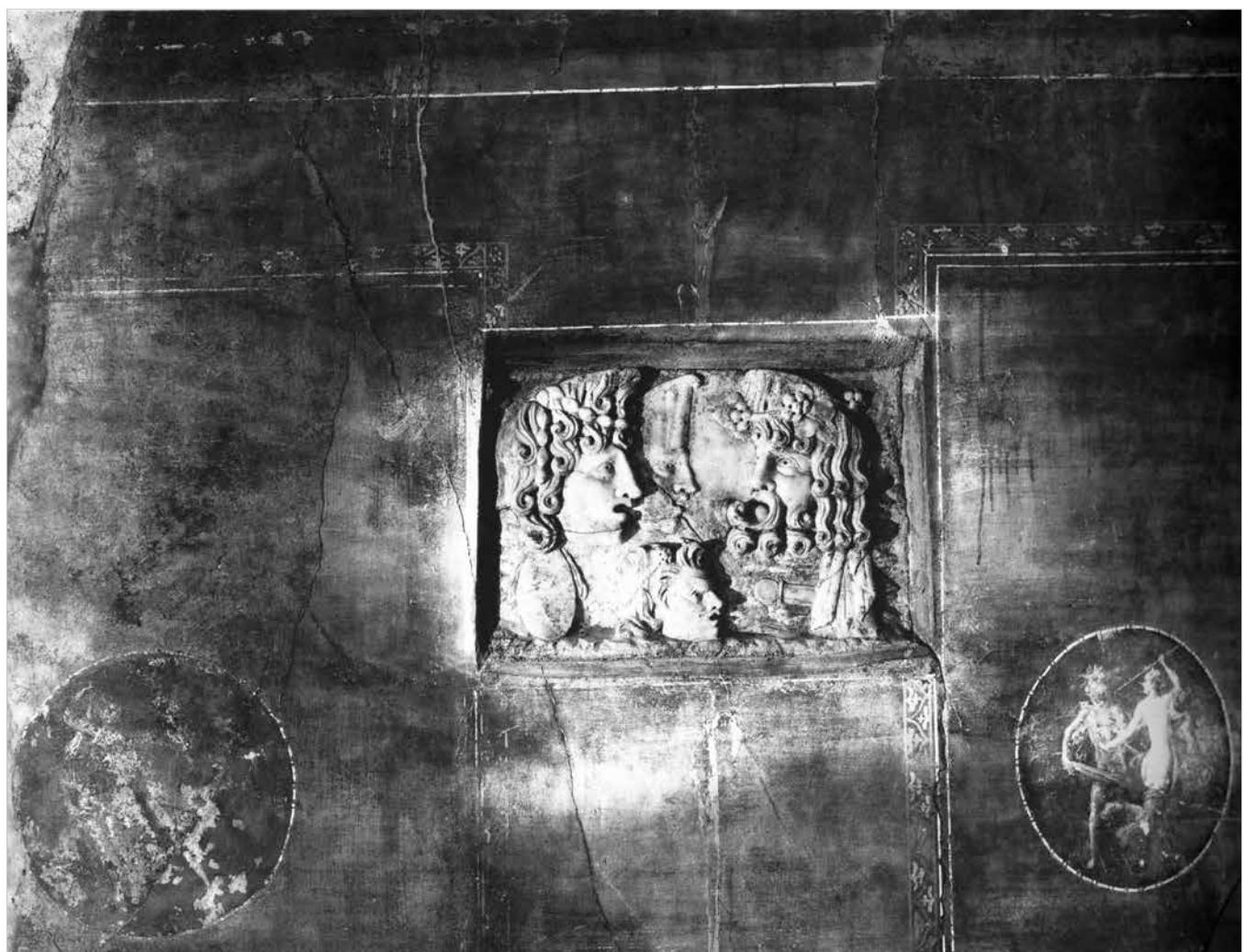
*Labrum* in bigio morato da Roma, via IV Novembre (età adrianea). Roma, Museo Nazionale Romano.



Pilastrino con decorazione vegetale da Villa Adriana (età adrianea). Tivoli, Villa Adriana, Antiquarium del Canopo.



«*Oscillum*» con figura di centauro da Pompei (VI 16, 7.38), Casa degli Amorini Dorati (inizio del secolo I d.C.). Pompei, Depositi della Soprintendenza Archeologica.



Rilievo con tre maschere tragiche e una di satiro, già murato nella parete meridionale del peristilio della Casa degli Amorini Dorati (prima metà del secolo I d.C.). Pompei, Depositi della Soprintendenza Archeologica.



Tavolo di bronzo a tre sostegni da Pompei (VIII 7, 28), tempio di Iside (età augustea). Napoli, Museo Archeologico Nazionale.