

## **Fonti e bibliografia**

### **Periodici**

«Grido Beat», numero unico, settembre 1967  
«Il Corriere della Sera», ultimi mesi del 1965 – 1969  
«Il Giorno», annate 1965-1967  
«Il Resto del Carlino», 1966-1967  
«L'Astrolabio», 1966-1969  
«L'Espresso», 1965-1969  
«La Notte», 30 maggio – 3 giugno 1967  
«L'Unità», annate 1966-1969  
«Mondo Beat», 1966-1967  
«Panorama», 1965-1969  
«Quaderni Piacentini», annate 1965-1969  
«Problemi del socialismo», 1967-1969  
«Provo Capellone», Roma, 1967  
«Rinascita», annate 1965-1969  
«Urlo Beat», numero unico, 20 luglio 1967  
«Urlo e Grido Beat», s. n., s.d. (ma numero unico, dicembre 1967)  
«Questitalia», «Il Regno», «Il tetto», «Il Gallo», «Testimonianze», «Concilium», annate '68-'69.

### **Fonti d'Archivio**

Archivio Centrale dello Stato, Ministero dell'Interno, Dipartimento di Pubblica Sicurezza, Categoria G.  
Archivio Centrale dello Stato, Ministero dell'Interno, Gabinetto, 1967-1970, fascicoli correnti  
Archivio Centrale del PCI, Fondazione Antonio Gramsci  
Archivio dei Movimenti Politici Giovanili dell'Istituto Romano per la Storia d'Italia dal Fascismo alla Resistenza (Irsifar)  
Archivio privato di Pablo Echaurren  
Archivio Storico della Nuova Sinistra «Marco Pezzi» di Bologna  
Archivio Storico della Stampa Underground International Alternative Press (I.A.P.) di Milano  
Centro di documentazione sui partiti politici nelle Marche contemporanee, Macerata

## Antologia di Documenti e Saggistica

1967. *Tuoni prima del Maggio*, a cura di I. Moscati, Marsilio, Venezia, 1997  
AA.VV., *Come eravamo. Documenti fotografici per una storia delle lotte studentesche a Roma: 1966-1972*, Savelli, Roma, 1975
- F. ALBERONI, *Statu nascenti. Studi sui processi collettivi*, Il Mulino, Bologna, 1968
- Alice è il diavolo. *Storia di una radio sovversiva*, a cura di Bifo (F. Berardi) e Gomma (E. Guarneri), ShaKe, Milano, 2002
- R. ARON, *La revolution introuvable: reflexions sur la revolution de Mai*, Fayard, Paris, 1968
- P. BALDELLI, *Informazione e controinformazione*, Mazzotta, Milano, 1972
- F. BASAGLIA – F. BASAGLIA ONGARO, *La maggioranza deviante. l'ideologia del controllo sociale*, Einaudi, Torino, 1971
- M. BELPOLTI – S. CHIODI – G. CANOVA G., *Anni Settanta. Il decennio lungo del secolo breve*, Skira, Milano, 2007
- B. BETTELHEIM, *Il prezzo della vita: l'autonomia individuale in una società di massa*, Adelphi, Milano, 1965
- M. BOATO, *Il '68 è morto. Viva il '68*, Bertani, Verona, 1979
- G. BORGNA GIANNI – S. DESSI, *C'era una volta una gatta. I cantautori degli anni '60*, Savelli, Roma, 1977
- G. BOTTAZZI, *Dai figli dei fiori all'autonomia. I giovani nella crisi fra marginalità ed estremismo*, De Donato, Bari, 1978
- A.M. BRUZZONE, *Ci chiamavano matti. Voci da un ospedale psichiatrico*, Einaudi, Torino, 1979
- M. CALVESI, *Avanguardia di massa*, Feltrinelli, Milano, 1978
- E. CANETTIERI, *Il movimento studentesco, 1966-68. Germania, Italia, Francia*, G. D'Anna, Messina-Firenze, 1975
- Che cos'è la psichiatria, a cura di F. Basaglia, Baldini & Castoldi, Milano, 1997
- Documenti della rivolta studentesca francese*, Laterza, Bari, 1969
- H. DRAPER, *La rivolta di Berkley. Il movimento studentesco negli Stati Uniti*, Einaudi, Torino, 1966
- P. ECHAURREN, *Parole ribelli. '68 e dintorni*, Stampa Alternativa, Roma, 1998
- U. ECO, *Sette anni di desiderio*, Bompiani, Milano 2000
- F. FANON, *I dannati della terra*, Einaudi, Torino, 1962
- M. FLORES D'ARCAIS, *Doppia cittadinanza. Da London a Orwell, da Nizan alla letteratura latinoamericana, al dissenso degli intellettuali dopo il 1968*, Il Lavoro Editoriale, Urbino, 1985
- B. GIORGINI, *I fiori del maggio*, Savelli, Roma, 1977
- Giorgio La Pira. *Immagini di Storia*, Edizioni Polistampa, Firenze, 1997.

Fonti e bibliografia

- Giubilate il teatro di strada. Manuale per fare e disfare un teatro politico d'occasione*, a cura di A. Ronchetta, F. Vigliani, A. Salza, Cooperativa Editoriale Studio Forma, Torino, 1976
- I Capelloni. Mondo Beat, 1966-1967. Storia, immagini, documenti*, a cura di G. De Martino, M. Grispigni, DeriveApprodi, Roma, 1997
- La comune hippy di Ovada. Un'utopia vissuta*, a cura di I.M. Gallino, del primo convegno sulla comune hippy di Ovada, 31 maggio 2008, Tagliolo Monferrato (AL)
- La sinistra rivoluzionaria in Italia. Documenti di AO, LC, PDUP*, Savelli Editore, Roma, 1975
- Le parole del maggio. Le scritte sui muri nel Sessantotto parigino*, Mimesis, Milano, 2008
- Le voci degli hippies*, a cura di J. Hopkins, Laterza, Roma-Bari, 2008
- Lettere dei capelloni italiani*, a cura di S. Mayer, Longanesi, Milano, 1968
- L'istituzione negata. Rapporto da un ospedale psichiatrico*, a cura di F. Basaglia, Baldini & Castoldi, Milano, 1998
- F. LEONETTI, *Le scelte del Sessantotto. Scritti delle riviste Che fare e quaderni Piacentini (1967/'69)*, Libri del Leoncavallo, Milano, s.d (1997).
- M. MAFFI, *La cultura underground*, Laterza, Bari, 1972
- L. MAGRI, *Considerazioni sui fatti di maggio*, De Donato, Bari, 1968
- H. MARCUSE, *L'uomo a una dimensione*, Einaudi, Torino, 1999
- G. MARTIGNONI – S. MORANDINI, *Il diritto all'odio: dentro, fuori, ai bordi dell'area dell'autonomi. In appendice Convegno dei circoli del proletariato*, Bertani, Verona, 1977
- Materiales, documentos del movimiento universitario bajo el franquismo*, Extraordinario n. 1, 1977
- MATERIALI DI LOTTA DEI CIRCOLI PROLETARI GIOVANILI DI MILANO, *Sarà un risotto che vi seppellirà*, Squilibri, Milano, 1977
- Mondo Beat: l'inizio di un fuoco che incendierà il mondo. Il movimento beat e i suoi giornali – Memorie foto e documenti*, a cura di I.M. Gallino, Catalogo Mostra, Milano, 2005
- M. MONICELLI, *L'ultrasinistra in Italia. 1968-1978*, Laterza, Roma-Bari, 1978
- Morte ai tiepidi. Gli slogan del maggio '68 a Parigi*, Marsilio, Venezia, 1998
- MOVIMENTO STUDENTESCO, *Documenti della rivolta universitaria*, Laterza, Bari, 1968
- F. ORTOLANI, *La festa del Parco Lambro*, Mastrogiacomo editore, Padova, 1978
- P.P. PASOLINI, *Scritti corsari*, Garzanti, Milano, 1995
- G. PINNI (a cura di), *Momenti e immagini della cultura marginale in Italia. Dalle Alpi alle Piramidi*, Arcana Editrice, Roma, 1975

- F. PIVANO, *Beat Hippie Yippie. Il romanzo del pre-sessantotto americano*, Bompiani, Milano 2004
- Prima e dopo il '68. Antologia dei «quaderni Piacentini»*, G. Fofi, V. Giacopini, Edizioni Minimumfax, Roma, 1998
- F. QUADRI, *L'avanguardia teatrale in Italia (materiali 1960-1976)*, Einaudi, Torino, 1977
- Quindici. Una rivista e il sessantotto*, a cura di N. Balestrini, Feltrinelli, Milano, 2008
- Re nudo sulla droga*, M. Valcarenghi, Edizioni Re Nudo, Milano, 1979
- J. RUBIN, *Fallo*, Milano Libri, Milano, 1971
- J. RUBIN, *Siamo tanti*, Arcana, Roma, 1973
- M. SCAVINO, *Le radici del '68. I testi fondamentali che preparano la rivolta di una generazione*, Baldini&Castoldi, Milano, 1998
- Si allontanarono alla spicciolata. Le carte riservate di polizia su Lotta Continua*, a cura di A. Sofri, L. Sofri, Sellerio Editore, Palermo, 1996
- A. SILI, *Mai più senza fucile*, Valecchi, Firenze, 1976
- G.E. SIMONETTI, ...ma l'amor mio non muore. Origini documenti strategie della «cultura alternativa» e dell'«underground» in Italia, I ed. Arcana, Roma, 1971, II ed. Castelvecchi, Roma, 1997
- G. VIALE, *Contro l'università*, in «Quaderni piacentini», n. 33 (febbraio 1968) ora in IDEM, *Il Sessantotto. Tra rivoluzione e restaurazione*, n. ed. a cura di S. Casilio, Nda Press, Rimini, 2008.
- Vivere insieme! (Il libro delle comuni)*, Arcana Editrice, Roma, 1974

## Inchieste

- AAVV, *Bologna marzo 1977... fatti nostri*, Bertani, Verona, 1977
- AA.VV., *Contro la famiglia. Manuale di autodifesa e di lotta per i minorenni*, Stampa Alternativa e Savelli, Roma, 1976, n. ed. a cura di S. Casilio, Nda Press, Rimini, 2007
- AAVV, *Enrico Berlinguer*, Editrice L'Unità, Roma, 1985
- AAVV, *Piccola città*, Autoprodotto, Bologna, 1987
- A. ARDIGÒ e al., *Protesta e partecipazione della gioventù in Europa*, Centro studi lombardo, Milano, 1968
- L. BERETTA ANGUSSOLA, *I 14 anni del piano Ina-Casa*, Staderini Editore, Roma, 1963
- Inchiesta sulla miseria in Italia (1951-1952)*, Materiali della Commissione parlamentare, a cura di P. Braghin, Einaudi, Torino, 1978
- G. CAMPONI - D. SAMSA, *Pci e movimento degli studenti 1968-1973*, De Donato, Bari, 1975

## Fonti e bibliografia

- C. CEDERNA, *Pinelli. Una finestra sulla strage*, Feltrinelli, Milano, 1971
- E. CEVRO-VUKOVIC, *Vivere a sinistra. Vita quotidiana e impegno politico nell'Italia degli anni '70. Un'inchiesta*, Arcana Editrice, Roma, 1976
- Comunità dell'Isolotto, *Isolotto 1954/1969*, Laterza, Bari, 1969
- P. CORBETTA, *Tecnici, disoccupazione e coscienza di classe*, Il Mulino, Bologna, 1975
- F.-J. DE VINCENTE, *Conflictos e ideología en la Universidad*, Editorial Prensa Española, Madrid, 1976
- Don L. MILANI, Scuola di Barbiana, *Lettera a una professoressa*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze, 1966
- R. EMMA – R. MOSCATI, *La fabbrica dei disoccupati*, Musolini, Torino, 1976
- F. FACCIOLEI – C. MARTINO – M. MORCELLINI – B. SARASINI, *I nuovi giovani. Forme comportamenti e luoghi di una generazione*, Lerici, Cosenza, 1979
- C. FALCONI, *La contestazione nella Chiesa*, Feltrinelli, Milano, 1969
- F. FERRARESI, *La politica dei gruppi*, Comunità, Milano, 1970
- I Protagonisti. Cattedrale occupata*, Firenze, Edizioni Cultura, 1969
- K. KENISTON, *Giovani all'opposizione*, Einaudi, Torino, 1972
- R. MANNHEIMER – G. SANI, *Il mercato elettorale. Identikit dell'elettore italiano*, Il Mulino, Bologna, 1987
- G. NOZZOLI – P.M. PAOLETTI, *La zanzara. Cronaca e documenti di uno scandalo*, Feltrinelli, Milano, 1966
- G. PIOVENE, *Viaggio in Italia*, Baldini&Castoldi, Milano, 1999
- A. RICCI, *I giovani non sono piante. Da Trento 1968 a Bologna 1977: inchiesta sul protagonismo delle «giovani generazioni»*, SugarCo Edizioni, Milano, 1978
- La politica dei gruppi. Aspetti dell'associazionismo di base in Italia dal 1967 al 1969*, a cura di F. Rositi, Comunità, Milano, 1970
- G.E. RUSCONI – C. SARACENO, *Ideologia religiosa e conflitto sociale*, De Donato, Bari, 1970
- M. TEODORI, *Storia delle nuove sinistre in Europa (1956-1976)*, Il Mulino, Bologna, 1976
- C. TULLIO-ALTAN – A. MARRADI, *Valori, classi sociali scelte politiche. Indagine sulla gioventù degli anni settanta*, Bompiani, Milano 1976

## Memorialistica e Interviste

- M. CAPANNA, *Formidabili quegli anni*, Rizzoli, Milano, 1998
- D. COOPER, *La morte della famiglia*, Einaudi, Torino, 1972
- ELEONORA X, *Ho vissuto un anno coi capelloni*, MEB Edizioni, Torino, 1967

- J. FO – S. PARINI, *'68. C'era una volta la rivoluzione. I dieci anni che sconvolsero il mondo*, Feltrinelli, Milano, 1997
- Don Lorenzo Milani. *L'obbedienza non è più una virtù*, a cura di C. Galeotti, Stampa Alternativa, Roma, 1995
- M. GERBINO, *Viaggi*, Grasso Editori, Bologna, 1990
- Il tempo del furore. Il fallimento della lotta armata raccontato dai protagonisti*, a cura di L. Guicciardi, Rusconi, Milano, 1988
- E. MORIN – C. LEFORT – J.M. COUDRAY, *Mai 1968: La Brèche. Premières réflexions sur les événements*, Fayard, Paris, 1968, trad. it. *La comune di Parigi del maggio '68*, Il Saggiatore, Milano, 1968, traduzione di G.F. Goeta, R. Prinzhofer, G. Silvestri, G. Suglia
- M. PHIOPAT, *I viaggi di Mel*, Shake, Milano, 2004
- F. PIVANO, *C'era una volta un beat. 10 anni di ricerca alternativa*, Arcana Editrice, Roma, 1976
- A. QUATTROCCHI, *E quel maggio fu: rivoluzione! La cronaca, giorno per giorno, di una rivoluzione*, La Pietra, Milano, 1978
- R. ROSSANDA, *L'anno degli studenti*, De Donato, Bari, 1968
- S. SENIGAGLIA, *Di lunga durata*, Ancona, affinità elettive, 2002
- B. Trentin, intervista di G. Liguori, *Autunno caldo. Il secondo biennio rosso 1968-1969*, Editori Riuniti, Roma, 1999
- A. VALCARENghi, *Non contate su di noi*, Arcana Editrice, Roma, 1977
- A. VALCARENghi, *Underground a pugno chiuso!*, Arcana Editrice, Roma, 1973
- G. VIALE, *Il Sessantotto. Tra rivoluzione e restaurazione*, Mazzotta, Milano, 1978, n. ed. a cura di S. Casilio, NdA Press, Rimini, 2008
- A. WARHOL – P. HACKETT, *Pop. Andy Warhol racconta gli anni '60*, Meridiano zero, Padova, 2004

## Bibliografia

- 1968 in Europe: a history of protest and activism, 1956-77*, edited by M. Klimke, J. Scharloth, Palgrave Macmillan, New York, 2008
- 1977 l'anno in cui il futuro incominciò*, a cura di F. Berardi, V. Bridi, Fandango, Roma, 2002
68. *Une histoire collective (1962-1981)*, sous la direction de P. Artière, M. Zancarini-Fournel, La Découverte, Paris, 2008
- AA.VV., *Centri sociali geografie del desiderio*, Shake, Milano, 1996
- AA.VV., *Cultura, comunicazione di massa, lotta di classe*, Savelli, Roma, 1976
- AA.VV., *Gli anni della rivolta, 1960-1980: prima, durante e dopo il '68*, a cura di F. Billi, Punto Rosso, Milano, 2001

Fonti e bibliografia

- AA. VV, *Enciclopedia del '68*, Manifestolibri, Roma, 2008
- AA.VV., *L'ora che il mondo sta attraversando. Giovanni XXIII di fronte alla storia. Atti del convegno, Bergamo, 20-21 novembre 2008*, a cura di G.G. Merlo, F. Mores, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2009
- AA.VV., *Il sogno di Woodstock*, a cura di F. Adinolfi e altri, manifesto libri, Roma, 1994
- AA.VV., *Internazionale Situazionista 1958-1969*, Nautilus, Torino, 1994
- AA.VV., *Les Années 68. Le temps de la contestation*, sous la direction de G. Dreyfus-Armand, R. Frank, M.-F. Lévy, M. Zancarini-Fournel, Éditions Complexe, Bruxelles, 2000
- AA.VV., *Starship: viaggio nella cultura psichedelica*, Castelvecchi, Roma, 1995
- A. ABRUZZESE – P. MANCINI, *Sociologie della comunicazione*, Laterza, Roma-Bari, 2007
- A. ACOCELLA, *L'edilizia residenziale pubblica in Italia dal 1945 ad oggi*, Cedam, Padova, 1980
- C. ADAGIO – F. BILLI – A. RAPINI – S. URSO, *Tra immaginazione e programmazione. Bologna di fronte al '68. Materiali per una storia del '68 a Bologna*, Punto Rosso, Milano, 1998
- A. AGOSTI – L. PASSERINI – N. TRANFAGLIA, *La cultura e i luoghi del '68*, Franco Angeli, Milano, 1991
- Anno Domini 1968. *L'immaginazione che voleva il potere*, a cura di A. Chiappano, F. Minazzi ed al., Manni, Lecce, 2004
- H. ARENDT, *La disobbedienza civile e altri saggi*, Giuffrè Editore, Milano, 1985
- B. ARMANI, *Italia anni settanta. Movimenti, violenza politica e lotta armata tra memoria e rappresentazione storiografica*, in «Storica», 32 (2005)
- N. BALESTRINI – P. MORONI, *L'orda d'oro. 1968-1977. La grande ondata rivoluzionaria e creativa, politica ed istituzionale*, Feltrinelli, Milano, 1997
- Propagande contro. Modelli di comunicazione politica nel XX secolo*, a cura di A. Baravelli, Carocci, Roma, 2005
- M. BECCHETTI, *Il teatro del conflitto. La compagnia del collettivo nella stagione dei movimenti. 1968-1976*, Odradek, Roma, 2003
- R. BERETTA, *Cantavamo Dio è morto. Il '68 dei cattolici*, Edizioni Piemme, Casale Monferrato, 2008
- P. BERMAN, *Sessantotto. La generazione delle utopie*, Einaudi, Torino, 2006
- C. BERNANI, «Guerra guerra ai palazzi e alle chiese...». *Saggi sul canto sociale*, Odradek, Roma, 2003
- E. BERSELLI, *Adulti con riserva. Com'era allegra l'Italia prima del '68*, Mondadori, Milano, 2007
- A. BERTANTE, *Contro il '68. La generazione infinita*, Agenzia X, Milano, 2007

- A. BERTANTE, *Re Nudo. Underground e rivoluzione nelle pagine di una rivista*, NDA Press, Rimini, 2005
- T. BERTILOTTI – A. SCATTINO, *Il femminismo negli anni Settanta*, Viella, 2005
- R. BERTONCELLI – F. ZANETTI, *Avanti pop '68. Canzoni indimenticabili di un anno che non è mai finito*, BUR, Milano, 2008
- G. BIANCHI, *L'Italia del dissenso*, Queriniana, Brescia, 1968
- S. BIANCHI – L. CAMINITI, *Settantasette. La rivoluzione che viene*, DeriveApprodi, Roma, 2004
- La paura e l'utopia. Saggi sulla comunicazione politica contemporanea*, a cura di F. Billi, Punto Rosso, Milano, 2001
- S. BLUMENTHAL, *The permanent campaign*, Touchston Books, New York, 1982
- L. BOBBIO – F. CIAFALONI – P. ORTOLEVA – R. ROSSANDA – R. SOLMI, *Cinque lezioni sul '68*, Dossier di «RS», n. 1, s. d.
- P. BOLLON, *Elogio dell'apparenza. Gli stili di vita dai Merveilleux ai Punk*, traduzione di E. Cicogna, Costa & Nolan, Genova, 1991
- S. BOLOGNA – G. DAGHINI, *Maggio '68 in Francia*, DeriveApprodi, Roma, 2008
- M. BONESCHI, *La grande illusione. I nostri anni sessanta*, Mondadori, Milano, 1998
- B. BONGIOVANNI, *Società di massa, mondo giovanile e crisi di valori. La contestazione del '68*, in *La storia. I grandi problemi dal Medievo all'Età Contemporanea*, a cura di N. Tranfaglia, M. Firpo, vol. VII, *L'età contemporanea*, t. 2, *La Cultura*, UTET, Torino, 1988
- F. BONI, *Il corpo materiale del leader*, Meltemi, Roma, 2002
- G. BORGNA, *L'Italia di San Remo. Cinquant'anni di canzoni, cinquant'anni della nostra storia*, Mondadori, Milano, 1998
- G. BORGNA, *Storia della canzone italiana*, Mondadori, Milano, 1992
- F. BORSELLA, *Il Nuovo Canzoniere Italiano e la produzione musicale di controinformazione degli anni sessanta e settanta*, in «Storia e problemi contemporanei», n. 13 (1994), pp. 147-159
- L. BOSCHI, *Irripetibili. Le grandi stagioni del fumetto italiano*, Coniglio Editore, Roma, 2007
- M. BRAMBILLA, *L'eskimo in redazione*, Ares Edizioni, Milano, 1991
- A. BRAVO, *Noi e la violenza. Trent'anni per pensarci*, in «Genesis», III/1 (2005), pp. 17-56
- A. BRAVO, *A colpi di cuore. Storie del Sessantotto*, Laterza, Roma-Bari, 2008
- A. BRUCOLERI, *Beat italiano. Dai Camaleonti a Bandiera Gialla: gruppi, stili, culture e ambienti*, Castelvecchi, Roma, 1996
- G.P. BRUNETTA, *Il cinema italiano contemporaneo*, Laterza, Roma-Bari, 2007
- D. CALANCA, *Non ho l'età. Giovani moderni negli anni della rivoluzione*, Bonomia University Press, Bologna, 2008

Fonti e bibliografia

- O. CALABRESE, *Appunti per una storia dei giovani in Italia*, in *La vita privata. Il Novecento*, a cura di P. Ariès, G. Duby, Laterza, Roma-Bari, 1988, pp. 79-106
- M. CALISE, *Il partito personale*, Laterza, Roma-Bari, 2000
- M. CAMINETTI, *Il dissenso cattolico in Italia (1965-1980)*, Rizzoli, Milano, 1983
- Capelloni & ninfette. *Mondo Beat 1966-1967. Storia, immagini, documenti*, a cura di G. De Martino, Costa & Nolan, Milano, 2008
- S. CAPPELLINI, *Rose e Pistole. 1977. Cronache di un anno vissuto con rabbia*, Sperling & Kupfer Editori, Milano, 2007
- A. CARACCIOLI, *Caratteristiche della vita privata*, in *La vita privata. Il Novecento*, a cura di P. Ariès, G. Duby, Laterza, Bari-Roma, 1988, pp. 3-32
- P. CASAMASSIMA – F. PIPERNO, '68. *L'anno che ritorna*, Milano, Rizzoli, 2008
- S. CASILIO, «*Il cielo è caduto sulla terra!*» *Politica e violenza politica nell'estrema sinistra in Italia (1974-1978)*, Edizioni Associate, Roma, 2005
- S. CASILIO, *Controcultura e politica nel Sessantotto italiano. Una generazione di cosmopoliti senza radici*, «Storicamente», 5 (2009), [http://www.storicamente.org/07\\_dossier/sessantotto-casilio.htm](http://www.storicamente.org/07_dossier/sessantotto-casilio.htm)
- S. CASILIO, «*Fate l'amore non fate la guerra!*» *Pacifismo, obiezione di coscienza e controcultura nell'Italia degli anni sessanta*, in *Paradigma Lager. Vecchi e nuovi conflitti nel mondo contemporaneo*, a cura di S. Casilio, A. Cegna, L. Guerrieri, Clueb, Bologna, in corso di pubblicazione
- G. CASIRAGHI, *Anni Settanta. Generazione rock*, Editori Riuniti, Roma, 2005
- V. CASTRONOVO – N. TRANFLAGLIA, *La stampa italiana nell'era della TV. Dagli anni Settanta ad oggi*, Laterza, Roma-Bari, 2002
- A. CAVALLI – C. LECCARDI, *Le culture giovanili*, in *Storia dell'Italia repubblica-na*, vol. III, *L'Italia nella crisi mondiale. L'ultimo ventennio*, t. II, Istituzioni, politiche, culture, Einaudi, Torino, 1997, pp. 709-800
- J. CERDÀ SUBIRACHS – R. RODRÍGUEZ BRANCHAT, *La repressió franquista del moviment hippy a Formentera (1968-1970)*, Res Publica Edicions, Formentera, 1999
- L. CERI – E. DE PASCALE, *Mondo Beat. Musica e costume nell'Italia degli anni Sessanta*, Fuori Thema, Bologna, 1993
- R. CERRATO, *Il Sessantotto e il mondo cattolico in Italia*, in *1968: fra utopia e Vangelo. Contestazione e mondo cattolico*, a cura di A. Giovagnoli, Ave, Roma, 2000
- I. CHAMBERS, *Ritmi urbani*, Costa & Nolan, Genova, 1986
- F. CIAPONI, *Underground. Ascesa e declino di un'altra editoria*, Costa & Nolan, Milano, 2007
- V. CODELUPPI, *Lo spettacolo della merce. I luoghi del consumo dai passages a Disney World*, Bompiani, Milano, 2000

- Y. COHEN, *Les jeunes en France: naissance et construction d'une identité sociale. Essai d'historiographie*, in «Storica», n. 46 (aprile 2010)
- S. COLARIZI, *Storia dei partiti nell'Italia repubblicana*, Laterza, Bari, 1994
- Comicità negli anni Settanta. Percorsi eccentrici di una metamorfosi fra teatro e media, a cura di E. Marinai, S. Poeta, I. Vazzaz, Ets, Pisa, 2005
- G. CRAINZ, *Il paese mancato. Dal miracolo economico agli anni ottanta*, Donzelli, Roma, 2003
- G. CRAINZ, *Autobiografia di una Repubblica. Le radici dell'Italia attuale*, Donzelli, Roma, 2009.
- P. CRAVERI, *La Repubblica dal 1958 al 1992. Storia d'Italia*, a cura di G. Galasso, UTET, Torino, 1995, pp. 714-745.
- E.C. CRISPOLTI – L. FABBRI, *Ecco il Piper*, Transmatic Italiana, Roma, 1996
- C. CROUCH, *Postdemocrazia*, Laterza, Roma-Bari, 2004
- D. CULBERT, *La televisione e l'offensiva del Tet nel 1968: la svolta nella guerra del Vietnam*, in «Passato e Presente», n. 16 (gennaio-aprile 1988), pp. 135-150
- G. CUPERLO, *Par condicio. Storia e futuro della politica in televisione*, Donzelli, Roma, 2004
- G. CURI, *I frenetici. L'encyclopedia dei film che hanno inventato i giovani. 50 Anni di cinema & rock*, voll. I-II, Arcana, Roma, 2002
- A. DE BAECQUE – S. BOUQUET – E. BURDEAU, *Cinéma 68*, in «Cahiers du cinéma», Parigi, 2008
- F. DE FELICE, *Nazione e sviluppo: un nodo non sciolto*, in *Storia dell'Italia Repubblicana*, vol. 2, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. 1, *Politica, economia, società*, Einaudi, Torino, 1995
- L'età del manifesto: sguardi sulla pubblicità francese del XIX secolo, a cura di s. De Iulio, Franco Angeli, Milano, 1996
- L'Italia del Novecento. Le fotografie e la storia*, a cura di G. De Luna, G. D'Autilia, L. Crescenti, vol. 1.2, *Il potere da De Gasperi a Berlusconi 1945-2000*, Einaudi, Torino, 2005
- G. DE LUNA, *Il '68 a Torino. Intermezzo: l'uscita dall'Università*, in «Rivista di Storia Contemporanea», n. 2 (aprile 1989), pp. 189-208
- M. DE MICHELI, *Le avanguardie artistiche del Novecento*, Feltrinelli, Milano, 2003
- M. DEL BENE, *Appunti sul movimento studentesco giapponese 1945-1970*, in «Passato e Presente», n. 25 (gennaio-aprile 1991), pp. 119-129
- R. DEL CARRIA, *Proletari senza rivoluzione. Storia delle classi subalterne italiane*, vol. V (1950-1975), Savelli, Roma, 1977
- D. DELLA PORTA, *I partiti politici*, Il Mulino, Bologna, 2001
- D. DELLA PORTA, *Il terrorismo di sinistra*, Il Mulino, Bologna, 1990
- D. DELLA PORTA, *Movimenti collettivi e sistema politico in Italia. 1960-1995*, Laterza, Roma-Bari, 1996

- B. DE SARIO, *Resistenze innaturali: attivismo radicale nell'Italia degli anni '80*, Agenzia X, Milano, 2009
- M. DIANESE – G. BETTIN, *La strage*, Feltrinelli, Milano, 1999
- V. DINI – L. MANCONI, *il discorso delle armi. L'ideologia terroristica nel linguaggio delle Brigate Rosse e di Prima Linea*, Savelli, Roma, 1981
- P. DOGLIANI, *La memoria collettiva della guerra del Vietnam nella società americana oggi*, in «Passato e Presente», n. 14/15 (maggio-dicembre 1987), pp. 171-194
- P. DOGLIANI, *Storia dei giovani*, Mondadori, Milano, 2003
- F. DONADIO – M. GIANNOTTI, *Teddy-boys rockettari e cyberpunk. Tipi mode e manie del teenager italiano dagli anni Cinquanta a oggi*, Editori Riuniti, Roma, 1996
- M. DONDI, *L'Italia repubblicana: dalle origini alla crisi degli anni Settanta*, Archetipo Libri, Bologna, 2007
- C. DONOLO, «'68+'69». *Ripensando alla stagione dei movimenti*, in «Parole-Chiave», n. 18 (dicembre 1998), pp. 201-214
- C. DONOLO, *Disobbedienza incivile*, in «Parolechiave», n. 26 (marzo 2002), pp. 89-112
- Storia delle donne in Occidente*, a cura di G. Duby, M. Pierrot, vol. IV, *Il Novecento*, Laterza, Roma-Bari, 1992
- E. DUSSEL, *Storia della Chiesa in America Latina (1492-1992)*, traduzione di E. Demarchi, Queriniana, Brescia, 1992
- P. ECHAURREN – C. SALARIS, *Controcultura in Italia 1967-1977. Viaggio nell'underground*, Bollati Boringhieri, Torino, 1999
- P. FARINETI, *Il sistema politico italiano*, Il Mulino, Bologna, 1973
- G. FASANELLA – C. SESTIERI CON G. PELLEGRINO, *Segreto di Stato. La verità da Gladio al caso Moro*, Einaudi, Torino, 2000
- B. FEYLES, *La televisione secondo Aristotele*, Editori Riuniti, Roma, 2003
- M. FLORES – A. DE BERNARDI, *Il Sessantotto*, Il Mulino, Bologna, 1998
- M. FLORES – N. GALLERANO, *Sul Pci. Un'interpretazione storica*, Il Mulino, Bologna, 1992
- R. FRASER, *A student generation in revolt*, Chatto & Windus, London, 1987
- G. GALLI, *I partiti politici italiani (1943-2000). Dalla resistenza al governo dell'Ulivo*, Rizzoli, Milano, 2001
- G. GALLI, *Storia del partito armato*, Baldini Castoldi Dalai, Milano, 2004
- E. GENTILE, *Il culto del Littorio*, Laterza, Roma-Bari, 1993
- D. GIACCHETTI, *Anni Sessanta comincia la danza. Giovani, capelloni, studenti ed estremisti negli anni della contestazione*, BFS, Pisa, 2002
- D. GIACCHETTI, *Caterina Caselli. Una protagonista del beat italiano*, Edizioni Alegre, Roma, 2006

- D. GIACHETTI, *Giovani in movimento nell'Italia della contestazione*, in «Studi Piacentini», n 37 (2006)
- D. GIACHETTI, *Il giorno più lungo. La rivolta di corso Traiano*, BFS, Pisa, 1997
- D. GIACHETTI, *Nessuno ci può giudicare. Gli anni della rivolta al femminile*, DeriveApprodi, Roma, 2005
- D. GIACHETTI, *Un sessantotto e tre conflitti. Generazione, genere e classe*, BFS, Pisa, 2008
- D. GIACHETTI, *Venti dell'Est: il 1968 nei paesi del socialismo reale*, Manifestolibri, Roma, 2008
- D. GIACHETTI – M. SCAVINO, *La Fiat in mano agli operai*, EBF, Pisa, 1999
- V. GIACOPINI, *Fuori dal sistema. Le parole della protesta*, Minimum fax, Roma, 2004
- A. GIANNULI, *La guerra fredda della spie. L'Ufficio affari riservati*, vol. 1, Nuova iniziativa editoriale, Roma, 2005, vol. I,
- P. GINSBORG, *Storia d'Italia dal dopoguerra ad oggi. Società e politica 1943-1988*, Einaudi, Torino, 1989
- N. GIORDA, *Perché volevamo gli anticoncezionali. Il movimento delle donne a Torino*, in «Il presente e la storia», n. 59 (giugno 2001), pp. 309-328
- M. GIOVANNELLI, *Niente come prima. Il passaggio del '68 tra arte e memoria*, Kappa Vu, Udine, 2007
- Giovani prima della rivolta*, a cura di P. Ghione, M. Grispigni, Manifestolibri, Roma, 1998
- Giovani e generazioni nel mondo contemporaneo. La ricerca storica in Italia*, a cura di P. Doglioni, Clueb, Bologna, 2009
- Gli anni del rock (1954-1977)*, a cura di P. Sorcinelli, Bonomia University Press, Bologna, 2005
- T. GITLIN, *The Sixties. Years of Hope, Days of Rage*, Bantham Books, New York, 1987
- A. GLUCKSMANN – R. GLUCKSMANN, *Sessantotto. Dialogo tra un padre e un figlio su una stagione mai finita*, Piemme, Casale Monferrato, 2008
- R. GOBBI, *Il '68 alla rovescia*, Longanesi, Milano, 1988
- M. GRISPIGNI, *1977*, Manifestolibri, Roma, 2006
- M. GRISPIGNI, *Elogio dell'estremismo. Storiografia e movimenti*, Manifestolibri, Roma, 2000
- M. GRISPIGNI, *Il ritorno della piazza*, in «Zapruder», n. 1 (maggio-agosto 2003), pp. 50-71
- K. GRUBER, *L'avanguardia inaudita*, Costa & Nolan, Genova, 1997
- M. GUARNACCIA, *Almanacco Psichedelico. Storie miti e leggende di un movimento che ha saltabecato oltre le porte della percezione*, Nautilus, Torino, 1996
- M. GUARNACCIA, *Hippies*, Malatempora, Roma, s.d.

Fonti e bibliografia

- M. GUARNACCIA, *Provos. Amsterdam 1960-1967: gli inizi della controcultura*, AAA edizioni, Bertiolo, 1997
- M. GUARNACCIA, *Underground Italiana. Interviste ai beautiful losers*, Malatempora, Roma, 2000
- L. Guerrieri, «... *Essere fascisti in democrazia*». *Destra ed estrema destra in Italia (1956-1969)*, tesi dottorale, Università degli studi di Macerata, 2007, di prossima pubblicazione
- L. GUERRIERI, *La giovane destra neofascista italiana e il '68. Il gruppo de «L'Orologio»*, «Storicamente», 5 (2009), [http://www.storicamente.org/07\\_dossier/sessantotto-guerrieri.htm](http://www.storicamente.org/07_dossier/sessantotto-guerrieri.htm)
- H. HAMON – P. ROTMAN, *Génération*, Editions de Seuil, Paris, 1987
- E.J. HOBSBAWM, *Il secolo breve. 1914-1991: l'era dei grandi cataclismi*, Rizzoli, Milano, 1995
- HOME STEWART, *Assalto alla cultura. Correnti utopistiche dal Lettrismo a Class War*, AAA Edizioni, Bertiolo, 1996
- P. IGNAZI, *Il polo escluso*, Il Mulino, Bologna, 1989
- M. ILARDI, *In nome della strada*, Meltemi, Roma, 2002
- Il lungo decennio. L'Italia prima del '68*, a cura di C. Adagio, R. Cerrato, S. Urso, Cierre Edizioni, Verona, 1999
- A. ILLUMINATI, *Percorsi del '68. Il lato oscuro della forza*, DeriveApprodi, Roma, 2007
- Il PCI e il cinema tra cultura e propaganda. 1959-1979*, a cura di A. Medici, M. Morbidelli, E. Taviani, Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico, Roma, Annali n. 4 (2001)
- Il '68 diffuso. Contestazione e linguaggi in movimento*, a cura di S. Casilio, L. Guerrieri, Clueb, Bologna, 2009
- Il '68 diffuso. Creatività e memorie in movimento*, a cura di S. Casilio, L. Guerrieri, Clueb, Bologna, 2009
- Il secolo dei giovani. Le nuove generazioni e la storia del Novecento*, a cura di P. Sorcinelli, A. Varni, Donzelli, Roma, 2004
- I mondi e l'utopia dopo il '68*, a cura di P. Mercuri, Edizioni dell'Apocalisse, Milano, 1980
- M. KURLANSKY, *1968. L'anno che ha fatto saltare il mondo*, Mondadori, Milano, 2008
- S. LANARO, *Storia dell'Italia Repubblicana. Dalla fine della guerra agli anni novanta*, Marsilio, Venezia, 1992
- La politica sui muri 1946/1992*, a cura di in C. Ottaviano, P. Soddu, Rosenberg & Sellier, Torino, 2000
- La grande ricostruzione: il piano INA-casa e l'Italia degli anni Cinquanta*, a cura di P. Di Biagi, Donzelli, Roma, 2001
- H. LEFEBVRE, *Mai 68. L'irruzione...*, Édition Syllèphe, Paris, 1998

- D. LEONI, *Testimonianza semiseria sul '68 a Trento*, in «Rivista di Storia Contemporanea», n. 2 (aprile 1989), pp. 293-306
- A. LEPRE, *Storia della Prima Repubblica. L'Italia dal 1942 al 1992*, Il Mulino, Bologna, 1993
- V. LOMELLINI, *L'appuntamento mancato. La sinistra italiana e il Dissenso nei regimi comunisti (1968-1989)*, Le Monnier, Firenze, 2010
- R. LUMLEY, *Dal '68 agli anni di piombo. Studenti e operai nella crisi italiana*, Giunti, Firenze, 1998
- S. LUPO, *Partito e antipartito. Una storia politica della prima Repubblica (1946-1978)*, Donzelli, Roma, 2004
- G. MAFFEI – P. PATERLINI, *Riviste d'arte d'avanguardia. Gli anni Sessanta e Settanta in Italia*, vol. 1, Silvestre Bonnard, Milano, 2005
- J. MAKOWER, *Woodstock. «La vera storia del megaconcerto»*, Sperlin & Kupfer editori, Piacenza, 1992
- Manifesto beat. storia e discografia di 255 Gruppi & Solisti. 7 interviste inedite con i Protagonisti. Breve panoramica sui nuovi gruppi di Ispirazione Sixties*, a cura di Ursus, Juke Box All'Idrogeno, Torino, 1990
- A. MANGANO, *Le riviste degli anni Settanta*, Massari, Bolsena, 1998
- A. MARCHETTI, *L'autunno del '69 e il ruolo del ministro Donat-Cattin*, in «Parolechiave», n. 18 (dicembre 1998)
- G. MARELLI, *L'amara vittoria del situazionismo*, BFS, Pisa, 1995
- G.C. MARINO, *Biografia del Sessantotto. Utopie, conquiste, sbandamenti*, Bompiani, Milano, 2004
- A. MARIUZZO, *Divergenze parallele. Comunismo e anticomunismo alle origini del linguaggio politico dell'Italia repubblicana*, Rubettino, Soveria Mannelli (CZ), 2010
- A. MARTELLINI, *Fiori nei cannoni. Nonviolenza e antimilitarismo nell'Italia del Novecento*, Donzelli, Roma, 2006
- J.N. MARTIN – P. MORONI, *La luna sotto casa. Milano tra rivolta esistenziale e movimenti politici*, Shake, Milano, 2007
- A. MARWICK, *The Sixties: Cultural Revolution in Britain, France, Italy, and the United States*, Oxford University Press, Oxford-New York, 1998
- G. MAZZOLENI, *La comunicazione politica*, Il Mulino, Bologna, 1998
- F. MONTELEONE, *Storia della radio e della televisione in Italia. Società politica, strategie, programmi. 1922-1992*, Marsilio, Venezia, 1992
- M. MORETTI, *La storia delle Università italiane in età contemporanea. Ricerche e prospettive*, in *La storia delle università italiane. Archivi, fonti, indirizzi di ricerca. Atti del Convegno (Padova, 27-29 ottobre 1994)*, a cura di L. Sitran Rea, Lint, Trieste, 1996
- M. MORETTI – I. PORCIANI, *Il reclutamento accademico in Italia. Uno sguardo retrospettivo*, in «Annali di Storia delle Università italiane», vol. 1 (1997), <http://www.cisui.unibo.it/home.htm>

Fonti e bibliografia

- E. MORIN – C. LEFORT – C. CASTORIADIS, *Mai '68: la brèche suivi Vingt ans après*, Editions Complexe, Paris, 1988
- E. MORIN – C. LEFORT – J.M. COUDRAY, *Mai 1968: La Brèche. Premières réflexions sur les événements*, Fayard, Paris, 1968
- G. MOSSE, *La nazionalizzazione delle masse*, Il Mulino, Bologna, 1975
- L. MUSELLA, *Formazione ed espansione dei partiti*, in AA.VV., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Vol. II, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. II, *Istituzioni, movimenti, culture*, Einaudi, Torino, 1995, pp. 153-212
- E. NOVELLI, *Dalla tv di partito al partito della tv. Televisione e politica in Italia (1960-1995)*, La Nuova Italia, Scandicci (FI), 1995
- E. NOVELLI, *La turbopolitica. Sessant'anni di comunicazione politica e di scena pubblica in Italia 1945-2005*, Bur, Milano, 2006
- P. ORTOLEVA, *I movimenti del '68 in Europa e in America*, Editori Riuniti, Roma, 1988
- C. PAGLIERO, *Arte e costume: immagini dal '68*, in «Il presente e la storia», n. 59 (giugno 2001), pp. 85-95
- C. PAGLIERO, *La scena del conflitto*, in «Zapruder», n. 1 (maggio-agosto 2003), pp. 72-87
- R. PALLOTTO, *Musiche alle soglie dell'udibile: frammenti musicali di Novecento*, Tesi di Laurea, Università degli studi di Macerata, Facoltà di Scienze della Comunicazione, a.a. 2004-2005
- P. PARDO, *Il sessantotto*, Xenia Edizioni, Milano, 1998
- G. PARRINELLO, *La sinistra rivoluzionaria italiana dopo il Sessantotto. Esperienze, orizzonti, linguaggi*, in «Storicamente», 4 (2008), [http://www.storicamente.org/05\\_studi\\_ricerche/parrinello.htm](http://www.storicamente.org/05_studi_ricerche/parrinello.htm)
- L. PASSERINI, *Autoritratto di gruppo*, Giunti, Firenze, 1988
- P. PASTENA, *Breve storia del pacifismo in Italia*, Bonanno, Roma, 2005
- M. PERONI, *Il nostro concerto. La storia contemporanea tra musica leggera e canzone popolare*, Mondadori, Milano, 2005
- C. PESCATELLI, *Ciglia Ribelli*, I libri del Mondo Capellone, Acilia (Roma), 2003
- C. PESCATELLI, *Una generazione piena di complessi. Miti e meteore del beat italiano*, Editrice Zona, Arezzo, 2006
- G. PETRILLO, *Capitale del miracolo. Sviluppo, lavoro, potere a Milano*, Franco Angeli, Milano, 1992
- S. PICCONE STELLA, *La prima generazione. Ragazze e ragazzi nel miracolo economico italiano*, Franco Angeli, Milano, 1993
- M. PINI, *L'assalto al cielo*, Longanesi, Milano, 1989
- T. PIPAN, *La disobbedienza come categoria interpretativa della teoria organizzativa?*, in «Parolechiave», n. 26 (marzo 2002), pp. 67-88
- S. PIVATO, *Bella Ciao. Canto e politica nella storia d'Italia*, Laterza, Roma-Bari, 2007

- S. PIVATO, *La storia leggera. L'uso pubblico della storia nella canzone italiana*, Il Mulino, Bologna, 2002
- D. POLI, *Storie di quartiere. La vicenda Ina-Casa nel villaggio Isolotto a Firenze*, Edizioni Polistampa, Firenze, 2004
- P. POMBENI, *Socialismo e cristianesi (1815-1975)*, Queriniana, Brescia, 1977
- A. PORTELLI, *L'orsacchiotto e la tigre di carta. Il rock and roll arriva in Italia*, in «Quaderni Storici», n. 58 (1985)
- A. PORTELLI, *Riti di assenso, pratiche di protesta. Alle origini del movimento dei diritti civili negli Stati Uniti*, in «Parolechiave», n. 26 (marzo 2002), pp. 209-222
- N. POSTMAN, *Divertirsi da morire. Il discorso pubblico nell'era dello spettacolo*, Marsilio, Venezia, 2002
- G. PROCACCI, *Storia del XX secolo*, Bruno Mondadori, Milano, 2000
- S. PROIETTI, *Hippies! Le culture della controcultura*, Castelvecchi, Roma, 2003
- Propaganda e comunicazione politica*, a cura di M. Ridolfi, Paravia-Mondadori, Milano, 2004
- G. QUARANTA, *Scusatemi ho il patè d'animo*, Fabbri Editore, Milano, 1995
- Ragazzi senza tempo. Immagini, musica, conflitti delle culture giovanili*, a cura di M. Canevacci e altri, Costa & Nolan, Genova, 1993
- Remembering Woodstock*, a cura di A. Bennet, Aldershort, Burlington, 2004
- M. REVELLI, *Il '68 a Torino. Gli esordi: la comunità studentesca di Palazzo Campana*, in «Rivista di Storia Contemporanea», n. 2 (aprile 1989), pp. 139-188
- M. REVELLI, *La politica perduta*, Einaudi, Torino, 2003
- M. REVELLI, *Le due destre*, Bollati Boringhieri, Torino, 1996
- M. REVELLI, *Movimenti sociali e spazio politico*, in *Storia dell'Italia Repubblicana*, vol. 2, *La trasformazione dell'Italia. Sviluppo e squilibri*, Einaudi, Torino, 1995, pp. 385-476
- M. REVELLI, *Oltre il Novecento*, Einaudi, Torino, 2001
- A. RICCARDI, *Il potere del Papa da Pio XII a Giovanni Paolo II*, Laterza, Bari-Roma, 1993
- G. RICUPERATI, *La politica scolastica*, AA.VV., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Vol. II, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. II, *Istituzioni, movimenti, culture*, Einaudi, Torino, 1995.
- M. RIDOLFI, *Il Psi e la nascita del partito di massa. 1892-1922*, Laterza, Roma-Bari, 1992
- A. RIVERA, *Estranei e nemici. Discriminazione e violenza razzista in Italia*, DeriveApprodi, Roma, 2003
- G. ROCHAT, *L'antimilitarismo oggi in Italia*, Claudiana, Torino, 1973
- P. ROTMAN – C. ROTMAN, *Les années 68*, Editions du Seuil, Paris, 2008

## Fonti e bibliografia

- A. SANGIOVANNI, *Tute blu. La parabola operaia nell'Italia repubblicana*, Donzelli, Roma, 2006
- E. SANTARELLI, *Storia critica della Repubblica*, Feltrinelli, Milano, 1996
- D. SARESELLA, *Dal concilio alla contestazione. Riviste cattoliche negli anni del cambiamento (1958-1968)*, Morcelliana, Brescia, 2005
- J. SAVAGE, *L'invenzione dei giovani*, Feltrinelli, Milano, 2007
- M. SCAVINO, *L'anno dei miracoli*, in «Il presente e la storia», n. 59 (giugno 2001), pp. 115-126
- R.-G. SCHWARTZENBERG, *Lo stato spettacolo. Carter, Breznev, Girard d'Estaing: attori e pubblico nel gran teatro della politica mondiale*, Editori Riuniti, Roma, 1980
- P. SCOPPOLA, *La repubblica dei partiti. Evoluzione e crisi di un sistema politico 1946-1996*. Il Mulino, Bologna, 1997
- T. SERRA, *Disobbedienza civile*, in «Parolechiave», n. 26 (marzo 2002), pp. 41-65
- F. SOCRATE, *Una morte dimenticata e la fine del Sessantotto*, in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», 1 (2007)
- A. SOFRI, *Il '68 e il Potere operaio pisano*, Massari Editore, Bolsena, 1998
- C. STAJANO, *Il sovversivo. L'Italia nichilista. Storie di una società ferita*, Einaudi, Torino, 1992
- M. TARCHI, *Cinquant'anni di nostalgia. Intervista a Antonio Carioti*, Rizzoli, Milano, 1995
- T. TARLI, *Beat italiano. Dai capelloni a Bandiera Gialla*, Castelvecchi, Roma, 2005
- S. TARROW, *Democrazia e disordine. Movimenti di protesta e politica in Italia. 1965-1975*, Laterza, Roma-Bari, 1990
- V. TESSANDORI, *Br, imputazione: banda armata. Cronaca e documenti delle Brigate rosse*, Baldini&Castoldi, Milano, 2000
- The Sixties...From Memory to History*, edited by Farber David, The University of North Caroline Press, 1994
- M. TOLOMELLI, *Il Sessantotto. Una breve storia*, Carocci, Roma, 2008
- M. TOLOMELLI, *1968: forme di interazione tra movimento operaio e movimento studentesco in Italia e nella Repubblica Federale tedesca*, in «Annali dell'Istituto Gramsci Emilia-Romagna», n. 2-3 (1998-1999) (in realtà 2000), pp. 133-152
- M. TOLOMELLI, *Movimenti collettivi nell'Europa di fine anni '60. Guida allo studio dei movimenti in Italia, Germania e Francia*, Patron editore, Bologna, 2002.
- M. TOLOMELLI, *Terrorismo e società. Il pubblico dibattito in Italia e in Germania negli anni Settanta*, Il Mulino, Bologna, 2006
- L. TOMASI, *La contestazione religiosa giovanile in Italia (1968-78)*, Franco Angeli, Milano, 1981

- A. TONTI, *Ballarono una sola estate. 70 Meteore della canzone italiana negli anni sessanta*, Rizzoli, Milano, 2007
- D. TORTORA, *Nuova Consonanza. Trent'anni di musica contemporanea in Italia (1959-1988)*, Libreria Musicale Italiana, Lucca, 1990
- N. TRANFAGLIA, *La modernità squilibrata. Dalla crisi del centrismo al «compromesso storico»*, in AA.VV., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Vol. II, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. II, *Istituzioni, movimenti, culture*, Torino, Einaudi, 1995, pp. 7-111
- B. TRENTIN, *Da sfruttati a produttori. Lotte operaie e sviluppo capitalistico dal miracolo economico alla crisi*, De Donato, Bari, 1977
- S. TURONE, *Storia del sindacato in Italia. 1943-1980*, Laterza, Roma-Bari, 1981
- L. URETTINI, *Il lungo decennio*, in «Il presente e la storia», n. 59, giugno 2001, pp. 17-27
- C. VECCHIO, *Ali di piombo. Il 1977, trent'anni dopo. Lotte di piazza e vittime innocenti. Le radio libere, la piaga dell'eroina, il terrorismo. La cronaca, i documenti, le testimonianze*, Rizzoli, Milano, 2007
- C. VECCHIO, *Vietato obbedire. Prima della lotta armata: com'è nata e finita una stagione di libertà in Italia. Il momento storico irripetibile della facoltà di sociologia a Trento nel racconto dei suoi protagonisti*, Rizzoli, Milano, 2005
- M. VENEZIANI, *Controinformazione. Stampa alternativa e giornalismo d'inchiesta dagli anni Sessanta a oggi*, Castelvecchi, Roma, 2006
- A. VENTRONE, *La cittadinanza repubblicana. Forma-partito e identità nazionale alle origini della democrazia italiana (1943-1948)*, Il Mulino, Bologna, 1996
- A. VENTRONE, *La democrazia in Italia (1943-1960)*, Milano, Sansoni, 1998
- G. VERUCCI, *Il dissenso cattolico in Italia*, in «Studi Storici», n. 1 (gennaio-marzo 2002), pp. 215-233
- G. VERUCCI, *La Chiesa postconciliaire*, in AA.VV., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Vol. II, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. II, *Istituzioni, movimenti, culture*, Einaudi, Torino, 1995.
- G. VIALE – G. DE LUNA – F. FOSSATI – E. DE LUCA, *Come finì Lotta Continua*, in «MicroMega», n. 8 (2006), pp. 73-88
- Vietnam and the American Political Tradition. The Politics of Dissent*, edited by R.B. Woods, Cambridge University Press, Cambridge, 2003
- S. VOLI, *Quando il privato diventa politico: Lotta Continua 1968-1976*, Edizioni Associate, Roma, 2006
- S. ZAVOLI, *La Notte della Repubblica*, Mondadori, Milano, 1995
- H. ZINN, *Disobbedienza e Democrazia. Lo spirito della ribellione*, Il Saggiatore, Milano, 2003