

## Fonti e bibliografia

### Periodici

- «Grido Beat», numero unico, settembre 1967
- «Il Corriere della Sera», ultimi mesi del 1965 – 1969
- «Il Giorno», annate 1965-1967
- «Il Resto del Carlino», 1966-1967
- «L'Astrolabio», 1966-1969
- «L'Espresso», 1965-1969
- «La Notte», 30 maggio – 3 giugno 1967
- «L'Unità», annate 1966-1969
- «Mondo Beat», 1966-1967
- «Panorama», 1965-1969
- «Quaderni Piacentini», annate 1965-1969
- «Problemi del socialismo», 1967-1969
- «Provo Capellone», Roma, 1967
- «Rinascita», annate 1965-1969
- «Urlo Beat», numero unico, 20 luglio 1967
- «Urlo e Grido Beat», s. n., s.d. (ma numero unico, dicembre 1967)
- «Questitalia», «Il Regno», «Il tetto», «Il Gallo», «Testimonianze», «Concilium», annate '68-'69.

### Fonti d'Archivio

- Archivio Centrale dello Stato, Ministero dell'Interno, Dipartimento di Pubblica Sicurezza, Categoria G.
- Archivio Centrale dello Stato, Ministero dell'Interno, Gabinetto, 1967-1970, fascicoli correnti
- Archivio Centrale del PCI, Fondazione Antonio Gramsci
- Archivio dei Movimenti Politici Giovanili dell'Istituto Romano per la Storia d'Italia dal Fascismo alla Resistenza (Irsifar)
- Archivio privato di Pablo Echaurren
- Archivio Storico della Nuova Sinistra «Marco Pezzi» di Bologna
- Archivio Storico della Stampa Underground International Alternative Press (I.A.P.) di Milano
- Centro di documentazione sui partiti politici nelle Marche contemporanee, Macerata

## Antologia di Documenti e Saggistica

1967. *Tuoni prima del Maggio*, a cura di I. Moscati, Marsilio, Venezia, 1997  
AA.VV., *Come eravamo. Documenti fotografici per una storia delle lotte studentesche a Roma: 1966-1972*, Savelli, Roma, 1975
- F. ALBERONI, *Statu nascenti. Studi sui processi collettivi*, Il Mulino, Bologna, 1968
- Alice è il diavolo. Storia di una radio sovversiva*, a cura di Bifo (F. Berardi) e Gomma (E. Guarneri), ShaKe, Milano, 2002
- R. ARON, *La revolution introuvable: reflexions sur la revolution de Mai*, Fayard, Paris, 1968
- P. BALDELLI, *Informazione e controinformazione*, Mazzotta, Milano, 1972
- F. BASAGLIA – F. BASAGLIA ONGARO, *La maggioranza deviante. L'ideologia del controllo sociale*, Einaudi, Torino, 1971
- M. BELPOLITI – S. CHIODI – G. CANOVA G., *Anni Settanta. Il decennio lungo del secolo breve*, Skira, Milano, 2007
- B. BETTELHEIM, *Il prezzo della vita: l'autonomia individuale in una società di massa*, Adelphi, Milano, 1965
- M. BOATO, *Il '68 è morto. Viva il '68*, Bertani, Verona, 1979
- G. BORGNA GIANNI – S. DESSI, *C'era una volta una gatta. I cantautori degli anni '60*, Savelli, Roma, 1977
- G. BOTTAZZI, *Dai figli dei fiori all'autonomia. I giovani nella crisi fra marginalità ed estremismo*, De Donato, Bari, 1978
- A.M. BRUZZONE, *Ci chiamavano matti. Voci da un ospedale psichiatrico*, Einaudi, Torino, 1979
- M. CALVESI, *Avanguardia di massa*, Feltrinelli, Milano, 1978
- E. CANETTIERI, *Il movimento studentesco, 1966-68. Germania, Italia, Francia*, G. D'Anna, Messina-Firenze, 1975
- Che cos'è la psichiatria*, a cura di F. Basaglia, Baldini & Castoldi, Milano, 1997
- Documenti della rivolta studentesca francese*, Laterza, Bari, 1969
- H. DRAPER, *La rivolta di Berkley. Il movimento studentesco negli Stati Uniti*, Einaudi, Torino, 1966
- P. ECHAUREN, *Parole ribelli. '68 e dintorni*, Stampa Alternativa, Roma, 1998
- U. ECO, *Sette anni di desiderio*, Bompiani, Milano 2000
- F. FANON, *I dannati della terra*, Einaudi, Torino, 1962
- M. FLORES D'ARCAIS, *Doppia cittadinanza. Da London a Orwell, da Nizan alla letteratura latinoamericana, al dissenso degli intellettuali dopo il 1968*, Il Lavoro Editoriale, Urbino, 1985
- B. GIORGINI, *I fiori del maggio*, Savelli, Roma, 1977
- Giorgio La Pira. Immagini di Storia*, Edizioni Polistampa, Firenze, 1997.

- Giubilate il teatro di strada. Manuale per fare e disfare un teatro politico d'occasione*, a cura di A. Ronchetta, F. Vigliani, A. Salza, Cooperativa Editoriale Studio Forma, Torino, 1976
- I Capelloni. Mondo Beat, 1966-1967. Storia, immagini, documenti*, a cura di G. De Martino, M. Grispigni, DeriveApprodi, Roma, 1997
- La comune hippy di Ovada. Un'utopia vissuta*, a cura di I.M. Gallino, del primo convegno sulla comune hippy di Ovada, 31 maggio 2008, Tagliolo Monferrato (AL)
- La sinistra rivoluzionaria in Italia. Documenti di AO, LC, PDUP*, Savelli Editore, Roma, 1975
- Le parole del maggio. Le scritte sui muri nel Sessantotto parigino*, Mimesis, Milano, 2008
- Le voci degli hippies*, a cura di J. Hopkins, Laterza, Roma-Bari, 2008
- Lettere dei capelloni italiani*, a cura di S. Mayer, Longanesi, Milano, 1968
- L'istituzione negata. Rapporto da un ospedale psichiatrico*, a cura di F. Basaglia, Baldini & Castoldi, Milano, 1998
- F. LEONETTI, *Le scelte del Sessantotto. Scritti delle riviste Che fare e quaderni Piacentini (1967/'69)*, Libri del Leoncavallo, Milano, s.d (1997).
- M. MAFFI, *La cultura underground*, Laterza, Bari, 1972
- L. MAGRI, *Considerazioni sui fatti di maggio*, De Donato, Bari, 1968
- H. MARCUSE, *L'uomo a una dimensione*, Einaudi, Torino, 1999
- G. MARTIGNONI – S. MORANDINI, *Il diritto all'odio: dentro, fuori, ai bordi dell'area dell'autonomi. In appendice Convegno dei circoli del proletariato*, Bertani, Verona, 1977
- Materiales, documentos del movimiento universitario bajo el franquismo*, Extraordinario n. 1, 1977
- MATERIALI DI LOTTA DEI CIRCOLI PROLETARI GIOVANILI DI MILANO, *Sarà un risotto che vi seppellirà*, Squilibri, Milano, 1977
- Mondo Beat: l'inizio di un fuoco che incendierà il mondo. Il movimento beat e i suoi giornali – Memorie foto e documenti*, a cura di I.M. Gallino, Catalogo Mostra, Milano, 2005
- M. MONICELLI, *L'ultrasinistra in Italia. 1968-1978*, Laterza, Roma-Bari, 1978
- Morte ai tiepidi. Gli slogan del maggio '68 a Parigi*, Marsilio, Venezia, 1998
- MOVIMENTO STUDENTESCO, *Documenti della rivolta universitaria*, Laterza, Bari, 1968
- F. ORTOLANI, *La festa del Parco Lambro*, Mastrogiacomo editore, Padova, 1978
- P.P. PASOLINI, *Scritti corsari*, Garzanti, Milano, 1995
- G. PINNI (a cura di), *Momenti e immagini della cultura marginale in Italia. Dalle Alpi alle Piramidi*, Arcana Editrice, Roma, 1975

- F. PIVANO, *Beat Hippie Yippie. Il romanzo del pre-sessantotto americano*, Bompiani, Milano 2004
- Prima e dopo il '68. Antologia dei «quaderni Piacentini»*, G. Fofi, V. Giacopini, Edizioni Minimumfax, Roma, 1998
- F. QUADRI, *L'avanguardia teatrale in Italia (materiali 1960-1976)*, Einaudi, Torino, 1977
- Quindici. Una rivista e il sessantotto*, a cura di N. Balestrini, Feltrinelli, Milano, 2008
- Re nudo sulla droga*, M. Valcarenghi, Edizioni Re Nudo, Milano, 1979
- J. RUBIN, *Fallo*, Milano Libri, Milano, 1971
- J. RUBIN, *Siamo tanti*, Arcana, Roma, 1973
- M. SCAVINO, *Le radici del '68. I testi fondamentali che preparano la rivolta di una generazione*, Baldini&Castoldi, Milano, 1998
- Si allontanarono alla spicciolata. Le carte riservate di polizia su Lotta Continua*, a cura di A. Sofri, L. Sofri, Sellerio Editore, Palermo, 1996
- A. SILJ, *Mai più senza fucile*, Valecchi, Firenze, 1976
- G.E. SIMONETTI, *...ma l'amor mio non muore. Origini documenti strategie della «cultura alternativa» e dell'«underground» in Italia*, I ed. Arcana, Roma, 1971, II ed. Castelveccchi, Roma, 1997
- G. VIALE, *Contro l'università*, in «Quaderni piacentini», n. 33 (febbraio 1968) ora in IDEM, *Il Sessantotto. Tra rivoluzione e restaurazione*, n. ed. a cura di S. Casilio, NdA Press, Rimini, 2008.
- Vivere insieme! (Il libro delle comuni)*, Arcana Editrice, Roma, 1974

## Inchieste

- AAVV, *Bologna marzo 1977... fatti nostri*, Bertani, Verona, 1977
- AA.VV., *Contro la famiglia. Manuale di autodifesa e di lotta per i minorenni*, Stampa Alternativa e Savelli, Roma, 1976, n. ed. a cura di S. Casilio, NdA Press, Rimini, 2007
- AAVV, *Enrico Berlinguer*, Editrice L'Unità, Roma, 1985
- AAVV, *Piccola città*, Autoprodotto, Bologna, 1987
- A. ARDIGÒ e al., *Protesta e partecipazione della gioventù in Europa*, Centro studi lombardo, Milano, 1968
- L. BERETTA ANGIUSSOLA, *I 14 anni del piano Ina-Casa*, Staderini Editore, Roma, 1963
- Inchiesta sulla miseria in Italia (1951-1952)*, *Materiali della Commissione parlamentare*, a cura di P. Braghin, Einaudi, Torino, 1978
- G. CAMBONI – D. SAMSA, *Pci e movimento degli studenti 1968-1973*, De Donato, Bari, 1975

- C. CEDERNA, *Pinelli. Una finestra sulla strage*, Feltrinelli, Milano, 1971
- E. CEVRO-VUKOVIC, *Vivere a sinistra. Vita quotidiana e impegno politico nell'Italia degli anni '70. Un'inchiesta*, Arcana Editrice, Roma, 1976
- Comunità dell'Isolotto, *Isolotto 1954/1969*, Laterza, Bari, 1969
- P. CORBETTA, *Tecnici, disoccupazione e coscienza di classe*, Il Mulino, Bologna, 1975
- F.-J. DE VINCENTE, *Conflictos e ideología en la Universidad*, Editorial Prensa Española, Madrid, 1976
- DON L. MILANI, Scuola di Barbiana, *Lettera a una professoressa*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze, 1966
- R. EMMA – R. MOSCATI, *La fabbrica dei disoccupati*, Musolini, Torino, 1976
- F. FACCIOLI – C. MARTINO – M. MORCELLINI – B. SARASINI, *I nuovi giovani. Forme comportamenti e luoghi di una generazione*, Lerici, Cosenza, 1979
- C. FALCONI, *La contestazione nella Chiesa*, Feltrinelli, Milano, 1969
- F. FERRARESI, *La politica dei gruppi*, Comunità, Milano, 1970
- I Protagonisti. Cattedrale occupata*, Firenze, Edizioni Cultura, 1969
- K. KENISTON, *Giovani all'opposizione*, Einaudi, Torino, 1972
- R. MANNHEIMER – G. SANI, *Il mercato elettorale. Identikit dell'elettore italiano*, Il Mulino, Bologna, 1987
- G. NOZZOLI – P.M. PAOLETTI, *La zanzara. Cronaca e documenti di uno scandalo*, Feltrinelli, Milano, 1966
- G. PIOVENE, *Viaggio in Italia*, Baldini&Castoldi, Milano, 1999
- A. RICCI, *I giovani non sono piante. Da Trento 1968 a Bologna 1977: inchiesta sul protagonismo delle «giovani generazioni»*, SugarCo Edizioni, Milano, 1978
- La politica dei gruppi. Aspetti dell'associazionismo di base in Italia dal 1967 al 1969*, a cura di F. Rositi, Comunità, Milano, 1970
- G.E. RUSCONI – C. SARACENO, *Ideologia religiosa e conflitto sociale*, De Donato, Bari, 1970
- M. TEODORI, *Storia delle nuove sinistre in Europa (1956-1976)*, Il Mulino, Bologna, 1976
- C. TULLIO-ALTAN – A. MARRADI, *Valori, classi sociali scelte politiche. Indagine sulla gioventù degli anni settanta*, Bompiani, Milano 1976

## Memorialistica e Interviste

- M. CAPANNA, *Formidabili quegli anni*, Rizzoli, Milano, 1998
- D. COOPER, *La morte della famiglia*, Einaudi, Torino, 1972
- ELEONORA X, *Ho vissuto un anno coi capelloni*, MEB Edizioni, Torino, 1967

- J. FO – S. PARINI, '68. *C'era una volta la rivoluzione. I dieci anni che sconvolsero il mondo*, Feltrinelli, Milano, 1997
- Don Lorenzo Milani. *L'obbedienza non è più una virtù*, a cura di C. Galeotti, Stampa Alternativa, Roma, 1995
- M. GERBINO, *Viaggi*, Grasso Editori, Bologna, 1990
- Il tempo del furore. Il fallimento della lotta armata raccontato dai protagonisti*, a cura di L. Guicciardi, Rusconi, Milano, 1988
- E. MORIN – C. LEFORT – J.M. COUDRAY, *Mai 1968: La Brèche. Premières réflexions sur les événements*, Fayard, Paris, 1968, trad. it. *La comune di Parigi del maggio '68*, Il Saggiatore, Milano, 1968, traduzione di G.F. Goeta, R. Prinzhofer, G. Silvestri, G. Suglia
- M. PHILOPAT, *I viaggi di Mel*, Shake, Milano, 2004
- F. PIVANO, *C'era una volta un beat. 10 anni di ricerca alternativa*, Arcana Editrice, Roma, 1976
- A. QUATTROCCHI, *E quel maggio fu: rivoluzione! La cronaca, giorno per giorno, di una rivoluzione*, La Pietra, Milano, 1978
- R. ROSSANDA, *L'anno degli studenti*, De Donato, Bari, 1968
- S. SENIGAGLIA, *Di lunga durata*, Ancona, affinità elettive, 2002
- B. Trentin, intervista di G. Liguori, *Autunno caldo. Il secondo biennio rosso 1968-1969*, Editori Riuniti, Roma, 1999
- A. VALCARENCHI, *Non contate su di noi*, Arcana Editrice, Roma, 1977
- A. VALCARENCHI, *Underground a pugno chiuso!*, Arcana Editrice, Roma, 1973
- G. VIALE, *Il Sessantotto. Tra rivoluzione e restaurazione*, Mazzotta, Milano, 1978, n. ed. a cura di S. Casilio, NdA Press, Rimini, 2008
- A. WARHOL – P. HACKETT, *Pop. Andy Warhol racconta gli anni '60*, Meridiano zero, Padova, 2004

## Bibliografia

- 1968 in Europe: a history of protest and activism, 1956-77*, edited by M. Klimke, J. Scharloth, Palgrave Macmillan, New York, 2008
- 1977 l'anno in cui il futuro incominciò*, a cura di F. Berardi, V. Bridi, Fandango, Roma, 2002
- 68. Une histoire collective (1962-1981)*, sous la direction de P. Artière, M. Zancarini-Fournel, La Découverte, Paris, 2008
- AA.VV., *Centri sociali geografie del desiderio*, Shake, Milano, 1996
- AA.VV., *Cultura, comunicazione di massa, lotta di classe*, Savelli, Roma, 1976
- AA.VV., *Gli anni della rivolta, 1960-1980: prima, durante e dopo il '68*, a cura di F. Billi, Punto Rosso, Milano, 2001

- AA.VV., *Enciclopedia del '68*, Manifestolibri, Roma, 2008
- AA.VV., *L'ora che il mondo sta attraversando. Giovanni XXIII di fronte alla storia. Atti del convegno, Bergamo, 20-21 novembre 2008*, a cura di G.G. Merlo, F. Mores, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2009
- AA.VV., *Il sogno di Woodstock*, a cura di F. Adinolfi e altri, manifesto libri, Roma, 1994
- AA.VV., *Internazionale Situazionista 1958-1969*, Nautilus, Torino, 1994
- AA.VV., *Les Années 68. Le temps de la contestation*, sous la direction de G. Dreyfus-Armand, R. Frank, M.-F. Lévy, M. Zancarini-Fournel, Éditions Complexe, Bruxelles, 2000
- AA.VV., *Starship: viaggio nella cultura psichedelica*, Castelvecchi, Roma, 1995
- A. ABRUZZESE – P. MANCINI, *Sociologie della comunicazione*, Laterza, Roma-Bari, 2007
- A. ACOCCELLA, *L'edilizia residenziale pubblica in Italia dal 1945 ad oggi*, Cedam, Padova, 1980
- C. ADAGIO – F. BILLI – A. RAPINI – S. URSO, *Tra immaginazione e programmazione. Bologna di fronte al '68. Materiali per una storia del '68 a Bologna*, Punto Rosso, Milano, 1998
- A. AGOSTI – L. PASSERINI – N. TRANFAGLIA, *La cultura e i luoghi del '68*, Franco Angeli, Milano, 1991
- Anno Domini 1968. L'immaginazione che voleva il potere*, a cura di A. Chiappano, F. Minazzi ed al., Manni, Lecce, 2004
- H. ARENDT, *La disobbedienza civile e altri saggi*, Giuffrè Editore, Milano, 1985
- B. ARMANI, *Italia anni settanta. Movimenti, violenza politica e lotta armata tra memoria e rappresentazione storiografica*, in «Storica», 32 (2005)
- N. BALESTRINI – P. MORONI, *L'orda d'oro. 1968-1977. La grande ondata rivoluzionaria e creativa, politica ed istituzionale*, Feltrinelli, Milano, 1997
- Propagande contro. Modelli di comunicazione politica nel XX secolo*, a cura di A. Baravelli, Carocci, Roma, 2005
- M. BECCHETTI, *Il teatro del conflitto. La compagnia del collettivo nella stagione dei movimenti. 1968-1976*, Odradek, Roma, 2003
- R. BERETTA, *Cantavamo Dio è morto. Il '68 dei cattolici*, Edizioni Piemme, Casale Monferrato, 2008
- P. BERMAN, *Sessantotto. La generazione delle utopie*, Einaudi, Torino, 2006
- C. BERMANI, «Guerra guerra ai palazzi e alle chiese...». *Saggi sul canto sociale*, Odradek, Roma, 2003
- E. BERSELLI, *Adulti con riserva. Com'era allegra l'Italia prima del '68*, Mondadori, Milano, 2007
- A. BERTANTE, *Contro il '68. La generazione infinita*, Agenzia X, Milano, 2007



- A. BERTANTE, *Re Nudo. Underground e rivoluzione nelle pagine di una rivista*, NdA Press, Rimini, 2005
- T. BERTILOTTI – A. SCATTINO, *Il femminismo negli anni Settanta*, Viella, 2005
- R. BERTONCELLI – F. ZANETTI, *Avanti pop '68. Canzoni indimenticabili di un anno che non è mai finito*, BUR, Milano, 2008
- G. BIANCHI, *L'Italia del dissenso*, Queriniana, Brescia, 1968
- S. BIANCHI – L. CAMINITI, *Settantasette. La rivoluzione che viene*, DeriveApprodi, Roma, 2004
- La paura e l'utopia. Saggi sulla comunicazione politica contemporanea*, a cura di F. Billi, Punto Rosso, Milano, 2001
- S. BLUMENTHAL, *The permanent campaign*, Touchston Books, New York, 1982
- L. BOBBIO – F. CIAFALONI – P. ORTOLEVA – R. ROSSANDA – R. SOLMI, *Cinque lezioni sul '68*, Dossier di «RS», n. 1, s. d.
- P. BOLLON, *Elogio dell'apparenza. Gli stili di vita dai Merveilleux ai Punk*, traduzione di E. Cicogna, Costa & Nolan, Genova, 1991
- S. BOLOGNA – G. DAGHINI, *Maggio '68 in Francia*, DeriveApprodi, Roma, 2008
- M. BONESCHI, *La grande illusione. I nostri anni sessanta*, Mondadori, Milano, 1998
- B. BONGIOVANNI, *Società di massa, mondo giovanile e crisi di valori. La contestazione del '68*, in *La storia. I grandi problemi dal Medioevo all'Età Contemporanea*, a cura di N. Tranfaglia, M. Firpo, vol. VII, *L'età contemporanea*, t. 2, *La Cultura*, UTET, Torino, 1988
- F. BONI, *Il corpo materiale del leader*, Meltemi, Roma, 2002
- G. BORGNA, *L'Italia di San Remo. Cinquant'anni di canzoni, cinquant'anni della nostra storia*, Mondadori, Milano, 1998
- G. BORGNA, *Storia della canzone italiana*, Mondadori, Milano, 1992
- F. BORSELLA, *Il Nuovo Canzoniere Italiano e la produzione musicale di controinformazione degli anni sessanta e settanta*, in «Storia e problemi contemporanei», n. 13 (1994), pp. 147-159
- L. BOSCHI, *Irripetibili. Le grandi stagioni del fumetto italiano*, Coniglio Editore, Roma, 2007
- M. BRAMBILLA, *L'eskimo in redazione*, Ares Edizioni, Milano, 1991
- A. BRAVO, *Noi e la violenza. Trent'anni per pensarci*, in «Genesis», III/1 (2005), pp. 17-56
- A. BRAVO, *A colpi di cuore. Storie del Sessantotto*, Laterza, Roma-Bari, 2008
- A. BRUCCOLERI, *Beat italiano. Dai Camaleonti a Bandiera Gialla: gruppi, stili, culture e ambienti*, Castelvecchi, Roma, 1996
- G.P. BRUNETTA, *Il cinema italiano contemporaneo*, Laterza, Roma-Bari, 2007
- D. CALANCA, *Non ho l'età. Giovani moderni negli anni della rivoluzione*, Bonomia University Press, Bologna, 2008



- O. CALABRESE, *Appunti per una storia dei giovani in Italia*, in *La vita privata. Il Novecento*, a cura di P. Ariès, G. Duby, Laterza, Roma-Bari, 1988, pp. 79-106
- M. CALISE, *Il partito personale*, Laterza, Roma-Bari, 2000
- M. CAMINETTI, *Il dissenso cattolico in Italia (1965-1980)*, Rizzoli, Milano, 1983
- Capelloni & ninfette. *Mondo Beat 1966-1967. Storia, immagini, documenti*, a cura di G. De Martino, Costa & Nolan, Milano, 2008
- S. CAPPELLINI, *Rose e Pistole. 1977. Cronache di un anno vissuto con rabbia*, Sperling & Kupfer Editori, Milano, 2007
- A. CARACCILO, *Caratteristiche della vita privata*, in *La vita privata. Il Novecento*, a cura di P. Ariès, G. Duby, Laterza, Bari-Roma, 1988, pp. 3-32
- P. CASAMASSIMA – F. PIPERNO, '68. *L'anno che ritorna*, Milano, Rizzoli, 2008
- S. CASILIO, «Il cielo è caduto sulla terra!» *Politica e violenza politica nell'estrema sinistra in Italia (1974-1978)*, Edizioni Associate, Roma, 2005
- S. CASILIO, *Controcultura e politica nel Sessantotto italiano. Una generazione di cosmopoliti senza radici*, «Storicamente», 5 (2009), [http://www.storicamente.org/07\\_dossier/sessantotto-casilio.htm](http://www.storicamente.org/07_dossier/sessantotto-casilio.htm)
- S. CASILIO, «Fate l'amore non fate la guerra!» *Pacifismo, obiezione di coscienza e controcultura nell'Italia degli anni sessanta*, in *Paradigma Lager. Vecchi e nuovi conflitti nel mondo contemporaneo*, a cura di S. Casilio, A. Cegna, L. Guerrieri, Clueb, Bologna, in corso di pubblicazione
- G. CASIRAGHI, *Anni Settanta. Generazione rock*, Editori Riuniti, Roma, 2005
- V. CASTRONOVO – N. TRANFAGLIA, *La stampa italiana nell'era della TV. Dagli anni Settanta ad oggi*, Laterza, Roma-Bari, 2002
- A. CAVALLI – C. LECCARDI, *Le culture giovanili*, in *Storia dell'Italia repubblicana*, vol. III, *L'Italia nella crisi mondiale. L'ultimo ventennio*, t. II, *Istituzioni, politiche, culture*, Einaudi, Torino, 1997, pp. 709-800
- J. CERDÀ SUBIRACHS – R. RODRÍGUEZ BRANCHAT, *La repressió franquista del moviment hippy a Formentera (1968-1970)*, Res Publica Edicions, Formentera, 1999
- L. CERI – E. DE PASCALE, *Mondo Beat. Musica e costume nell'Italia degli anni Sessanta*, Fuori Thema, Bologna, 1993
- R. CERRATO, *Il Sessantotto e il mondo cattolico in Italia, in 1968: fra utopia e Vangelo. Contestazione e mondo cattolico*, a cura di A. Giovagnoli, Ave, Roma, 2000
- I. CHAMBERS, *Ritmi urbani*, Costa & Nolan, Genova, 1986
- F. CIAPONI, *Underground. Ascesa e declino di un'altra editoria*, Costa & Nolan, Milano, 2007
- V. CODELUPPI, *Lo spettacolo della merce. I luoghi del consumo dai passages a Disney World*, Bompiani, Milano, 2000

- Y. COHEN, *Les jeunes en France: naissance et construction d'une identité sociale. Essai d'historiographie*, in «Storica», n. 46 (aprile 2010)
- S. COLARIZI, *Storia dei partiti nell'Italia repubblicana*, Laterza, Bari, 1994
- Comicità negli anni Settanta. Percorsi eccentrici di una metamorfosi fra teatro e media*, a cura di E. Marinai, S. Poeta, I. Vazzaz, Ets, Pisa, 2005
- G. CRAINZ, *Il paese mancato. Dal miracolo economico agli anni ottanta*, Donzelli, Roma, 2003
- G. CRAINZ, *Autobiografia di una Repubblica. Le radici dell'Italia attuale*, Donzelli, Roma, 2009.
- P. CRAVERI, *La Repubblica dal 1958 al 1992, Storia d'Italia*, a cura di G. Galasso, UTET, Torino, 1995, pp. 714-745.
- E.C. CRISPOLTI – L. FABBRI, *Ecco il Piper*, Transmatic Italiana, Roma, 1996
- C. CROUCH, *Postdemocrazia*, Laterza, Roma-Bari, 2004
- D. CULBERT, *La televisione e l'offensiva del Tet nel 1968: la svolta nella guerra del Vietnam*, in «Passato e Presente», n. 16 (gennaio-aprile 1988), pp. 135-150
- G. CUPERLO, *Par condicio. Storia e futuro della politica in televisione*, Donzelli, Roma, 2004
- G. CURI, *I frenetici. L'enciclopedia dei film che hanno inventato i giovani. 50 Anni di cinema & rock*, voll. I-II, Arcana, Roma, 2002
- A. DE BAECQUE – S. BOUQUET – E. BURDEAU, *Cinéma 68*, in «Cahiers du cinéma», Parigi, 2008
- F. DE FELICE, *Nazione e sviluppo: un nodo non sciolto*, in *Storia dell'Italia Repubblicana*, vol. 2, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. 1, *Politica, economia, società*, Einaudi, Torino, 1995
- L'età del manifesto: sguardi sulla pubblicità francese del XIX secolo*, a cura di s. De Iulio, Franco Angeli, Milano, 1996
- L'Italia del Novecento. Le fotografie e la storia*, a cura di G. De Luna, G. D'Autilia, L. Crescenti, vol. 1.2, *Il potere da De Gasperi a Berlusconi 1945-2000*, Einaudi, Torino, 2005
- G. DE LUNA, *Il '68 a Torino. Intermezzo: l'uscita dall'Università*, in «Rivista di Storia Contemporanea», n. 2 (aprile 1989), pp. 189-208
- M. DE MICHELI, *Le avanguardie artistiche del Novecento*, Feltrinelli, Milano, 2003
- M. DEL BENE, *Appunti sul movimento studentesco giapponese 1945-1970*, in «Passato e Presente», n. 25 (gennaio-aprile 1991), pp. 119-129
- R. DEL CARRIA, *Proletari senza rivoluzione. Storia delle classi subalterne italiane*, vol. V (1950-1975), Savelli, Roma, 1977
- D. DELLA PORTA, *I partiti politici*, Il Mulino, Bologna, 2001
- D. DELLA PORTA, *Il terrorismo di sinistra*, Il Mulino, Bologna, 1990
- D. DELLA PORTA, *Movimenti collettivi e sistema politico in Italia. 1960-1995*, Laterza, Roma-Bari, 1996

- B. DE SARIO, *Resistenze innaturali: attivismo radicale nell'Italia degli anni '80*, Agenzia X, Milano, 2009
- M. DIANESE – G. BETTIN, *La strage*, Feltrinelli, Milano, 1999
- V. DINI – L. MANCONI, *Il discorso delle armi. L'ideologia terroristica nel linguaggio delle Brigate Rosse e di Prima Linea*, Savelli, Roma, 1981
- P. DOGLIANI, *La memoria collettiva della guerra del Vietnam nella società americana oggi*, in «Passato e Presente», n. 14/15 (maggio-dicembre 1987), pp. 171-194
- P. DOGLIANI, *Storia dei giovani*, Mondadori, Milano, 2003
- F. DONADIO – M. GIANNOTTI, *Teddy-boys roccettari e cyberpunk. Tipi mode e manie del teenager italiano dagli anni Cinquanta a oggi*, Editori Riuniti, Roma, 1996
- M. DONDI, *L'Italia repubblicana: dalle origini alla crisi degli anni Settanta*, Archetipo Libri, Bologna, 2007
- C. DONOLO, «'68+'69». *Ripensando alla stagione dei movimenti*, in «Parole-Chiave», n. 18 (dicembre 1998), pp. 201-214
- C. DONOLO, *Disobbedienza incivile*, in «Parolechiave», n. 26 (marzo 2002), pp. 89-112
- Storia delle donne in Occidente*, a cura di G. Duby, M. Pierrot, vol. IV, *Il Novecento*, Laterza, Roma-Bari, 1992
- E. DUSSEL, *Storia della Chiesa in America Latina (1492-1992)*, traduzione di E. Demarchi, Queriniana, Brescia, 1992
- P. ECHAURREN – C. SALARIS, *Controcultura in Italia 1967-1977. Viaggio nell'underground*, Bollati Boringhieri, Torino, 1999
- P. FARNETI, *Il sistema politico italiano*, Il Mulino, Bologna, 1973
- G. FASANELLA – C. SESTIERI CON G. PELLEGRINO, *Segreto di Stato. La verità da Gladio al caso Moro*, Einaudi, Torino, 2000
- B. FEYLES, *La televisione secondo Aristotele*, Editori Riuniti, Roma, 2003
- M. FLORES – A. DE BERNARDI, *Il Sessantotto*, Il Mulino, Bologna, 1998
- M. FLORES – N. GALLERANO, *Sul Pci. Un'interpretazione storica*, Il Mulino, Bologna, 1992
- R. FRASER, *A student generation in revolt*, Chatto & Windus, London, 1987
- G. GALLI, *I partiti politici italiani (1943-2000). Dalla resistenza al governo dell'Ulivo*, Rizzoli, Milano, 2001
- G. GALLI, *Storia del partito armato*, Baldini Castoldi Dalai, Milano, 2004
- E. GENTILE, *Il culto del Littorio*, Laterza, Roma-Bari, 1993
- D. GIACHETTI, *Anni Sessanta comincia la danza. Giovani, capelloni, studenti ed estremisti negli anni della contestazione*, BFS, Pisa, 2002
- D. GIACHETTI, *Caterina Caselli. Una protagonista del beat italiano*, Edizioni Alegre, Roma, 2006

- D. GIACHETTI, *Giovani in movimento nell'Italia della contestazione*, in «Studi Piacentini», n 37 (2006)
- D. GIACHETTI, *Il giorno più lungo. La rivolta di corso Traiano*, BFS, Pisa, 1997
- D. GIACHETTI, *Nessuno ci può giudicare. Gli anni della rivolta al femminile*, DeriveApprodi, Roma, 2005
- D. GIACHETTI, *Un sessantotto e tre conflitti. Generazione, genere e classe*, BFS, Pisa, 2008
- D. GIACHETTI, *Venti dell'Est: il 1968 nei paesi del socialismo reale*, Manifestolibri, Roma, 2008
- D. GIACHETTI – M. SCAVINO, *La Fiat in mano agli operai*, EBF, Pisa, 1999
- V. GIACOPINI, *Fuori dal sistema. Le parole della protesta*, Minimum fax, Roma, 2004
- A. GIANNULI, *La guerra fredda della spie. L'Ufficio affari riservati*, vol. 1, Nuova iniziativa editoriale, Roma, 2005, vol. I,
- P. GINSBORG, *Storia d'Italia dal dopoguerra ad oggi. Società e politica 1943-1988*, Einaudi, Torino, 1989
- N. GIORDA, *Perché volevamo gli anticoncezionali. Il movimento delle donne a Torino*, in «Il presente e la storia», n. 59 (giugno 2001), pp. 309-328
- M. GIOVANNELLI, *Niente come prima. Il passaggio del '68 tra arte e memoria*, Kappa Vu, Udine, 2007
- Giovani prima della rivolta*, a cura di P. Ghione, M. Grispigni, Manifestolibri, Roma, 1998
- Giovani e generazioni nel mondo contemporaneo. La ricerca storica in Italia*, a cura di P. Dogliani, Clueb, Bologna, 2009
- Gli anni del rock (1954-1977)*, a cura di P. Sorcinelli, Bonomia University Press, Bologna, 2005
- T. GITLIN, *The Sixties. Years of Hope, Days of Rage*, Bantam Books, New York, 1987
- A. GLUCKSMANN – R. GLUCKSMANN, *Sessantotto. Dialogo tra un padre e un figlio su una stagione mai finita*, Piemme, Casale Monferrato, 2008
- R. GOBBI, *Il '68 alla rovescia*, Longanesi, Milano, 1988
- M. GRISPIGNI, *1977*, Manifestolibri, Roma, 2006
- M. GRISPIGNI, *Elogio dell'estremismo. Storiografia e movimenti*, Manifestolibri, Roma, 2000
- M. GRISPIGNI, *Il ritorno della piazza*, in «Zapruder», n. 1 (maggio-agosto 2003), pp. 50-71
- K. GRUBER, *L'avanguardia inaudita*, Costa & Nolan, Genova, 1997
- M. GUARNACCIA, *Almanacco Psicedelico. Storie miti e leggende di un movimento che ha saltabecato oltre le porte della percezione*, Nautilus, Torino, 1996
- M. GUARNACCIA, *Hippies*, Malatempora, Roma, s.d.

- M. GUARNACCIA, *Provos. Amsterdam 1960-1967: gli inizi della controcultura*, AAA edizioni, Bertiole, 1997
- M. GUARNACCIA, *Underground Italiana. Interviste ai beautiful losers*, Malatempora, Roma, 2000
- L. Guerrieri, «... Essere fascisti in democrazia». *Destra ed estrema destra in Italia (1956-1969)*, tesi dottorale, Università degli studi di Macerata, 2007, di prossima pubblicazione
- L. GUERRIERI, *La giovane destra neofascista italiana e il '68. Il gruppo de «L'Orologio»*, «Storicamente», 5 (2009), [http://www.storicamente.org/07\\_dossier/sessantotto-guerrieri.htm](http://www.storicamente.org/07_dossier/sessantotto-guerrieri.htm)
- H. HAMON – P. ROTMAN, *Génération*, Editions de Seuil, Paris, 1987
- E.J. HOBSBAWM, *Il secolo breve. 1914-1991: l'era dei grandi cataclismi*, Rizzoli, Milano, 1995
- HOME STEWART, *Assalto alla cultura. Correnti utopistiche dal Lettrismo a Class War*, AAA Edizioni, Bertiole, 1996
- P. IGNAZI, *Il polo escluso*, Il Mulino, Bologna, 1989
- M. ILARDI, *In nome della strada*, Meltemi, Roma, 2002
- Il lungo decennio. L'Italia prima del '68*, a cura di C. Adagio, R. Cerrato, S. Urso, Cierre Edizioni, Verona, 1999
- A. ILLUMINATI, *Percorsi del '68. Il lato oscuro della forza*, DeriveApprodi, Roma, 2007
- Il PCI e il cinema tra cultura e propaganda. 1959-1979*, a cura di A. Medici, M. Morbidelli, E. Taviani, Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico, Roma, Annali n. 4 (2001)
- Il '68 diffuso. Contestazione e linguaggi in movimento*, a cura di S. Casilio, L. Guerrieri, Clueb, Bologna, 2009
- Il '68 diffuso. Creatività e memorie in movimento*, a cura di S. Casilio, L. Guerrieri, Clueb, Bologna, 2009
- Il secolo dei giovani. Le nuove generazioni e la storia del Novecento*, a cura di P. Sorcinelli, A. Varni, Donzelli, Roma, 2004
- I mondi e l'utopia dopo il '68*, a cura di P. Mercuri, Edizioni dell'Apocalisse, Milano, 1980
- M. KURLANSKY, *1968. L'anno che ha fatto saltare il mondo*, Mondadori, Milano, 2008
- S. LANARO, *Storia dell'Italia Repubblicana. Dalla fine della guerra agli anni novanta*, Marsilio, Venezia, 1992
- La politica sui muri 1946/1992*, a cura di in C. Ottaviano, P. Soddu, Rosenberg & Sellier, Torino, 2000
- La grande ricostruzione: il piano INA-casa e l'Italia degli anni Cinquanta*, a cura di P. Di Biagi, Donzelli, Roma, 2001
- H. LEFEBVRE, *Mai 68. L'irruption...*, Édition Syllepse, Paris, 1998

- D. LEONI, *Testimonianza semiseria sul '68 a Trento*, in «Rivista di Storia Contemporanea», n. 2 (aprile 1989), pp. 293-306
- A. LEPRE, *Storia della Prima Repubblica. L'Italia dal 1942 al 1992*, Il Mulino, Bologna, 1993
- V. LOMELLINI, *L'appuntamento mancato. La sinistra italiana e il Dissenso nei regimi comunisti (1968-1989)*, Le Monnier, Firenze, 2010
- R. LUMLEY, *Dal '68 agli anni di piombo. Studenti e operai nella crisi italiana*, Giunti, Firenze, 1998
- S. LUPO, *Partito e antipartito. Una storia politica della prima Repubblica (1946-1978)*, Donzelli, Roma, 2004
- G. MAFFEI – P. PATERLINI, *Riviste d'arte d'avanguardia. Gli anni Sessanta e Settanta in Italia*, vol. 1, Silvestre Bonnard, Milano, 2005
- J. MAKOWER, *Woodstock. «La vera storia del megaconcerto»*, Sperlin & Kupfer editori, Piacenza, 1992
- Manifesto beat. storia e discografia di 255 Gruppi & Solisti, 7 interviste inedite con i Protagonisti, Breve panoramica sui nuovi gruppi di Ispirazione Sixties*, a cura di Ursus, Juke Box All'Idrogeno, Torino, 1990
- A. MANGANO, *Le riviste degli anni Settanta*, Massari, Bolsena, 1998
- A. MARCHETTI, *L'autunno del '69 e il ruolo del ministro Donat-Cattin*, in «Parolechiave», n. 18 (dicembre 1998)
- G. MARELLI, *L'amara vittoria del situazionismo*, BFS, Pisa, 1995
- G.C. MARINO, *Biografia del Sessantotto. Utopie, conquiste, sbandamenti*, Bompiani, Milano, 2004
- A. MARIUZZO, *Divergenze parallele. Comunismo e anticomunismo alle origini del linguaggio politico dell'Italia repubblicana*, Rubettino, Soveria Mannelli (CZ), 2010
- A. MARTELLINI, *Fiori nei cannoni. Nonviolenza e antimilitarismo nell'Italia del Novecento*, Donzelli, Roma, 2006
- J.N. MARTIN – P. MORONI, *La luna sotto casa. Milano tra rivolta esistenziale e movimenti politici*, Shake, Milano, 2007
- A. MARWICK, *The Sixties: Cultural Revolution in Britain, France, Italy, and the United States*, Oxford University Press, Oxford-New York, 1998
- G. MAZZOLENI, *La comunicazione politica*, Il Mulino, Bologna, 1998
- F. MONTELEONE, *Storia della radio e della televisione in Italia. Società politica, strategie, programmi. 1922-1992*, Marsilio, Venezia, 1992
- M. MORETTI, *La storia delle Università italiane in età contemporanea. Ricerche e prospettive*, in *La storia delle università italiane. Archivi, fonti, indirizzi di ricerca. Atti del Convegno (Padova, 27-29 ottobre 1994)*, a cura di L. Sitran Rea, Lint, Trieste, 1996
- M. MORETTI – I. PORCIANI, *Il reclutamento accademico in Italia. Uno sguardo retrospettivo*, in «Annali di Storia delle Università italiane», vol. 1 (1997), <<http://www.cisui.unibo.it/home.htm>>

- E. MORIN – C. LEFORT – C. CASTORIADIS, *Mai '68: la brèche suivi Vingt ans après*, Editions Complexe, Paris, 1988
- E. MORIN – C. LEFORT – J.M. COUDRAY, *Mai 1968: La Brèche. Premières réflexions sur les événements*, Fayard, Paris, 1968
- G. MOSSE, *La nazionalizzazione delle masse*, Il Mulino, Bologna, 1975
- L. MUSELLA, *Formazione ed espansione dei partiti*, in AA.VV., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Vol. II, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. II, *Istituzioni, movimenti, culture*, Einaudi, Torino, 1995, pp. 153-212
- E. NOVELLI, *Dalla tv di partito al partito della tv. Televisione e politica in Italia (1960-1995)*, La Nuova Italia, Scandicci (FI), 1995
- E. NOVELLI, *La turbopolitica. Sessant'anni di comunicazione politica e di scena pubblica in Italia 1945-2005*, Bur, Milano, 2006
- P. ORTOLEVA, *I movimenti del '68 in Europa e in America*, Editori Riuniti, Roma, 1988
- C. PAGLIERO, *Arte e costume: immagini dal '68*, in «Il presente e la storia», n. 59 (giugno 2001), pp. 85-95
- C. PAGLIERO, *La scena del conflitto*, in «Zapruder», n. 1 (maggio-agosto 2003), pp. 72-87
- R. PALLOTTO, *Musiche alle soglie dell'udibile: frammenti musicali di Novecento*, Tesi di Laurea, Università degli studi di Macerata, Facoltà di Scienze della Comunicazione, a.a. 2004-2005
- P. PARDO, *Il sessantotto*, Xenia Edizioni, Milano, 1998
- G. PARRINELLO, *La sinistra rivoluzionaria italiana dopo il Sessantotto. Esperienze, orizzonti, linguaggi*, in «Storicamente», 4 (2008), [http://www.storicamente.org/05\\_studi\\_ricerche/parrinello.htm](http://www.storicamente.org/05_studi_ricerche/parrinello.htm)
- L. PASSERINI, *Autoritratto di gruppo*, Giunti, Firenze, 1988
- P. PASTENA, *Breve storia del pacifismo in Italia*, Bonanno, Roma, 2005
- M. PERONI, *Il nostro concerto. La storia contemporanea tra musica leggera e canzone popolare*, Mondadori, Milano, 2005
- C. PESCESELLI, *Ciglia Ribelli*, I libri del Mondo Capellone, Acilia (Roma), 2003
- C. PESCESELLI, *Una generazione piena di complessi. Miti e meteore del beat italiano*, Editrice Zona, Arezzo, 2006
- G. PETRILLO, *Capitale del miracolo. Sviluppo, lavoro, potere a Milano*, Franco Angeli, Milano, 1992
- S. PICCONE STELLA, *La prima generazione. Ragazze e ragazzi nel miracolo economico italiano*, Franco Angeli, Milano, 1993
- M. PINI, *L'assalto al cielo*, Longanesi, Milano, 1989
- T. PIPAN, *La disobbedienza come categoria interpretativa della teoria organizzativa?*, in «Parolechiave», n. 26 (marzo 2002), pp. 67-88
- S. PIVATO, *Bella Ciao. Canto e politica nella storia d'Italia*, Laterza, Roma-Bari, 2007



- S. PIVATO, *La storia leggera. L'uso pubblico della storia nella canzone italiana*, Il Mulino, Bologna, 2002
- D. POLI, *Storie di quartiere. La vicenda Ina-Casa nel villaggio Isolotto a Firenze*, Edizioni Polistampa, Firenze, 2004
- P. POMBENI, *Socialismo e cristianesi (1815-1975)*, Queriniana, Brescia, 1977
- A. PORTELLI, *L'orsacchiotto e la tigre di carta. Il rock and roll arriva in Italia*, in «Quadreni Storici», n. 58 (1985)
- A. PORTELLI, *Riti di assenso, pratiche di protesta. Alle origini del movimento dei diritti civili negli Stati Uniti*, in «Parolechiave», n. 26 (marzo 2002), pp. 209-222
- N. POSTMAN, *Divertirsi da morire. Il discorso pubblico nell'era dello spettacolo*, Marsilio, Venezia, 2002
- G. PROCACCI, *Storia del XX secolo*, Bruno Mondadori, Milano, 2000
- S. PROIETTI, *Hippies! Le culture della controcultura*, Castelvecchi, Roma, 2003
- Propaganda e comunicazione politica*, a cura di M. Ridolfi, Paravia-Mondadori, Milano, 2004
- G. QUARANTA, *Scusatemi ho il patè d'animo*, Fabbri Editore, Milano, 1995
- Ragazzi senza tempo. Immagini, musica, conflitti delle culture giovanili*, a cura di M. Canevacci e altri, Costa & Nolan, Genova, 1993
- Remembering Woodstock*, a cura di A. Bennet, Aldershort, Burlington, 2004
- M. REVELLI, *Il '68 a Torino. Gli esordi: la comunità studentesca di Palazzo Campana*, in «Rivista di Storia Contemporanea», n. 2 (aprile 1989), pp. 139-188
- M. REVELLI, *La politica perduta*, Einaudi, Torino, 2003
- M. REVELLI, *Le due destre*, Bollati Boringhieri, Torino, 1996
- M. REVELLI, *Movimenti sociali e spazio politico*, in *Storia dell'Italia Repubblicana*, vol. 2, *La trasformazione dell'Italia. Sviluppo e squilibri*, Einaudi, Torino, 1995, pp. 385-476
- M. REVELLI, *Oltre il Novecento*, Einaudi, Torino, 2001
- A. RICCARDI, *Il potere del Papa da Pio XII a Giovanni Paolo II*, Laterza, Bari-Roma, 1993
- G. RICUPERATI, *La politica scolastica*, AA.VV., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Vol. II, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. II, *Istituzioni, movimenti, culture*, Einaudi, Torino, 1995.
- M. RIDOLFI, *Il Psi e la nascita del partito di massa. 1892-1922*, Laterza, Roma-Bari, 1992
- A. RIVERA, *Estranei e nemici. Discriminazione e violenza razzista in Italia*, DeriveApprodi, Roma, 2003
- G. ROCHAT, *L'antimilitarismo oggi in Italia*, Claudiana, Torino, 1973
- P. ROTMAN – C. ROTMAN, *Les années 68*, Editions du Seuil, Paris, 2008

- A. SANGIOVANNI, *Tute blu. La parabola operaia nell'Italia repubblicana*, Donzelli, Roma, 2006
- E. SANTARELLI, *Storia critica della Repubblica*, Feltrinelli, Milano, 1996
- D. SARESELLA, *Dal concilio alla contestazione. Riviste cattoliche negli anni del cambiamento (1958-1968)*, Morcelliana, Brescia, 2005
- J. SAVAGE, *L'invenzione dei giovani*, Feltrinelli, Milano, 2007
- M. SCAVINO, *L'anno dei miracoli*, in «Il presente e la storia», n. 59 (giugno 2001), pp. 115-126
- R.-G. SCHWARTZENBERG, *Lo stato spettacolo. Carter, Breznev, Girard d'Estaing: attori e pubblico nel gran teatro della politica mondiale*, Editori Riuniti, Roma, 1980
- P. SCOPPOLA, *La repubblica dei partiti. Evoluzione e crisi di un sistema politico 1946-1996*. Il Mulino, Bologna, 1997
- T. SERRA, *Disobbedienza civile*, in «Parolechiave», n. 26 (marzo 2002), pp. 41-65
- F. SOCRATE, *Una morte dimenticata e la fine del Sessantotto*, in «Dimensioni e problemi della ricerca storica», 1 (2007)
- A. SOFRI, *Il '68 e il Potere operaio pisano*, Massari Editore, Bolsena, 1998
- C. STAJANO, *Il sovversivo. L'Italia nichilista. Storie di una società ferita*, Einaudi, Torino, 1992
- M. TARCHI, *Cinquant'anni di nostalgia. Intervista a Antonio Carriotti*, Rizzoli, Milano, 1995
- T. TARLI, *Beat italiano. Dai capelloni a Bandiera Gialla*, Castelvecchi, Roma, 2005
- S. TARROW, *Democrazia e disordine. Movimenti di protesta e politica in Italia. 1965-1975*, Laterza, Roma-Bari, 1990
- V. TESSANDORI, *Br, imputazione: banda armata. Cronaca e documenti delle Brigate rosse*, Baldini&Castoldi, Milano, 2000
- The Sixties... From Memory to History*, edited by Farber David, The University of North Caroline Press, 1994
- M. TOLOMELLI, *Il Sessantotto. Una breve storia*, Carocci, Roma, 2008
- M. TOLOMELLI, *1968: forme di interazione tra movimento operaio e movimento studentesco in Italia e nella Repubblica Federale tedesca*, in «Annali dell'Istituto Gramsci Emilia-Romagna», n. 2-3 (1998-1999) (in realtà 2000), pp. 133-152
- M. TOLOMELLI, *Movimenti collettivi nell'Europa di fine anni '60. Guida allo studio dei movimenti in Italia, Germania e Francia*, Patron editore, Bologna, 2002.
- M. TOLOMELLI, *Terrorismo e società. Il pubblico dibattito in Italia e in Germania negli anni Settanta*, Il Mulino, Bologna, 2006
- L. TOMASI, *La contestazione religiosa giovanile in Italia (1968-78)*, Franco Angeli, Milano, 1981

- A. TONTI, *Ballarono una sola estate. 70 Meteore della canzone italiana negli anni sessanta*, Rizzoli, Milano, 2007
- D. TORTORA, *Nuova Consonanza. Trent'anni di musica contemporanea in Italia (1959-1988)*, Libreria Musicale Italiana, Lucca, 1990
- N. TRANFAGLIA, *La modernità squilibrata. Dalla crisi del centrismo al «compromesso storico»*, in AA.VV., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Vol. II, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. II, *Istituzioni, movimenti, culture*, Torino, Einaudi, 1995, pp. 7-111
- B. TRENTIN, *Da sfruttati a produttori. Lotte operaie e sviluppo capitalistico dal miracolo economico alla crisi*, De Donato, Bari, 1977
- S. TURONE, *Storia del sindacato in Italia. 1943-1980*, Laterza, Roma-Bari, 1981
- L. URETTINI, *Il lungo decennio*, in «Il presente e la storia», n. 59, giugno 2001, pp. 17-27
- C. VECCHIO, *Ali di piombo. Il 1977, trent'anni dopo. Lotte di piazza e vittime innocenti. Le radio libere, la piaga dell'eroina, il terrorismo. La cronaca, i documenti, le testimonianze*, Rizzoli, Milano, 2007
- C. VECCHIO, *Vietato obbedire. Prima della lotta armata: com'è nata e finita una stagione di libertà in Italia. Il momento storico irripetibile della facoltà di sociologia a Trento nel racconto dei suoi protagonisti*, Rizzoli, Milano, 2005
- M. VENEZIANI, *Controinformazione. Stampa alternativa e giornalismo d'inchiesta dagli anni Sessanta a oggi*, Castelvecchi, Roma, 2006
- A. VENTRONE, *La cittadinanza repubblicana. Forma-partito e identità nazionale alle origini della democrazia italiana (1943-1948)*, Il Mulino, Bologna, 1996
- A. VENTRONE, *La democrazia in Italia (1943-1960)*, Milano, Sansoni, 1998
- G. VERUCCI, *Il dissenso cattolico in Italia*, in «Studi Storici», n. 1 (gennaio-marzo 2002), pp. 215-233
- G. VERUCCI, *La Chiesa postconciliarire*, in AA.VV., *Storia dell'Italia Repubblicana*, Vol. II, *La trasformazione dell'Italia: sviluppo e squilibri*, t. II, *Istituzioni, movimenti, culture*, Einaudi, Torino, 1995.
- G. VIALE – G. DE LUNA – F. FOSSATI – E. DE LUCA, *Come finì Lotta Continua*, in «MicroMega», n. 8 (2006), pp. 73-88
- Vietnam and the American Political Tradition. The Politics of Dissent*, edited by R.B. Woods, Cambridge University Press, Cambridge, 2003
- S. VOLI, *Quando il privato diventa politico: Lotta Continua 1968-1976*, Edizioni Associate, Roma, 2006
- S. ZAVOLI, *La Notte della Repubblica*, Mondadori, Milano, 1995
- H. ZINN, *Disobbedienza e Democrazia. Lo spirito della ribellione*, Il Saggiatore, Milano, 2003