



Enrico B. Stumpo

Chi siamo Storia per il presente



LE MONNIER SCUOLA

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Un corso di storia aggiornato alle Nuove Indicazioni Nazionali che guida gli studenti a comprendere il passato come chiave di lettura del presente, attraverso metodo, narrazione e analisi delle fonti.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- * Organizzazione dei contenuti secondo la nuova periodizzazione, con fascicolo di raccordo per collegare scuola primaria e secondaria.
- * Metodo di studio guidato e progressivo, sviluppato lungo tutto il percorso con attività basate sulle 5W e strategie di comprensione, sintesi e rielaborazione.
- * Attenzione alla dimensione narrativa con rubriche coinvolgenti (*Accadde il...*) per vivere gli eventi storici in modo immersivo.
- * Lavoro strutturato sulle fonti, con attività guidate e graduali per sviluppare competenze di analisi e interpretazione.
- * Focus sul lessico storico con confronto tra passato e presente per comprendere l'evoluzione delle parole e dei concetti.
- * Valorizzazione del patrimonio storico e culturale attraverso rubriche dedicate (*Le tracce della storia*).
- * Collegamenti interdisciplinari diffusi e laboratori dedicati per costruire una visione unitaria dei saperi.
- * Educazione civica integrata con attività e compiti cooperativi collegati all'attualità.
- * Sviluppo delle competenze di esposizione e argomentazione attraverso attività di metodo, verifiche e laboratori.
- * Didattica inclusiva e flessibile, con strumenti per supportare diversi stili di apprendimento.
- * Integrazione della didattica digitale con video, linee del tempo interattive, mappe e strumenti per l'esplorazione dei contenuti.

Gli autori

Il testo è stato revisionato grazie al contributo di un ricercatore universitario. La rubrica "*Accadde il*" è stata curata da uno storico e scrittore di narrativa storica. La didattica è stata realizzata da un gruppo di docenti della scuola secondaria di primo grado.

L'opera

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

La nuova edizione di *Chi siamo* rinnova il corso per renderlo più agile, integrato e allineato con le Nuove Indicazioni Nazionali. Tra le principali novità:

- * Profilo compatto e periodizzazione aggiornata, in linea con i nuovi standard didattici e per una maggiore fruibilità.
- * Riorganizzazione dei contenuti, con focus su connessioni tra passato e presente, valorizzando le risorse educative di oggi.
- * Didattica strutturata e flessibile, con attività guidate per lo studio e riflessione sui concetti principali.
- * Introduzione di Laboratori interdisciplinari che favoriscono il lavoro pratico, cooperativo e integrato.
- * Aggiornamento delle schede attualizzanti, con approfondimenti su geografia, ambiente e risorse energetiche.
- * Focus su Educazione civica e finanziaria, con attività che favoriscono la consapevolezza sociale e il pensiero critico.
- * Tecnologia integrata, con video, mappe digitali e risorse per un apprendimento inclusivo e interattivo.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

Articolazione dei volumi	Pagine	Contenuti digitali	ISBN	Prezzo	ISBN	Prezzo
Descrizione dell'offerta			Carta + Versione digitale		Versione digitale	
Volume 1 Dai Longobardi alle guerre di religione + Le origini del Medioevo	408 + 96	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0037-252-7		978-88-0037-253-4	19,34
Volume 1 Dai Longobardi alle guerre di religione + Le origini del Medioevo su Libro digitale	408	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0037-259-6			
Volume 2 Dall'Assolutismo alla Belle Époque	408	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0036-863-6	27,80	978-88-0036-864-3	21,68
Volume 3 - Dalle guerre mondiali al mondo contemporaneo	432	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0036-867-4	28,80	978-88-0036-868-1	22,46
Percorsi di base 1 - Dai Longobardi alle guerre di religione	168	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0036-873-5	14,80	978-88-0036-874-2	11,54
Percorsi di base 2 - Dall'Assolutismo alla Belle Époque	144	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0036-877-3	14,80	978-88-0036-878-0	11,54
Percorsi di base 3 - Dalle guerre mondiali al mondo contemporaneo	144	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0036-881-0	14,80	978-88-0036-882-7	11,54

- I dati sono aggiornati al mese di marzo 2026 e sono validi fino al 31/12/2026.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

Articolazione dei volumi	Pagine	Contenuti digitali	ISBN	Prezzo	ISBN	Prezzo
Descrizione dell'offerta			Carta + Versione digitale		Versione digitale	
Percorsi per studenti NAI 1	144	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0036-885-8	14,80	978-88-0036-886-5	11,54
Percorsi per studenti NAI 2	144	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0036-889-6	14,80	978-88-0036-890-2	11,54
Percorsi per studenti NAI 3	144	HUB Young + HUB Scuola	978-88-0036-893-3	14,80	978-88-0036-894-0	11,54

- I dati sono aggiornati al mese di marzo 2026 e sono validi fino al 31/12/2026.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	pagine	Contenuti digitali
Volume 1 Dai Longobardi alle guerre di religione Le origini del Medioevo - Edizione per il docente	408 + 96	HUB Young online e offline
Volume 2 Dall'Assolutismo alla Belle Époque - Edizione per il docente	408	HUB Young online e offline
Volume 3 Dalle guerre mondiali al mondo contemporaneo - Edizione per il docente	432	HUB Young online e offline
Guida per il docente	480	HUB Young online e offline
Chiavetta USB con i contenuti digitali per il docente		HUB Young online e offline

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
HUB Young ONLINE/OFFLINE (docente e studente)	App HUB Young (online e offline) e visore web da piattaforma HUB Scuola (online)	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	Video sui contesti storici, sui protagonisti, sulla cultura materiale e sul patrimonio storico-artistico; filmati d'epoca; video di educazione civica; linea del tempo interdisciplinare; HUB Maps; itinerari con Google Earth; bacheche interdisciplinari; lezioni digitali sugli argomenti del fascicolo di raccordo tra scuola primaria e secondaria di primo grado; presentazioni modificabili; sintesi multilingue; audio delle sintesi e mappe modificabili per il ripasso e l'inclusione In più per il docente: guida con materiali per la programmazione e per la valutazione; verifiche in Moduli Google
HUB Kit ONLINE/OFFLINE (docente e studente)	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	Video sui contesti storici, sui protagonisti, sulla cultura materiale e sul patrimonio storico-artistico; filmati d'epoca; video di educazione civica; linea del tempo interdisciplinare; HUB Maps; itinerari con Google Earth; bacheche interdisciplinari; lezioni digitali sugli argomenti del fascicolo di raccordo tra scuola primaria e secondaria di primo grado; presentazioni modificabili; sintesi multilingue; audio delle sintesi e mappe modificabili per il ripasso e l'inclusione In più per il docente: guida con materiali per la programmazione e per la valutazione; verifiche in Moduli Google
HUB Smart ONLINE	App HUB Smart	Smartphone e Tablet (Android e iOS)	Accesso libero	Video, audio e altri contenuti integrativi
HUB Scuola ONLINE	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	I miei libri, Aree docenti, HUB Test e Invalsi, Classi, App di lettura

[LEGENDA]

HUB Scuola

La piattaforma di apprendimento che raccoglie i libri digitali, i **contenuti multimediali**, gli strumenti per la creazione di risorse e i canali per la formazione. Al suo interno: contenuti d'autore, servizi innovativi e una nuova generazione di funzioni per favorire la **didattica inclusiva** e costruire **percorsi disciplinari personalizzati**.

HUB Young

L'App per consultare il **libro di testo digitale** e stimolare l'apprendimento.

HUB Kit

Per consultare tutti i **contenuti digitali** del libro di testo.

HUB Smart

l'App per accedere a video, audio e test del libro direttamente da **smartphone** o **tablet**, senza necessità di login!

HUB Test

La piattaforma per l'**autovalutazione** e la **valutazione**.

HUB Invalsi

L'ambiente in cui lo studente può prepararsi alle **prove ufficiali**.

Tutor AI del Libro Digitale

Supporta lo studio attraverso tre funzioni principali - **Spiega**,

Facilita, Verifica - pensate per accompagnare la comprensione, l'elaborazione e il consolidamento dei contenuti del libro.

Aree Docenti

Offrono **contenuti, servizi e strumenti organizzati per materia** di insegnamento e grado scolastico. Ogni Area può essere esplorata in base al syllabo specifico della materia, alle esigenze didattiche o tramite una ricerca libera per titolo, argomento o parole chiave.

Canale Youtube HUB Scuola

Più di 2500 **video originali** con contenuti d'autore, raggruppati in più di 40 playlist disciplinari a disposizione di tutti e senza necessità di registrazione, pensati per insegnare anche in modo più dinamico e moderno.

Geogebra

Il **software** per l'apprendimento e l'insegnamento della matematica.

Google Drive

Moduli Google

Altri siti Internet istituzionali

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 cm x 28,5 cm	quattro	Uno prime satin PEFC	80 grammi	4 colori	brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org e sito web www.clearedi.org.

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore sul sito www.hubscuola.it.

Customer care

Il servizio di Customer Care di Mondadori Education è attivo dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 19 per fornire supporto a tutti coloro che vogliono mettersi in contatto con Mondadori Education.

Il cliente può contattare il Customer Care per informazioni sui prodotti, sulla loro disponibilità a magazzino, per assistenza nel processo di registrazione al sito o nell'attivazione dei prodotti digitali e per molto altro: i nostri referenti sono dedicati a rispondere alle specifiche esigenze di docenti, scuole, studenti, genitori e librerie.

È possibile contattare il Customer Care sia dall'Italia che dall'Estero.
Numero Verde del Customer Care dall'Italia: 800.12.39.31.
Numero del Customer Care dall'estero: +39.02.86896175.
eMail: servizioclienti.edu@mondadorieducation.it.

Verifica della qualità

Prodotti da parte di azienda con certificazione di qualità secondo la norma ISO 9001:2015.
Ente di certificazione Bureau Veritas SpA.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di primo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

La maggior parte dei libri contenuti nel catalogo Mondadori Education è disponibile per la riproduzione a favore di studenti non vedenti, ipovedenti o con disturbi specifici di apprendimento. Per effettuare le richieste è necessario rivolgersi alle associazioni competenti:

Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita" Onlus – sito web www.bibciechi.it; email: bic@bibciechi.it;

Biblioteca Digitale Associazione Italiana Dislessia – sito web www.libroid.it; email: libroid@dislessia.it.

Codice Etico

Il Codice Etico del Gruppo Mondadori ai sensi della legge 231/2001 nasce dalla sempre maggiore attenzione del Gruppo al tema della responsabilità sociale d'impresa e definisce l'insieme dei principi che caratterizzano le relazioni interne e i rapporti con l'esterno dell'azienda.

La consapevolezza di questi rapporti e delle responsabilità che essi comportano è da sempre parte della cultura aziendale del Gruppo Mondadori.

Il rispetto dei diritti inviolabili dell'uomo è essenziale. Per questo il Gruppo promuove e difende questi diritti in ogni circostanza e ripudia qualsiasi discriminazione fondata sul sesso, sull'etnia, sulla lingua, sul credo religioso e politico e sulle condizioni sociali e personali.

Per saperne di più: http://www.mondadorieducation.it/media/contenuti/pdf/codice_etico.pdf.

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

La revisione contabile del bilancio d'impresa è effettuata da una società specializzata che ne attesta la veridicità e l'attendibilità secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili e il rispetto delle norme di legge previste in materia.

Il nostro bilancio è certificato da EY S.p.A.