Laboratorio Diario Visivo

Teste di carattere

OBIETTIVI DIDATTICI

Traguardi di sviluppo delle competenze coinvolti nel laboratorio (derivati dalle Indicazioni Nazionali)
Arte e Immagine: • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e una progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati, audiovisivi e di prodotti multimediali. • L'alunno legge le opere più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere, e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. **Italiano:** • Scrive correttamente testi di diverso tipo, adeguati a situazione, argomento scopo, destinatario
Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa (dai quali derivano i criteri di valutazione)
• Produrre un testo originale, sotto forma di documento d'identità, che contenga la propria interpretazione dell'opera scelta. • Utilizzare consapevolmente un insieme di modalità espressive per rappresentare l'immagine da riprodurre.

Mondadori Education © Copyright 2025

• Ideare, progettare e realizzare elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali opportuni. • Organizzare i contenuti in una doppia pagina
Life skills
• problem solving • pensiero creativo • senso critico • comunicazione efficace

Mondadori Education © Copyright 2025