

I primi giorni di scuola sono momenti importanti ed emozionanti per gli alunni, le loro famiglie e gli insegnanti. Prepararli con cura permette a tutti di affrontarli con serenità e di... "partire con il piede giusto" mettendo le basi per un rapporto solido e fruttuoso.

## PREPARIAMO L'AULA

Nei giorni precedenti l'inizio delle lezioni, prepariamo l'aula in modo che suggerisca l'idea che la scuola è un **luogo un po' magico**, ricco di persone, di amici, di strumenti e materiali per imparare a leggere, a scrivere, a contare e per conoscere il mondo.



Esponiamo nell'aula libri, sussidi logico-matematici, colori...



Appendiamo alle pareti cartelloni e poster che anticipino le conoscenze che gli alunni acquisiranno durante l'anno.



Disponiamo i banchi a semicerchio per suggerire che la scuola, prima di tutto, è un luogo di partecipazione e collaborazione.



Prepariamo un adeguato numero di cartellini su cui, il primo giorno di scuola, scriveremo i nomi di ciascun bambino e bambina che poi fisseremo sui banchi.



Fotocopiamo i materiali forniti in queste schede.

Il primo giorno di scuola è un momento molto importante anche per le famiglie. Se possibile, durante l'assemblea di classe che, solitamente, precede l'inizio delle lezioni, chiediamo a ogni famiglia di scrivere su uno dei quaderni che i bambini porteranno a scuola un breve messaggio rivolto ai loro figli: un augurio, un incoraggiamento, speranze per il loro futuro, gioia per l'inizio di un nuovo cammino... lasciamo libera ogni famiglia di scrivere ciò che ritiene opportuno. I genitori leggeranno il messaggio ai propri figli il primo giorno di scuola. Sarà un momento emotivamente forte e coinvolgente per tutti.

## ACCOGLIAMO LE ALUNNE E GLI ALUNNI

Quando i bambini entrano nella nuova scuola e, soprattutto, nella nuova aula, sono un po' **intimoriti** ma anche pieni di **entusiasmo** e **aspettative**.



Invitiamo i bambini e le bambine a prendere posto e lasciamoli liberi di guardarsi attorno.



Rassicuriamoli e cerchiamo di farli sentire a proprio agio spiegando loro che a scuola impareranno tante cose nuove che li aiuteranno a crescere e a diventare grandi, giocheranno, parleranno, costruiranno nuove amicizie e potranno sempre contare sull'ascolto e sull'aiuto degli insegnanti.



Presentiamoci con i nostri nomi e gli ambiti disciplinari di cui ci occuperemo.



Chiediamo poi a ogni bambino e bambina di presentarsi, scriviamo il suo nome su uno dei cartellini che abbiamo preparato e fissiamolo al banco con del nastro adesivo.



Distribuiamo e proponiamo il completamento delle schede.



Avviamo una conversazione sugli aspetti contemplati e approfondiamo la conoscenza: comunichiamo ai bambini e alle bambine anche i nostri gusti e le nostre preferenze.

## CONOSCIAMO LA SCUOLA

Accompagniamo la classe in un giro di esplorazione dei locali di uso quotidiano della scuola: ingressi, corridoi, aule, bagni e sala mensa. Salutiamo anche i compagni e le compagne di avventura delle altre classi.

IL MIO NOME .....

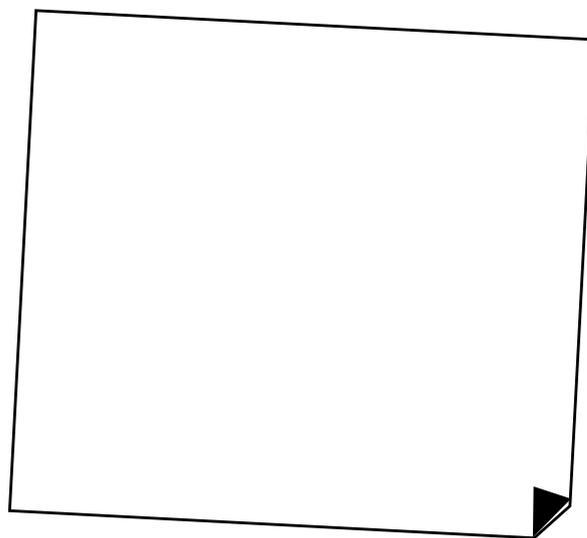
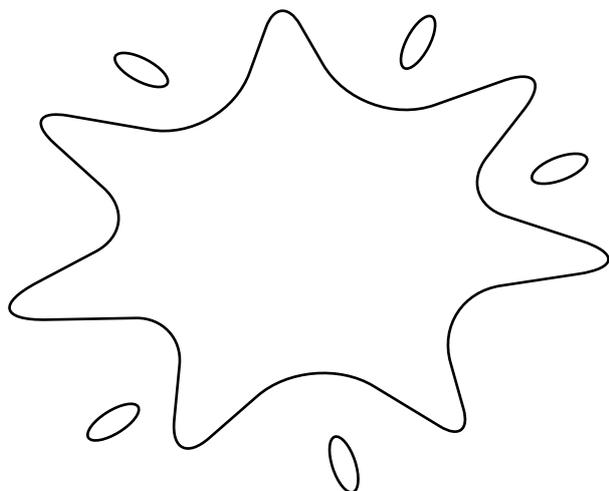
ANNI .....

COLORO LE COSE CHE MI PIACCIONO DI PIÙ:



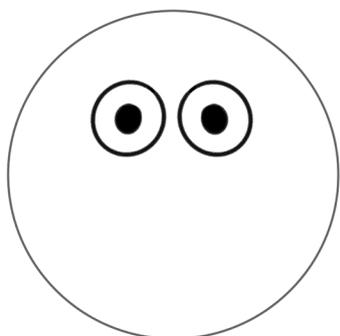
QUI DISEGNO IO:

IL MIO COLORE PREFERITO:

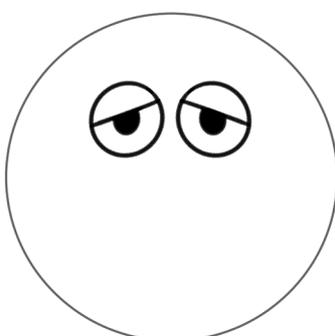


COMPLETO LA MIA FACCIA QUANDO...

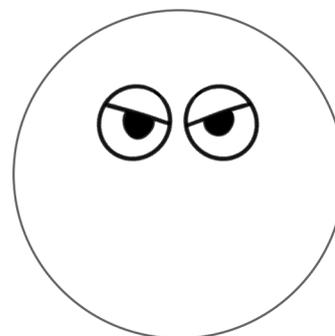
...SONO FELICE



...SONO TRISTE

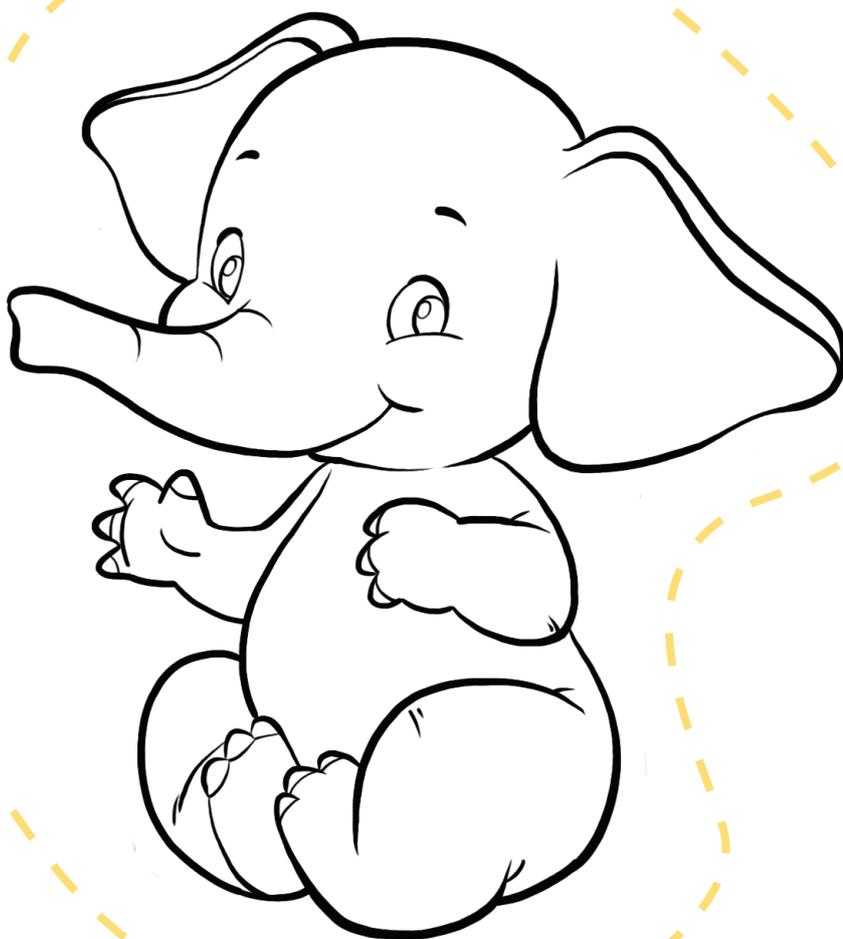


...SONO ARRABBIATO



POTETE COLORARE, RITAGLIARE, INCOLLARE QUESTI DISEGNI  
PER COSTRUIRE DEI SIMPATICI PERSONAGGI.



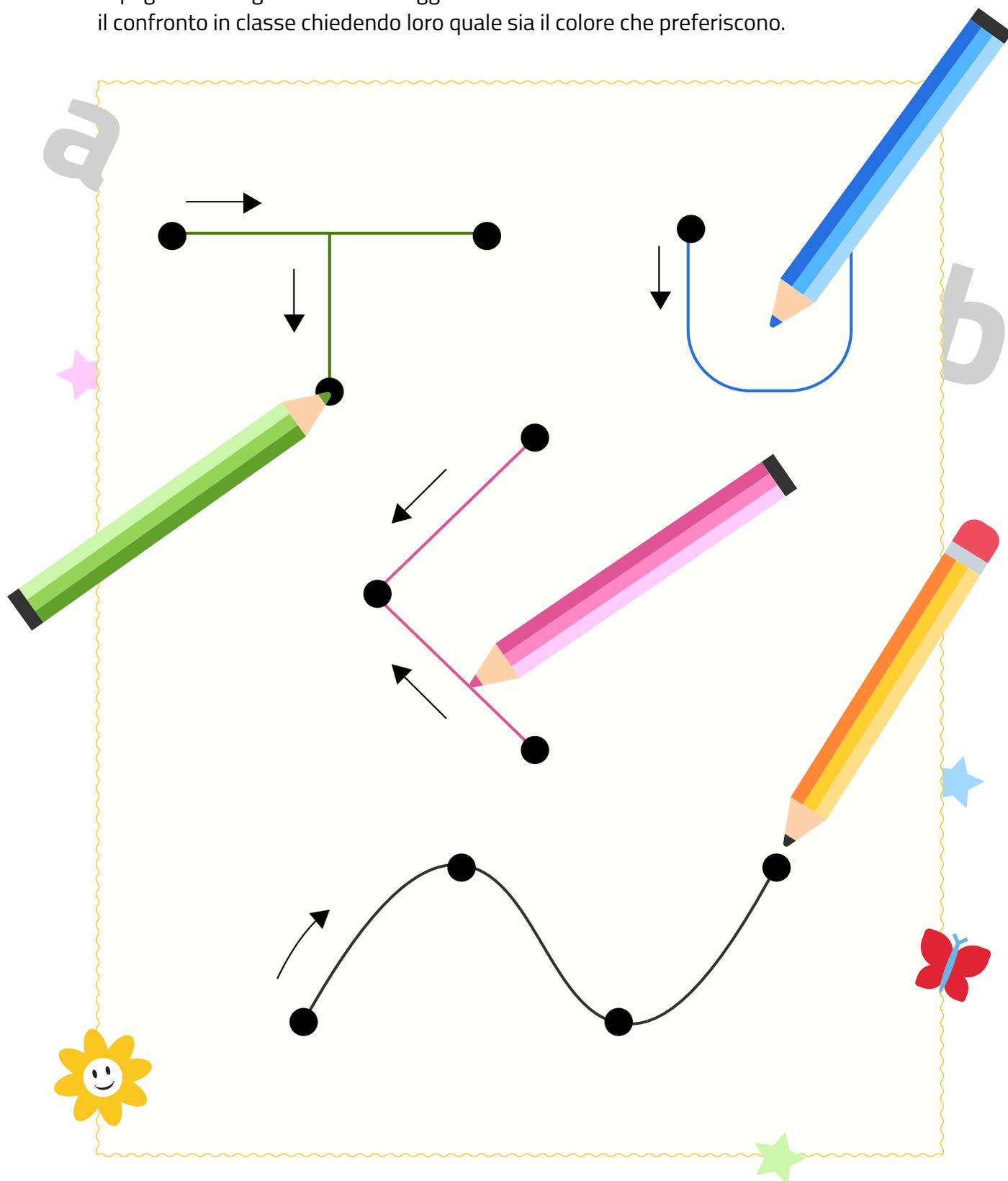






## CON LE MATITE IN MANO!

Per introdurre le alunne e gli alunni al pregrafismo, potete fotocopiare e distribuire le pagine che seguono. Potete suggerire l'utilizzo di matite colorate e suscitare il confronto in classe chiedendo loro quale sia il colore che preferiscono.



# LINEE RETTE - 1



RIPASSA CON LA MATITA LE TRACCE E COMPLETA.

## LINEE RETTE - 2



RIPASSA CON LA MATITA LE TRACCE E COMPLETA.

# CORNICETTE CON LE LINEE RETTE

 RIPASSA CON LA MATITA LE TRACCE.

A 10x15 grid with a light green shaded horizontal band across the middle. The first row has a green square outline in the first two columns. The second row has a green square outline in the first two columns. The third row has a green square outline in the first column. The fourth row has a green square outline in the first column and a green square outline in the second column. The fifth row has a green square outline in the first column and a green square outline in the second column. The sixth row has a green square outline in the first column and a green square outline in the second column. The seventh row has a green square outline in the first column and a green square outline in the second column. The eighth row has a green square outline in the first column and a green square outline in the second column. The ninth row has a green square outline in the first column and a green square outline in the second column. The tenth row has a green square outline in the first column and a green square outline in the second column.

# LINEE CURVE - 1

 RIPASSA CON LA MATITA LE TRACCE E COMPLETA.

The grid is divided into 10 columns and 10 rows. The first four rows feature a light green shaded band between the second and third horizontal lines. The first row contains four circles with a starting dot and a counter-clockwise arrow, followed by two dots. The second row contains one circle with a starting dot, followed by three dots. The third row contains three arches with a starting dot, followed by three dots. The fourth row contains one arch with a starting dot and an upward arrow, followed by empty space. The fifth row contains three U-shapes with a starting dot, followed by three dots. The sixth row contains one U-shape with a starting dot and a downward arrow, followed by empty space. The seventh row contains a sequence of arches and U-shapes: two arches, two U-shapes, two arches, two U-shapes, two arches, and two U-shapes.

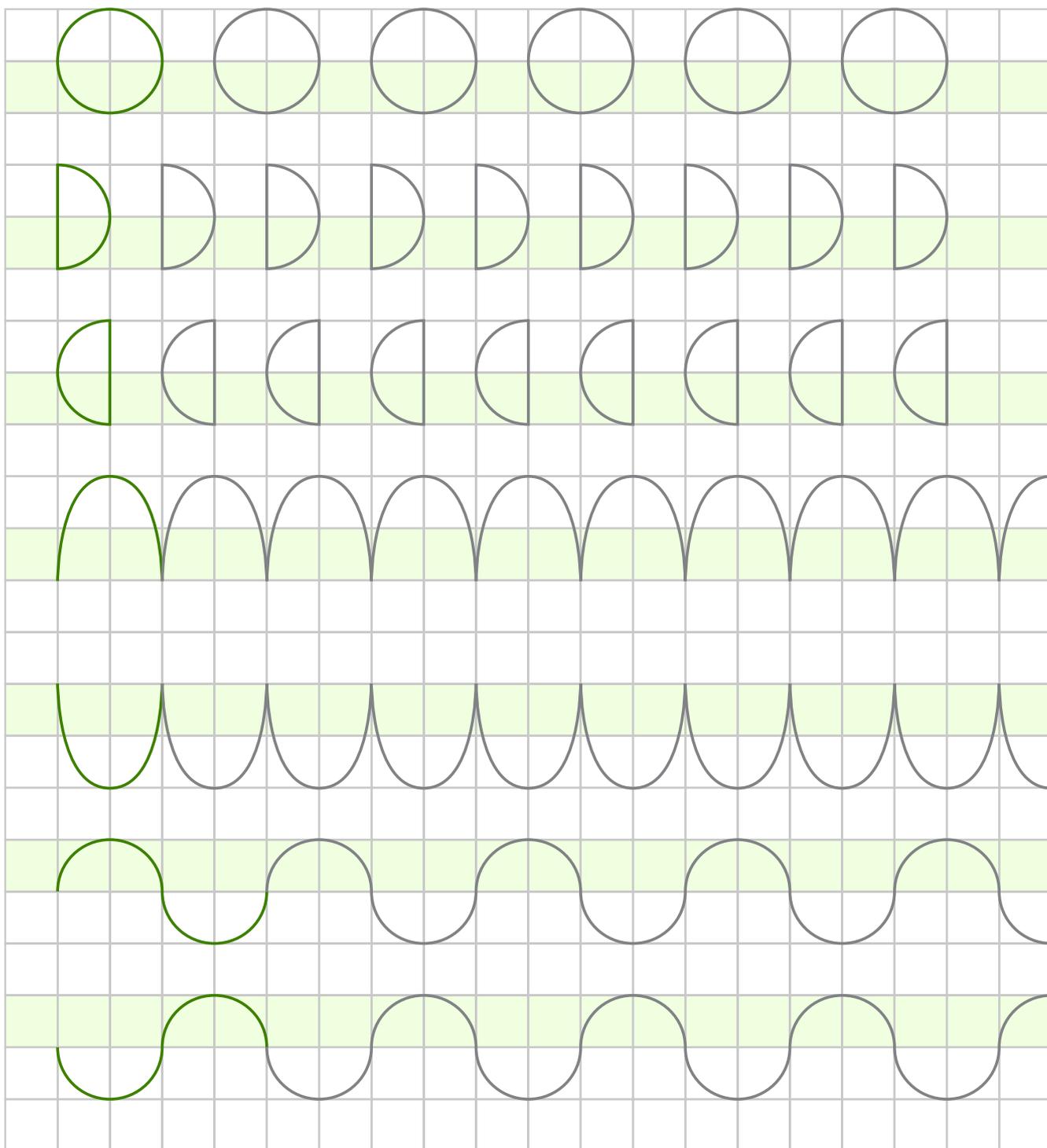
## LINEE CURVE - 2



RIPASSA CON LA MATITA LE TRACCE E COMPLETA.

# CORNICETTE CON LE LINEE CURVE

 RIPASSA CON LA MATITA LE TRACCE.



# LINEE OBLIQUE - 1



RIPASSA CON LA MATITA LE TRACCE E COMPLETA.

# LINEE OBLIQUE - 2



RIPASSA CON LA MATITA LE TRACCE E COMPLETA.