Per l’anno scolastico\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nella classe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ si propone l’adozione del testo:



**Stefano Bordiglioni, Elena Rizzo Licori**

**GIORNI SPECIALI**

***Minerva Scuola***

**Configurazione:**

Classe 4a Giorni speciali 9788829862429

Classe 5a Giorni speciali 9788829862535

**Perché propongo di adottare *GIORNI SPECIALI***

* I volumi hanno una grande **integrazione tra i libri di lettura, scrittura, grammatica** e **arte**. Le unità, varie per tipologie e generi, **sviluppano insieme tutte le competenze** e stimolano **domande** e **curiosità** anche grazie a pagine dal **forte impatto visivo** ed **emotivo.**
* I libri sviluppano un progetto di **Educazione civica** sulle **Giornate mondiali** con **attività** e **compiti autentici**: ogni unità, infatti, si conclude con 6 pagine di Educazione Civica che, da ottobre a maggio, seguono un percorso legato alle Giornate mondiali, con valori collegati anche all’**Agenda 2030**.
* Viene proposto anche un **percorso sulle stagioni** che si aggancia alla natura, con suggestioni legate all’**arte**.
* Il libro ha un metodo molto **graduale ma dinamico** di costruzione delle competenze ed esercizi.
* Fornisce fascicoli con le **mappe delle letture** e **di grammatica**. La grammatica è potenziata con un **quaderno degli esercizi integrato** e attività pensate per l’**inclusione** (*è* FACILE). Sono previsti **libri facilitati** anche con **percorsi di grammatica**.
* Il libro permette di svolgere percorsi di **Didattica Digitale Integrata** con proposte variegate da svolgere in classe con la LIM, a casa e con la **Flipped Classroom**.
* Sono presenti numerose **verifiche in itinere**, un **Quaderno della valutazione** con esercizi in situazione non nota (*Nuova Sfida*), verifiche periodiche, prove INVALSI, compiti autentici e **autovalutazione**.
* Il **libro di scrittura**, completamente **integrato** con il percorso degli altri volumi, è curato dallo scrittore **Stefano Bordiglioni**, che mostra agli alunni **trucchi e segreti per scrivere bene**.
* Il volume di **arte e musica** è composto da **8 unità** collegate ai libri di lettura, e approfondisce i contenuti. Il percorso di arte guida all’**apprendimento di tecniche** per **descrivere un’opera d’arte** e **sviluppa la creatività** attraverso le attività *Arte in azione*. Anche nei volumi di arte sono presenti le **Giornate mondiali,** come la *Giornata mondiale del colore* e la *Giornata internazionale dei musei*.
* Sul tema della **Lettura** come strumento di crescita del bambino, la Casa Editrice sta dimostrando una grande attenzione: con Mondadori Libri ha infatti sviluppato il progetto **La Lettura al centro** - ***LeggendoLeggendo,***che offre **percorsi di lettura personalizzati** e attivabili direttamente dal testo adozionale, per portare la lettura in classe e suggerire titoli adatti.