

Lutero, mostro dalle sette teste



Sia la Chiesa di Roma sia i riformatori protestanti approfittarono largamente delle nuove possibilità di propaganda offerte dalla stampa.

Quello che si mostra è un esempio di un cosiddetto «Flugblatt», un manifesto a stampa apparso nel 1529, volto in questo caso a diffondere un'immagine demoniaca dell'«eretico» Martin Lutero, mostrato come mostro dalle sette teste (come il drago o l'Anticristo descritto nell'Apocalisse).

(https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b2/Flugblatt_gegen_Luther.jpg)

