

Diego Velázquez, *La resa di Breda*



La resa di Breda è un dipinto del pittore Diego Velázquez conservato al museo del Prado di Madrid. Realizzato nel 1634-1635 esso rappresenta la resa della città fiamminga alle armi spagnole, che avevano cinto d'assedio le sue fortificazioni dall'agosto 1624 al giugno 1625. Nella scena è rappresentato il comandante della piazzaforte olandese Giustinio di Nassau mentre porge le chiavi della città ad Ambrogio Spinola, condottiero dell'esercito del re cattolico. I due sono circondati dalla fanteria spagnola armata di picche, arma tipica degli eserciti della prima età moderna.

(http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:La_rendición_de_Breda?uselang=it#mediaviewer/File:Velazquez-The_Surrenderof_Breda.jpg)