



ANALISI DEL DOCUMENTO

Gustave Caillebotte, *Les raboteurs de parquet*, 1875. Parigi, Musée d'Orsay.

STORIA DELL'ARTE:

Il dipinto di Caillebotte, che ai suoi tempi divise la critica, presenta il logorante lavoro dei piallatori di parquet nell'Ottocento.

COLLEGAMENTI

Italiano: Paolo Volponi, *Memoriale*

Romanzo ambientato in una fabbrica e basato sul tema del lavoro che imprigiona l'operaio in un sistema di produzione alienato, trasformando l'individuo in un'appendice delle macchine.

Storia: Secondo dopoguerra e lotte sindacali

Le differenti esperienze di relazioni e conflitti sindacali alla fine del Secondo conflitto mondiale nei Paesi a tradizione liberale (Inghilterra e Francia) e in quelli usciti da esperienze nazifasciste (Germania e Italia).

Inglese: "*Curriculum Vitae*" and a letter of application

Proporsi nel mondo del lavoro in inglese.

Spagnolo: *El currículum vitae y la Carta de presentación de un Curriculum Vitae*

Proporsi nel mondo del lavoro in spagnolo.

Tedesco: *Lebenslauf und Bewerbungsbrief*

Proporsi nel mondo del lavoro in tedesco.

Francese: *Rédiger un Curriculum Vitae en français et écrire une lettre de motivation*

Proporsi nel mondo del lavoro in francese.