

A Waste of shame

Scheda tecnica:

Regia: Adam McKay

Anno: 2005

Interpreti: Rupert Grave, Tom Sturridge, Tom Hiddleston, Indira Varma, Anne Hathaway

Durata: 90 minuti

Produzione: Regno Unito

Trama:

1597. William Shakespeare (Grave) riceve un cospicuo finanziamento dalla Contessa di Pembroke (Wanamaker): deve scrivere una serie di sonetti per invogliare il figlio William Hebert (Sturridge) a sposarsi. Quando conosce il ragazzo, lo scrittore rimane abbagliato dalla bellezza accecante del giovane. Disturbato dai sentimenti che Hebert suscita in lui, il Bardo si ubriaca, si reca in un bordello con un amico e finisce a letto con Lucie (Varma), padrona del locale. Per lo scrittore è l'inizio di un ambiguo triangolo amoroso con Hebert e Lucie, che ispirerà i celebri Sonetti dello scrittore.

Analisi:

Film televisivo inglese del 2005 girato per la BBC, A Waste of Shame è un'interessante opera "biografica di fantasia" sulla vita di William Shakespeare. Il film indaga uno dei più misteriosi casi letterari della storia inglese: i Sonetti del Bardo, composti nel 1597 e resi pubblici, senza il permesso dell'autore, nel 1609. L'opera è stata al centro di centinaia di ricerche e teorie, che si sono occupate di scoprire l'identità del misterioso ragazzo (o ragazza?) chiamato "Fair Youth" e della diabolica "Dark Lady". Inoltre, i Sonetti sono celebri per la criptica dedica iniziale di Shakespeare a tal Mister W.H. Il film inglese, avvalendosi di un cast di emergenti star britanniche (Hathaway, Sturridge, Hiddleston), riporta alla luce la vicenda, fornendo una propria interpretazione sull'identità dei protagonisti. Opera solida, che nelle atmosfere ondeggia tra il mistero e il film biografico, A Waste of Shame è interessante per avvicinarsi ad una delle questioni più dibattute della letteratura inglese.

Scena consigliata:

<http://bit.ly/2ndxH1w>

Il trailer del film