

Il re leone

Scheda tecnica:

Regia: Rob Allers, Roger Minkoff

Anno: 1994

Interpreti: (doppiatori) Giorgio Castiglia, Riccardo Rossi, Ermavilo, Vittorio Gassman, Tullio Solenghi

Durata: 89 minuti

Produzione: Stati Uniti

Trama:

Simba è un cucciolo di leone che vive nella Savana. Suo padre Mufasa è il re delle Terre del Branco. Quando il malvagio zio Scar uccide il Re, Simba si sente responsabile e fugge in esilio, lasciando il regno al leone usurpatore. Dopo aver passato l'adolescenza in un'oasi, Simba vede il fantasma del padre, che gli ricorda il suo destino, e decide di tornare a casa per riprendersi il trono che gli spetta e sconfiggere Scar.

Analisi:

Tra i più importanti film d'animazione Disney di sempre, Il re leone è una dei più limpidi adattamenti cinematografici "nascosti" di un'opera di William Shakespeare.

Il cartone animato e l'Amleto si toccano in diversi momenti, sia per quanto riguarda la trama che per quanto riguarda il contenuto tematico. Sia Amleto che Simba perdono il padre, sovrano, ucciso dallo zio che ne prende il posto. Sia nel film Disney che nella tragedia shakespeariana, inoltre, i sovrani trovano la morte attraverso un assassinio mascherato da incidente. I due protagonisti, successivamente, decidono di combattere lo zio usurpatore dopo che il padre appare sotto forma di fantasma. Da un punto di vista tematico, infine, la somiglianza più grande sta proprio nel groviglio di dubbi che si annida nel petto di Amleto come in quello di Simba: quale il proprio ruolo? E quale il destino? Meglio agire, vendicare e rischiare la propria vita o sopportare stoicamente, magari scappando dalle proprie responsabilità?

Il re leone e l'Amleto prendono strade diverse nel finale: sia Simba che il Principe di Scozia riescono nell'intento di vendicare l'assassinio del padre. Ma se il primo si ricongiunge con la propria famiglia e diventa re, il secondo innesca una concatenazione di odi e vendette che porta alla morte di tutti i parenti e alla fine della sua dinastia.

Scena consigliata:

<http://bit.ly/2nql3wY>

Mufasa appare al figlio sotto forma di fantasma, proprio come il vecchio re di Scozia appare ad Amleto.