

Riccardo III

Scheda tecnica:

Regia: Laurence Olivier

Anno: 1955

Interpreti: Laurence Olivier, Cedric Hardwicke, Ralph Richardson, John Gielgud, Nicolas Hannen

Durata: 160 minuti

Produzione: Regno Unito

Trama:

Riccardo di Gloucester (Laurence Olivier), secondo in successione al re d'Inghilterra Edoardo IV (Cedric Hardwicke), trama per conquistare il trono insieme all'alleato duca di Buckingham (Ralph Richardson). Per ottenere la corona non esiterà a far eliminare il fratello Giorgio (John Gielgud) e i giovani nipoti. Anche dopo l'incoronazione continuerà a farsi nemici, fino a che, lasciato solo da tutti, sarà sconfitto dalle truppe del conte di Richmond (Stanley Baker).

Analisi:

Terzo e ultimo adattamento di Shakespeare diretto e interpretato da Laurence Olivier (già entrato nella storia con i suoi Enrico V e Amleto), Riccardo III è probabilmente il film filologico tratto dal Bardo per eccellenza.

Superando le lievi zavorre sperimentali dei suoi due precedenti film, Laurence Olivier dà vita ad uno delle migliori pellicole teatrali di sempre. Fedelissimo al testo di Shakespeare (tranne che alcune frasi prese da un adattamento del Settecento di Colley Cibber e David Garrick), il film ripropone con forza e grazia tutte le tematiche shakespeariana dell'opera: la cosiddetta "scenografia verbale" a cui prestare orecchio; l'esternazione del conflitto interiore; il senso di colpo e il tormento della coscienza rappresentata in forma di spettri (come nell'Amleto, nel Macbeth, etc.); la riflessione sulla brama di potere dell'uomo; la Storia come flusso inarrestabile; la vita come rappresentazione teatrale.

Grazie ad un'interpretazione sublime da parte di Olivier, Riccardo III diventa il simbolo del potere moderno, sorta di anti-eroe malvagio ma dilaniato dai sensi di colpa. L'attore inglese abbruttisce il personaggio shakespeariano, aggiungendo alla gobba d'ordinanza anche un naso alla Cyrano de Bergerac.

Ultimo lavoro per il cinema di Olivier, che successivamente si dedicherà esclusivamente al teatro.

Scena consigliata:

<http://bit.ly/2obxbVA>

La celebre scena iniziale.