



LA BELLEZZA CI UNISCE

di E. Facchinetti, P. Secchi, G. Amadei, S. Ghirotto, L. Lugoboni

La Bellezza ci unisce, proposta di Mondadori Education per l'IRC nel **1° e 2° Ciclo** della Scuola Primaria, sviluppa un percorso alla scoperta della religione e della spiritualità **attraverso l'arte, la poesia e la letteratura**. L'approccio scelto è **interculturale, inclusivo** e incentrato su una prospettiva antropologica che vede la dimensione religiosa come parte integrante dell'essere umano.

In più:

- il **quaderno di Educazione Civica** è un testo di ampio respiro valoriale adatto anche agli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento IRC;
- le **lezioni digitali** integrano le risorse del testo con contenuti multimediali, senza dimenticare anche il momento del test e della verifica;
- i contenuti sono in linea con il curricolo delle altre discipline;
- la multiculturalità e il dialogo sono al centro del percorso didattico per lo sviluppo del pensiero critico.

Quest'opera è allineata alle Linee guida ministeriali relative all'**Educazione Civica** e propone numerosi strumenti per una **valutazione realmente formativa**.

Questi materiali sono riservati ai partecipanti all'evento **Prendersi cura: IRC ed Educazione Civica, un percorso interdisciplinare e valoriale** del 26/03/2021, parte del progetto **PrimariaMente**.

Per maggiori informazioni sull'opera, inquadra il QR Code

primariamente

Vai allo
SFOGLIALIBRO

PIemme
PIEMME SCUOLA



SPUNTI DIDATTICI

Lezione digitale: La diversità come ricchezza

The screenshot shows the digital lesson plan for 'La diversità come ricchezza' on the h2o platform. The page is dated 09/02/2020 and includes a sidebar with navigation options like 'Obiettivi', 'Tempi', 'Recupero', 'Lezione', 'Quick test', 'Altre risorse', 'Artefatto e compito di realtà', and 'Valutazione'. The main content is organized into sections: 'Obiettivi' (with 'CONOSCENZE' and 'COMPETENZE'), 'Tempi' (with 'LEZIONE BREVE' and 'LEZIONE COMPLETA'), 'Recupero', and 'Lezione'. The 'Lezione' section includes 'IN DIGITALE', 'NEL LIBRO DI TESTO', and a video player for 'La Creazione'.

This screenshot shows the 'Esercizi' and 'Artefatto e compito di realtà' sections of the digital lesson plan. The 'Esercizi' section includes 'IN DIGITALE', 'NEL LIBRO DI TESTO', and 'Quick test'. The 'Artefatto e compito di realtà' section includes 'ELABORATO', 'SPUNTI', and 'Valutazione'. The 'Valutazione' section features a table with columns for 'Verifica' and 'Griglia di osservazione per l'insegnante', and rows for 'Rubrica di autovalutazione dell'alunno' and 'Griglia di valutazione per il docente'. The page also includes 'TAG DIDATTICI', social media links for YouTube and h2o, and footer information for Mondadori Education and Rezzoli.

SPUNTI DIDATTICI

Esempi del servizio Mondadori Education, *Oltre il libro* per gli adottanti

LA NOTTE STELLATA

1 ASCOLTA DALL'INSEGNANTE LA DESCRIZIONE DEL DIPINTO.

LEGGI L'INSEGNANTE

Il grande cielo ha molta luce e il pittore lo dipinge con pennellate rotonde che sembrano onde del mare. Lassù ci sono molte stelle luminose, grandi e piccole.

La luna dorata è in alto, sembra un sole di notte e sta in un angolo perché lascia spazio alle stelle ed è loro amica. Il cielo è tanto grande, c'è posto per ogni stella che vuole brillare a modo suo.

2 OSSERVA I COLORI USATI DAL PITTORE PER RIPRISARE LA LUCE DELLE STELLE. PUÒ DISEGNARE LA TUA STELLA.

CONTA QUANTE SONO LE STELLE NEL QUADRO? TU CHE STELLA SEI?

Susanna Ghirotto
membro della Commissione per la Pastorale con L'Arte della Diocesi di Verona

La cattedrale

1 ASCOLTA DALL'INSEGNANTE LA DESCRIZIONE DELLA SCULTURA.

LEGGI L'INSEGNANTE

Uno scultore francese ha scolpito nel marmo queste due mani destre che si intrecciano: sono le mani di due persone amiche. Sentiranno alle come le arcate di una chiesa, di una cattedrale. Le nostre mani salutano, accarezzano, aiutano, stringono altre mani. Con questi gesti di amicizia si può incontrare Dio. Ci sono tanti luoghi diversi dove le donne e gli uomini del mondo vanno a pregare Dio, ma tutti i giorni lo incontriamo nelle persone che abitano vicino, e possiamo dargli la mano.

2 QUANDO LE NOSTRE MANI POSSONO INCONTRARE DIO? OSSERVA I DISEGNI E FA UN CUORE DOVE LE MANI COMPIONO GESTI DI INCONTRO.

METTI DI FRONTE A UN COMPAGNO AVVICINA LA TUA MANO DESTRA ALLA SUA COME NELLA SCULTURA. INSIEME FORMATE UNA CATEDRALE!

Susanna Ghirotto
autrice di "La bellezza ci unisce"

Cosa c'è dentro la cornice? Due opere d'arte dal libro di prima di Susanna Ghirotto

SPUNTI DIDATTICI

Il quaderno di Educazione Civica: Uguaglianza nel mondo

Uguaglianza
nel mondo

COSTRUIRE L'UGUAGLIANZA

Papa Francesco ricorda a tutti che la vita di ogni uomo e di ogni donna è voluta da Dio. Leggi le sue parole e confrontale con l'articolo 3 della Costituzione italiana.

Siamo stati concepiti nel cuore di Dio e quindi ciascuno di noi è il frutto di un pensiero di Dio. Ciascuno di noi è voluto, ciascuno è amato, ciascuno è necessario.

Enciclica Laudato si', 65



Costituzione italiana, art.3

Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali.



- Leggi come prosegue l'articolo 3 della Costituzione e completalo con le seguenti parole.

sviluppo • partecipazione • compito

È della Repubblica rimuovere gli ostacoli [...] che, limitando di fatto la libertà e l'uguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno della persona umana e la all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

- Che cosa sono secondo te gli ostacoli che limitano la libertà?

le disuguaglianze le opportunità

4 COSTITUZIONE

Classe

4

- Leggi il testo.

La costituzione è per tutti

Maschi e femmine, anziani, adulti e ragazzi, ricchi e meno ricchi, forti e deboli, sani e malati... La Costituzione italiana non fa differenze, tutti hanno la stessa dignità sociale, cioè sono degni di rispetto; e tutti sono uguali davanti alla legge. Le differenze esistono, e le leggi devono tenerne conto per regolare le cose secondo giustizia. Ma non devono "discriminare": cioè negare o ridurre i diritti di qualcuno solo perché è donna anziché uomo, ha la pelle nera anziché bianca, è cattolico anziché protestante o islamico o non credente, fa un mestiere meno ben pagato di un altro, e così via.

Di fatto le disuguaglianze ingiuste sono tante. Non basta dire che tutti sono uguali per farle sparire. Ecco perché realizzare una vera uguaglianza (non l'uniformità: infatti la diversità è un valore) è compito dello Stato. Tanti sono gli ostacoli su questa strada. Lo scopo però è chiaro: rendere le persone più libere, fare in modo che tutti possano sviluppare la propria personalità, e che tutti siano effettivamente in grado di partecipare alla vita del Paese.

Emanuele Luzzati, Valerio Onida e Roberto Piromini, *La Costituzione è anche nostra*, Sonda

Confrontiamoci

- Osserva le due immagini e prova a scrivere sotto che cosa esprimono: uguaglianza • disuguaglianza. Poi confrontati con i compagni e le compagne.



- Quello che vedi è un acrostico nato sulla parola UGUAGLIANZA: una frase in cui le prime lettere delle parole, se lette di seguito, formano un'altra parola. Prova a crearne uno tu sulla parola OPPORTUNITÀ.

U
n
a
G
i
u
s
t
a
U
n
i
t
à
A
r
r
i
v
a
G
i
à
L
a
C
o
s
t
i
t
u
z
i
o
n
e
I
t
a
l
i
a
n
a
A
s
s
i
c
u
r
a
a
N
o
i
Z
o
n
e
d
i
A
c
c
o
g
l
i
e
n
z
a

COSTITUZIONE 5

SPUNTI DIDATTICI

Il quaderno di Arte: Caravaggio, San Matteo e l'angelo



LINK UTILI

- Sfogliolibro: <https://www.mondadorieducation.it/la-bellezza-ci-unisce-sfogliolibro/>
- Scheda opera: <https://www.mondadorieducation.it/catalogo/la-bellezza-ci-unisce-0061475/>
- Lezione digitale: La diversità come ricchezza
<https://campus.hubscuola.it/primaria/primo-ciclo/la-diversita-come-ricchezza/>
- Servizio Mondadori Education, Oltre il libro per gli adottanti:
 - Cosa c'è dentro la cornice? Due opere d'arte dal libro di prima
https://www.youtube.com/watch?v=5N_Ay8Rlaa8
 - Il quaderno di Arte: Caravaggio, San Matteo e l'angelo <https://youtu.be/2J61ZXxD8os>