

# Crescere con la Storia

Franco Bertini

Accessibilità, inclusività e gradualità sono i pilastri di un percorso nuovo e coinvolgente

Materiale per i partecipanti all'evento **Digitale come risorsa** nell'insegnamento della Storia del 16/03/2021, parte del progetto **DDI Didattica Digitale Integrata Plus**.

Per maggiori informazioni sull'opera, inquadra il QR Code





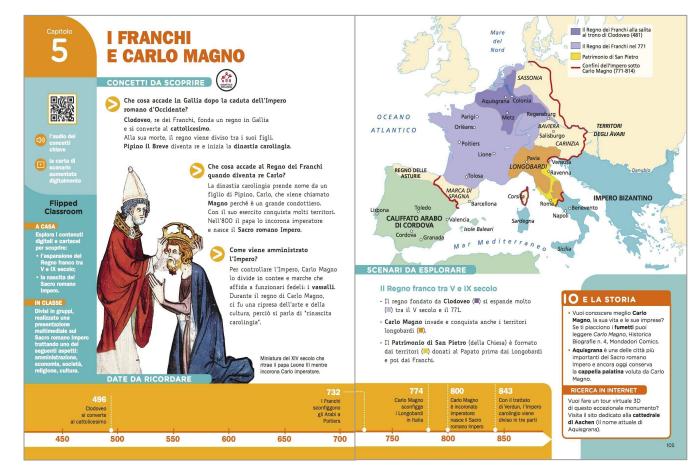


### **I CAPITOLI**

I volumi sono organizzati in **Capitoli**, che propongono in **apertura** le coordinate per orientarsi nel periodo:

- i concetti più importanti
- la linea del tempo
- la carta di scenario

Tutti gli elementi della pagina sono attivati digitalmente e possono essere utilizzati per la Flipped Classroom e la personalizzazione.





### LE LEZIONI

Il **profilo** delle Lezioni, **chiaro**, **accessibile** e **completo**, è affiancato da:

- sintesi semplificata di ogni paragrafo
- glossario del lessico disciplinare
- focus sui concetti fondamentali della Storia
- brevi citazioni dei protagonisti della Storia
- carte inclusive
- immagini attive

La lezione si conclude con una breve **didattica**.



INSIEME È FACILE

romanizzati fra i Germani.

un grande regno in Gallia.

Sotto Clodoveo, i Franchi si

convertono al cattolicesimo.

diventa alleato della Chiesa.

LE PAROLE

DEI PROTAGONISTI

Il Regno si rafforza e

Il loro re Clodoveo crea

I Franchi sono i più

## Il Regno dei Franchi

### 1 La fondazione del Regno franco

Il popolo dei Franchi aveva oltrepassato più volte i confini dell'Impero romano d'Occidente. Con queste ondate migratorie si era stanziato nel territorio imperiale e tra il III e il II v secolo si era stabilito nella Galla centro-settentrionale (l'attuale Francia). Tra i popoli germanici i Franchi erano i più romanizazi (e che si sono integrati nella cultura di Roma) e nel 451 avevano combattuto come alleati dell'Impero romano nella battaglia dei Campi Catalaunici (c) Capitolo 2, Lezione 1).
Nel 481, Il re dei Franchi Clodovoe fondò un regno che si estendeva tra

Nel 481, il re dei Franchi Clodoveo fondò un regno che si estendeva tra i Pirenei e il fiume Reno. Poiché, secondo la tradizione, egli discendeva dal <u>leggendario</u> (= mitico) re Meroveo, la sua dinastia fu chiamata "merovingia".

### 2 Il regno di Clodoveo

Nel **496** il re **Clodoveo** abbandonò il paganesimo e si convertì alla **fede** cattolica

La sua conversione fu un'astuta mossa diplomatica che portò due notevoli vantaggi:

- il popolo dei Franchi seguì l'esempio del sovrano e il regno divenne più unito e più forte;
- la Chiesa cominciò a considerare i Franchi potenziali (= possibili)
   allegti

Clodoveo concentrò un grande potere nella persona del re, riducendo il ruolo dei capi militari. Per governare si circondò di funzionari e amministratori provenienti dall'aristocrazia gallo-romana. Inoltre Clodoveo poté contare sulla collaborazione dei vescovi, che lo aiutarono a costruire un'organizzazione amministrativa molto più salda di quella degli altri regni romano-germanici.

Dopo la morte di Clodoveo (511), il territorio dei Franchi fu diviso tra i suoi figli e nacquero tre differenti regni: l'Austrasia, la Neustria e la Borgogna.

Tutto il popolo gridò: "Rinneghiamo il dio mortale, o re pio, e siamo pronti a seguire il Dio immortale!". Allora il re chiese di essere battezzato per primo dal pontefice. Del suo esercito ne furono battezzati più di tremila.

Storia dei Franchi, di Gregorio di Tours, vescovo e scrittore del VI secolo

### 3 Dai sovrani ai maestri di palazzo

La divisione dei territori del regno indebolì però il potere della monarchia. Inoltre, alle corti dei re franchi si affermò il ruolo dei maestri di palazzo (o maggiordomi). Questi influenti funzionari del palazzo reale diventarono persino più potenti dei re.

Nel 688 il maggiordomo Pipino di Heristal riunì l'Austrasia e la Neustria. Dopo la sua morte, la carica di maggiordomo passò al figlio, Carlo Martello, che riusci a consolidare il regno e a difenderne i confini. Nel frattempo, infatti, gli Arabi avevano conquistato la Penisola iberica e volevano da qui invadere la Gallia. Carlo Martello li sconfisse a Poitiers, una località della Gallia centrale, nel 732. Quella di Poitiers fu una vittoria decisiva, perché fermò l'espansione degli Arabi e diede ai Franchi un notevole prestigio all'interno del mondo cristiano.

Nel 751 l'ultimo re merovingio fu deposto dal figlio di Carlo Martello, Pipino il Breve. Nel 754 egii fu consacrato re dei Franchi dal papa Stefano II: Pipino aveva infatti bisogno che il papa rendesse legittimo il suo potere e a sua volta il papa aveva bisogno di un alleato dotato di un forte esercito. Con Pipino iniziò una nuova dinastia, che in seguito fu chiamata "carolingia" (i- Lezione 2).

INSIEME È FACILE

Il maestro di palazzo Pipino

il Breve si fa incoronare re

dal papa e inizia una nuova

OSSERVO NELL'IMMAGINE

capitolo 5 | Franchi e Carlo Magno



L'immagine rappresenta Pipino il Breve che riceve la corona di re di Francia da papa Stefano II.

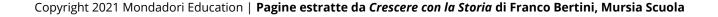
- Osserva l'immagine e verifica
- se hai capito.
- Perché Pipino ha bisogno che qualcuno riconosca il suo ruolo di re?
- Perché il papa accetta di incoronare Pipino?

# 4 La nascita dello Stato della Chiesa

Mentre in Gallia aumentava il potere dei Franchi, nella Penisola italiana i rapporti tra la Chiesa di Roma e i Longobardi stavano diventando sempre più difficili. Dopo la conversione dei Longobardi al cattolicesimo, il re Liutprando nel 728 aveva donato al papa alcuni castelli del Ducato romano. Questo fatto, noto come "donazione di Sutri" (dal nome di uno dei castelli), rafforzava il potere del papa e ingrandiva il Patrimonio di san Pietro. Il papa chiede aiuto ai Franchi contro i Longobardi. Nel 755 Pipino vince e dona al papa i territori su cui nasce lo Stato della Chiesa.

107





# CONTENUTI COINVOLGENTI

I Quadri di civiltà sono
Lezioni con un profilo più
semplice sui costumi e la vita
materiale delle diverse
epoche storiche, aumentate
digitalmente con la lettura
espressiva del profilo e con i
video sulle Immagini della
Lezione

Nelle schede I protagonisti la vita dei personaggi storici più importanti viene raccontata con un taglio avvincente e ricco di curiosità.

QUADRI DI CIVILTÀ

LEZIONE

Ascolta l'audio

della Lezione, quarda il video

e rispondi alle

domande nelle

didascalie.

Osserva con attenzione

descriverne a voce le armi

i cavalieri di questa

miniatura e prova a

e l'equipaggiamento.

# Cavalli, caccia e armi: il lavoro del cavaliere

#### La nascita della cavalleria

Il termine 'cavalleria' ha due significati: può indicare l'insieme dei cavalieri di un esercito oppure i valori ai quali i cavalieri si ispirano e che guidano le loro azioni.

Il cavaliere medievale, infatti, era più di un semplice soldato a cavallo. La sua figura si affermò nei secoli X e XI, l'epoca della cosiddetta "anarchia feudale": in questa fase i tanti signori is scontravano tra loro, ciascuno con il suo seguito di uomini armati. La Chiesa intervenne per porre un freno a tutto questo:

- vietò ai guerrieri di compiere violenze in certi luoghi (santuari, strade, mercati) o in determinati giorni della settimana;
- diffuse l'etica cavalleresca, cioè un "codice d'onore" basato sul coraggio, la devozione a Dio e alla Madonna, la difesa dei deboli, la fedeltà al proprio signore e l'affetto per i compagni. È così che nacquero i cavalieri celebrati dall'epica medievale.

### Chi sono i cavalieri

Nei primi tempi, si arruolavano tra i cavalieri uomini di tutte le condizioni: nobili impoveriti, figli cadetti (= non primogeniti) e illegittimi (= nati fuori del matrimonio) delle famiglie aristocratiche, mercenari, servitori armati. Mettersi al servizio di un signore era un modo per articchirsi.

In seguito, il titolo di cavaliere divenne un privilegio riservato alla nobilità. Quello del cavaliere, infatti, era diventato un mestiere costoso: bisognava potersi permettere un cavallo da guerra, l'armatura di ferro con lo scudo e le armi (lancia e spada).

L'addestramento cominiciava molto presto.

### I PROTAGONISTI

# Carlo Magno

Grazie alle notizie tramandateci dal suo biografo Eginardo, sappiamo che Carlo Magno era un uomo di taglia grossa e robusta, alto più di un metro e 90: un'altezza davvero eccezionale per quei tempil. Carlo conduceva una vita molto attiva e quando non era impegnato nelle spedizioni militari si allenava nell'equitazione, nella caccia e nel nuoto. Era però anche un buongustaio, ghiotto di arrosti e cacciagione, i cibil tradizionali del popolo franco. Non per niente, si dice che odiasse i diciuni imposti dalla Chiesa durante la Quaresimal

In proposito, leggi questo brano, che descrive il trambusto che portavano le visite di Carlo nei territori dell'Impero:

Bisognava improvvisare la cena, e come se non bastasse era pure venerdi e Carlomagno non voleva carne, per rispetto al giorno in cui era morto Cristo. Se la cavarono con i formaggi, che a Saint Germain se ne facevano di morbidi morbidi, una rarità. L'imperatore li gradi assai, e defini quel piatto un vero capriccio di Dio: «Mandami ogni anno ad Acquisgrana due carri di formaggi come questo». L'abate ribatté pronto: «Dovrei assaggiare le forme una per una per essere sicuro che siano come queste». Il re era sempre contento di trovare qualcuno che osasse tenergli testa. Rise e decretò che i formaggi a lui destinati fossero tagliati in due: una metà per liu, l'altra metà per l'abate.

Adattato da **Teresa Buongiorno**, Il vento soffia nella foresta, Salanii, 2005

Carlo era quasi analfabeta: tentò di imparare a scrivere in età adulta, tanto da tenere sotto il cuscino tavole e fogli di pergamena per cercare di abituare la mano a tracciare le lettere, ma non ne ricavò molto, così si fece costruire una specie di formina da ricalicare, per poter firmare i documenti d'ificiali. Sapeva però che la cultura era fondamentale, quindi creò scuole in tutti i territori e fece della sua corte più amata, Aquisgrana, un importante centro culturale.

Carlo ebbe molti figli, sia maschi sia femmine. Dei suoi figli maschi tutti morirono giovani, a eccezione di Ludovico, che gli succedette al trono, e del suo primogenito Pipino il gobbo, che fu costretto a entrare in convento perché aveva partecipato a una congjura contro il padre.



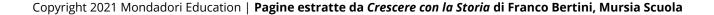
Videobiografia, leggi la scheda e rispondi alle

- Quali tratti del carattere
   di Carlo emergono da quello
   che hai letto?

   Quali furono le sue attività
- › Quali furono le sue attività predilette?
- Quale aspetto della personalità di Carlo contribuì maggiormente, secondo te, a farne un grande imperatore?
   Prova a scriverlo in un testo di circa 5 riche.

11





### **LE FONTI**

Il profilo è accompagnato da **brevi citazioni** significative, per consentire a tutti gli studenti di avvicinarsi alle fonti storiche.

Sono inoltre presenti numerosi laboratori delle fonti, strutturati in tre momenti per consentire agli studenti di acquisire il metodo storico.

# Chi era Carlo Magno per i suoi contemporanei?

Nell'800 Carlo Magno venne incoronato imperatore del Sacro romano Impero. Rinasceva così, almeno simbolicamente, l'antico Impero romano. Le fonti che troverai in queste pagine ti aiuteranno a vedere Carlo Magno con gli occhi dei suoi contemporanei.

#### FONTE 1 EGINARDO DESCRIVE IL SUO RE

In questi due brani Eginardo, un monaco vissuto alla corte di Carlo Magno, descrive il suo re e narra le sue imprese contro i Sassoni.

I Sassoni, I...I feroci per natura, dediti al culto dei demoni, e nemici, quindi, della nostra religione, non rispettavano nei i precetti (= regole, leggi)
umani né quelli divini e reputavano lecito (= permesso) l'illecito, I...J Carlo
I...J si vendicò sempre della perfidia (= cattiveria) loro, sottoponendoli
a un giusto castigo I...J. Questa linea di condotta durò fin quando ebbe
abbattuto o ridotto in sua potestà (= potere) quanti gli resistevano. I...J La
guerra, durata tanti anni, non ebbe fine se non quando essi accettarono
la seguente condizione imposta loro dal re- avrebbero abbandonato l'abbietto (= vergognoso, malvagio) culto dei demoni e le cerimonie patrie;
avrebbero accettato i sacramenti della fede e della religione cristiana; si
sarebbero, infine, fusi coi Franchi per formare, con loro, un unico popolo.

[...] Aveva facile e copioso l'eloquio (= parlava molto e con facilità) e sapeva esprimere con molta chiarezza il suo pensiero. Non contento di conoscere la sola lingua patria, si diede ad apprendere anche le straniere, e tra queste imparò tanto bene il latino che era solito esprimersi in quell'dioma (= lingua) con la stessa facilità che nel proprio; il greco lo comprendeva meglio di quanto non lo parlasse [...]. Coltivò con ogni cura le arti liberali e, pieno di rispetto per quelli che le insegnavano, li colmò di nonci.

Eginardo, Vita di Carlo

#### Rispondi alle seguenti domande.

- · Qual è la colpa dei Sassoni agli occhi di Eginardo?
- Eginardo giustifica o disapprova le azioni violente del sovrano nei loro confronti? Perché?
- Carlo si interessava soltanto alla guerra o anche alla cultura?
- Secondo te, perché Carlo voleva imparare le lingue straniere, mentre era spietato nei confronti delle religioni degli altri popoli?

#### FONTE 2 CARLO MAGNO IN SELLA AL SUO CAVALLO

La statuetta di bronzo della pagina seguente si ispira ai ritratti più famosi degli imperatori romani, come la statua equestre di Marco Aurelio. Rispetto ai modelli antichi, però, lo stile è cambiato: la postura è rigida e lo sguardo fisso davanti a sé. Il sovrano stringeva in una mano la spada, oggi perduta, e nell'altra un globo che rappresenta il mondo.



**LE FONTI** 

capitolo 5 | Franchi e Carlo Magno

### 2 L'organizzazione dell'Impero

Un'altra differenza tra i due imperi sta nel fatto che i Franchi non possedevano il solido apparato amministrativo che aveva caratterizzato l'Impero romano. Perciò, quando l'Impero carolingio raggiunse grandi dimensioni, l'imperatore affidò l'amministrazione a uomini di sua fiducia. In questo modo si creò un complesso sistema di legami personali. Per avere il controllo di tutti i territori dell'Impero, Carlo Magno lo suddivise in contee e marche.

- Le contee erano regioni interne non minacciate direttamente da popoli nemici; erano affidate a un conte, un potente signore che aveva giurato fedeltà al sovrano.
- Le marche erano invece terre di confine, che avevano quindi bisogno di difesa militare contro eventuali incursioni; anch'esse erano affidate a signori fedeli al re, chiamati marchesi.

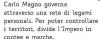
Poiché conti e marchesi esercitavano un grande potere sui territori che erano stati loro affidati, Carlo Magno istituì i missi dominici ("inviati del signore"). Si trattava di funzionari a lui vicini che periodicamente visitavano contee e marche per verificare che i signori locali non tradissero la fiducia dell'imperatore. Inoltre, per far sentire la sua autorità e la sua simbolica presenza in tutti



vogliamo cne ogni amministratore vegni a cne i nostri servi si applichino bene al loro lavoro. Ogni amministratore ci renda noto di anno in anno, a Natale, con un elenco ordinato, l'entità delle rendite (= i guadagni) di ogni singolo prodotto.







LE PAROLE DEI

PROTAGONISTI

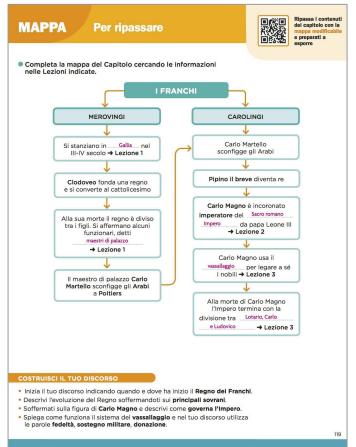
capitolo 5 | Franchi e Carlo Magno

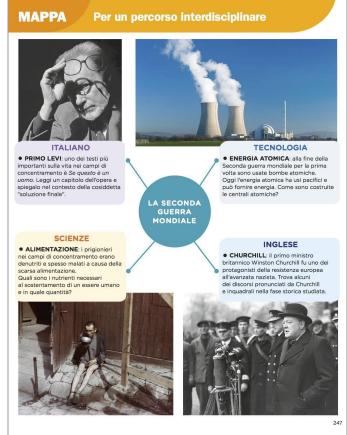


### **LE MAPPE**

La mappa di sintesi aiuta gli studenti a ripassare e rielaborare i contenuti del Capitolo per l'esposizione orale, in un percorso di crescente autonomia dalla classa prima alla classe terza.

In classe terza, si aggiunge una mappa interdisciplinare per prepararsi all'Esame di Stato.



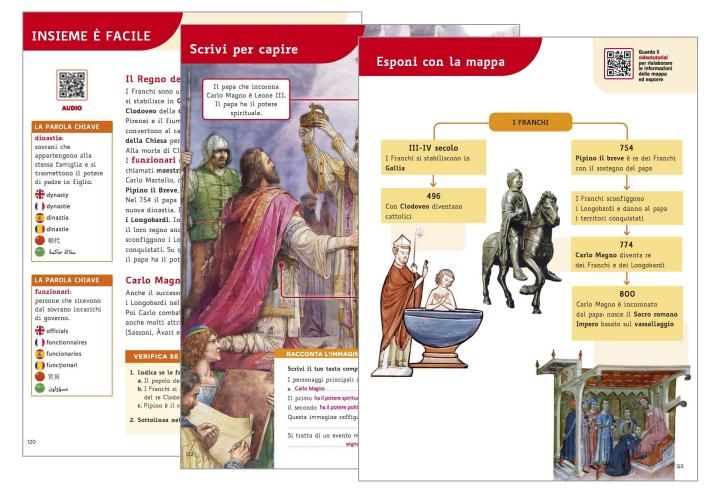




### **INSIEME È FACILE**

Ogni Capitolo si chiude con un **percorso facilitato** che comprende:

- una sintesi semplificata del profilo con relativo audio
- un glossario in 6 lingue dei termini più importanti
- esercizi per la verifica della comprensione
- una grande tavola illustrata
- un'attività di produzione scritta
- una mappa semplificata con un videotutorial per preparare l'esposizione orale





### LA DIDATTICA

Alla fine di ogni Capitolo è presente una Verifica delle Conoscenze e delle principali Competenze storiche:

- produzione scritta
- lettura di fonti scritte. immagini e grafici
- ricerca storica. spesso accompagnata da Compiti di realtà

### **VERIFICA**

#### Conoscenze

¥ F

VE

VE

VF

X F



### **VERIFICA**

### Competenze

#### METTERE A FUOCO

- 1. Indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F) e correggi quelle false.
- X F a. I Franchi sono un popolo germanico. VE b. Nell'VIII secolo gli Arabi invadono la Gallia. c. Alcuni maggiordomi diventano più potenti ₩ F
- d. Lo Stato della Chiesa nasce grazie a donazioni. e. Sconfitti da Carlo, i Longobardi.
- abbandonano l'Italia. f. Le contee sono terre di confine. q. Il sistema del vassallaggio è stato inventato
- da Carlo Magno. h. Carlo Magno promuove lo sviluppo
- della cultura e delle arti.

#### 2. Collega ogni personaggio alla sua descrizione.

a. Imperatore che per controllare il territorio dell'Impero 1. Pipino lo divide in marche e contee il Breve b. Re dei Franchi e imperatore 2. Carlo alla morte di Carlo Magno Martello c. Funzionario che sconfigge 3. Carlo gli Arabi a Poitiers Magno 4. Leone III. d. Re che sconfigge i Longobardi e dona i territori conquistati 5. Ludovico

e. Papa che incorona Carlo

Magno imperatore

COLLOCARE

il Pio

124

3. Per ogni avvenimento, scegli la data corrispondente tra quelle elencate.

V secolo • 732 • 774 • 800 • 843

- 1. L'Impero viene diviso con il trattato di Verdun 843
- 2. Carlo Magno è incoronato imperatore 800
- 3. Clodoveo si converte al cattolicesimo
- 4. I Franchi sconfiggono gli Arabi a Poitiers
- 5. Carlo Magno sconfigge i Longobardi in Italia

4. Indica sulla carta quello che ti viene richiesto sotto.



- a. Dove sono stanziati gli Arabi prima di essere sconfitti dai Franchi?
- b. Qual è il confine dell'Impero di Carlo Magno? c. Qual è la capitale dell'Impero di Carlo Magno?

#### COLLEGARE

- 5. Spiega (oralmente oppure in forma scritta sul quaderno) perché:
- a. l'appoggio della Chiesa favorisce alcuni sovrani
- b. il Sacro romano Impero è una realtà molto diversa da quella dell'Impero romano;
- c. il regno di Carlo Magno segna un periodo di rinascita culturale.
- 6. Completa sul tuo quaderno le frasi in base ai contenuti studiati, sottolineando sul libro l'informazione corrispondente
- a. Quando Carlo si proclama "imperatore dei Romani", l'imperatore bizantino...
- b. Allo scopo di controllare tutti i territori dell'Impero Carlo Magno...
- c. Dopo che i figli di Ludovico il Pio si scontrano per la successione...

#### SCRIVERE UN TESTO

7. Scrivi alcune frasi (o un unico breve testo) in cui descrivi le caratteristiche del regno di Carlo Magno che hai studiato in questo capitolo, utilizzando le seguenti parole:

marche • contee • vassalli • vassallaggio • fedeltà

→ Rifletti sul metodo 📵

#### LEGGERE UNA FONTE

8. Leggi il brano che segue e svolgi le attività.

#### La battaglia di Roncisvalle

La battaglia di Roncisvalle è uno degli eventi più memorabili della vita di Carlo Magno. Ecco il racconto che ne fece il suo biografo Eginardo, vissuto alla corte di Dopo aver valicato la catena dei Pirenei, Carlo accettò la

resa di tutte le fortezze e rientrò con tutti i suoi soldati. Ma, durante il passaggio sui Pirenei, conobbe la perfidia dei Baschi (= popolazione che abita quella regione): mentre l'esercito marciava in fila, a causa dello stretto passaggio che il valico offriva, i Baschi, preparata un'imboscata, si precipitarono dall'alto contro i soldati della retroguardia e li uccisero tutti. In questa battaglia cadde Orlando, il duca della marca di Bretagna.

I Baschi erano favoriti dall'armatura leggera e dalla natura del terreno, mentre i Franchi erano svantaggiati dal peso delle loro armature e dal fatto di trovarsi più in hasso

- Eginardo, Vita di Carlo
- a. Da dove è tratto il documento?
- b. Chi è l'autore? Eginardo

- Dalla biografia di Carlo Magno
- RIFLETTI SUL METODO

- Nell'attività 7, hai scelto di scrivere tante brevi frasi o un unico testo? Perché?
- 1 Hai già sentito parlare del personaggio di Orlando? In quale occasione?
- Per fare l'attività 9:

→ Rifletti sul metodo ①.

 quanto tempo hai dedicato alla ricerca delle informazioni?

c. A quando risale questa fonte? All'epoca di Carlo Magno d. Che tipo di documento è? Fonte scritta

e. Cerca in Internet una fonte iconografica (cioè un'im-

9. COMPITO DI REALTÀ Prepara una presentazione

dedicata alla Scuola palatina. A ogni argomento

indicato nella tabella dovrà corrispondere una slide

da te o tratte da Internet Indica con una crocetta la

che, oltre al testo, può contenere immagini disegnate

MIE LIBRI INTERNET ALTRO

quaderno.

→ Rifletti sul metodo (1).

• RICERCARE

fonte dell'informazione.

INFORMAZIONE

2 Di che cosa si trattava?

3 Dove aveva sede?

4 Da chi fu fondata?

frequentavano?

9 CONCLUSIONE

5 Da dove venivano gli

intellettuali ospitati?

6 Quali personalità illustri la

7 Quali materie si studiavano?

8 Perché è stata importante?

1 COPERTINA

magine) che riguardi questo stesso episodio da af-

fiancare al racconto di Eginardo e descrivila sul tuo

- · hai verificato le informazioni su più fonti?
- · quanto tempo hai dedicato a curare gli aspetti grafici e testuali della presentazione?
- · quali difficoltà hai incontrato?

125



### **EDUCAZIONE CIVICA**

Nelle schede di **Educazione** civica i grandi temi della disciplina sono inquadrati nel contesto storico del Capitolo, con riferimenti alla Costituzione, all'attualità e ai Global Goals dell'Agenda 2030.



 CAPISCO LE PAROLE istruzione è l'insegnamento sistematico di contenuti teorici e pratici a qualcuno che deve apprendere. Tali insegnamenti vengono impartiti a ogni cittadino negli anni dell'infanzia e della

inclinazioni.

giovinezza, perché esso possa poi scegliere il percorso professionale e di vita più adatto alle sue

In Afghanistan sono quasi 4 milioni i minori che non vanno a scuola, la

maggioranza dei quali bambine, fatto

che aggrava la discriminazione di genere.

### Garantire a tutti i bambini l'istruzione scolastica

In Liberia, il 62% dei bambini e delle bambine non va a scuola, in Eritrea sono il 59%, in Afghanistan il 46%. I piccoli che nel mondo non hanno accesso all'istruzione sono 120 milioni. La guerra, il bisogno di lavorare, l'impossibilità di comprare i libri: tutto ciò tiene bambini e adolescenti lontani dalle aule scolastiche.

È evidente che privarli di questo fondamentale fattore di crescita significa compromettere la possibilità che essi diventino adulti capaci di orientare la propria vita nel modo più soddisfacente. La diffusione dell'istruzione a tutti i giovani del mondo è uno dei fondamentali objettivi dell'Agenda 2030 (> Capitolo 3 del libro di Educazione Civica).

#### Gli ostacoli all'istruzione

Oltre alla piaga costituita da chi non può accedere all'istruzione, un altro dato preoccupa enormemente: a causa di guerre, povertà e lavoro minorile, circa 260 milioni di bambini, la maggior parte dei quali si concentra nell'Africa subsahariana e nell'Asia meridionale, ricevono un'istruzione inadeguata o discontinua.

Tuttavia, il problema riguarda anche gli Stati ricchi. In Italia, per esempio, il tasso di dispersione scolastica (l'assenza ingiustificata dei minorenni dalla scuola dell'obbligo) è fra i più alti d'Europa (13%).



Dei primi cinque Paesi nel mondo in cui il rischio per il lavoro minorile è particolarmente elevato, quattro si trovano nell'Africa subsahariana, dove più difficile è l'accesso





#### GUARDA IL VIDEO ED ESPONI A VOCE





Il video Istruzione di qualità mostra nel dettaglio la diffusione dell'istruzione oggi.

- In quali aree del mondo è più alta la percentuale di bambini privi di istruzione primaria?
- Identifica almeno un Paese interessato dal problema, quindi svolgi una ricerca per scoprire se si tratta di uno Stato povero o in guerra.
- Esponi infine al resto della classe quello che hai scoperto.

127



e meritevoli, anche se privi di mezzi, hanno diritto di raggiungere i gradi più alti degli studi.