

# PRINCIPIO PERSONALISTA E PRINCIPIO PLURALISTA

“Con questo articolo [ndr. articolo 2 Cost.] si è voluto riconoscere un fondamento umanistico ai diritti inviolabili, ben sapendo che l'uomo non si esaurisce nel cittadino e, nello stesso tempo, si è voluto porre un coerente svolgimento democratico, poiché lo Stato assicura veramente la sua democraticità ponendo a base del suo ordinamento il rispetto dell'uomo guardato nella molteplicità delle sue espressioni, l'uomo che non è soltanto singolo, che non è soltanto individuo, ma che è società nelle sue varie forme, società che non si esaurisce nello Stato.”

*Fonte:* tratto dagli “Atti Assemblea Costituente”, intervento dell'On. A. Moro.

**TAG:** Istituti Tecnici settore Economico, indirizzo AFM

## COLLEGAMENTI

**Diritto:** principi dell'articolo 2, dell'articolo 16 e dell'articolo 17 della Costituzione in relazione tra loro.  
Le limitazioni possibili previste dagli articoli 16 e 17, in relazione alla situazione “quarantena”.  
Analisi degli strumenti usati per predisporre tali limitazioni

**Economia aziendale:** impatto della chiusura forzata nel breve e nel lungo periodo sui budget o programmi operativi annuali (economico, patrimoniale, degli investimenti e finanziario) e sull'attività del controllo di gestione (analisi degli scostamenti).  
Ciclo di vita del prodotto: l'importanza della tempestività dell'adattamento.

**Economia pubblica:** Lo spirito pluralista nell'economia: l'aiuto di Stato e gli strumenti finanziari che possono aiutare l'impresa. Principio della capacità contributiva e progressività delle imposte.

### **Italiano:**

Verismo: il rapporto individuo-collettività.

D'Annunzio: l'esaltazione dell'individuo.

Pirandello e Svevo: il disagio dell'individuo fino all'alienazione dalla comunità.

**Storia:** Limitazioni della libertà per altre ragioni, per esempio quelle razziali: analisi delle differenze.  
Principio pluralista come guida per la scelta di un sistema sanitario nazionale pubblico nel secondo dopoguerra. La situazione italiana di quegli anni.

© Tutti i diritti riservati