

UNITÀ 7 – A CIASCUNO IL SUO MESTIERE – p. 98

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
<ul style="list-style-type: none"> Parlare del lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Sapere</i> + infinito <i>Dovere</i> + infinito 	<ul style="list-style-type: none"> Le professioni I requisiti 	Istituto Italiano di Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> Intonazione: domande totali Durata: domande con consonanti geminate Suoni: percezione, scrittura e lettura di parole con /ʃ/ e /ɲ/ (<i>figlio, legno</i>) Percezione, scrittura, lettura (<i>ci, ce, chi, che, gi, ge, ghi, sci, sce, gli, z</i>)
<p>Come si dice...</p> <p>Parlare delle proprie capacità</p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Conoscere / Sapere</i> <i>Si</i> impersonale Plurale invariato di nomi abbreviati <i>Dovere, potere, volere</i> Passato prossimo di alcuni verbi pronominali Uso di aggettivi e avverbi di quantità (<i>molto, poco</i>) <i>Avere più / meno di...</i> Plurale invariato di parole straniere Plurale invariato di parole tronche 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche del lavoro Gli aspetti positivi e gli aspetti negativi 		

UNITÀ 8 – SÌ, VIAGGIARE – p. 112

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
<ul style="list-style-type: none"> Chiedere di raccontare e raccontare una gita o un viaggio 	<ul style="list-style-type: none"> Passato prossimo di alcuni verbi irregolari <i>È incluso / Sono incluse</i> <i>Cominciare a... / Finire di...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> I mezzi di trasporto Le azioni relative a un viaggio o a una gita 	<ul style="list-style-type: none"> Siti Unesco in Italia Acqua alta a Venezia 	<ul style="list-style-type: none"> Durata: percezione e imitazione di frasi Unione sillabica: (<i>saper amare</i>) Intonazione: domande parziali e totali Ritmo: parole collegate (<i>un biglietto di andata e ritorno</i>) Percezione, scrittura, lettura: le piccole parole
<p>Come si dice...</p> <p>Chiedere informazioni alla stazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> Indicatori temporali testuali (<i>prima, dopo, alla fine</i>) Particella avverbiale <i>ci</i> Indicatori temporali (<i>l'altra mattina</i>) 			

UNITÀ 9 – GLI OGGETTI CHE PARLANO DI NOI – p. 126

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
<ul style="list-style-type: none"> Descrivere oggetti Raccontare il proprio rapporto con gli oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> Pronomi diretti Particella <i>ne</i> con presente, passato prossimo e con verbi modali 	<ul style="list-style-type: none"> Gli oggetti L'abbigliamento I colori 	<ul style="list-style-type: none"> Design industriale: azienda Alessi Cremona, la città dei liutai I diversi formati di pasta 	<ul style="list-style-type: none"> Accento: identificazione della sillaba accentata e lettura Durata: scrittura e lettura (<i>cappello, cucchiaino</i>) Ritmo: parole collegate (<i>ingresso gratuito</i>) Intonazione: rispondere a domande, parziali e totali
<p>Come si dice...</p> <p>Interagire in un negozio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Tenere</i> <i>Tutto il giorno / Tutta la notte</i> <i>Sopra / Sul</i> <i>Qualche</i> <i>Un paio di...</i> Pronomi diretti + verbi modali 			