Lidia Parodi - Marina Vallacco

C'EST DANS L'AIR

Méthode de français

1

Un cours pour l'école qui bouge

- conçu à partir des nouveaux programmes
- avec "Zéro faute" pour réviser et approfondir
- avec "Livre Actif" à feuilleter, écouter, consulter...

LIBRO PIÙ WEB
www.libropiuweb.it

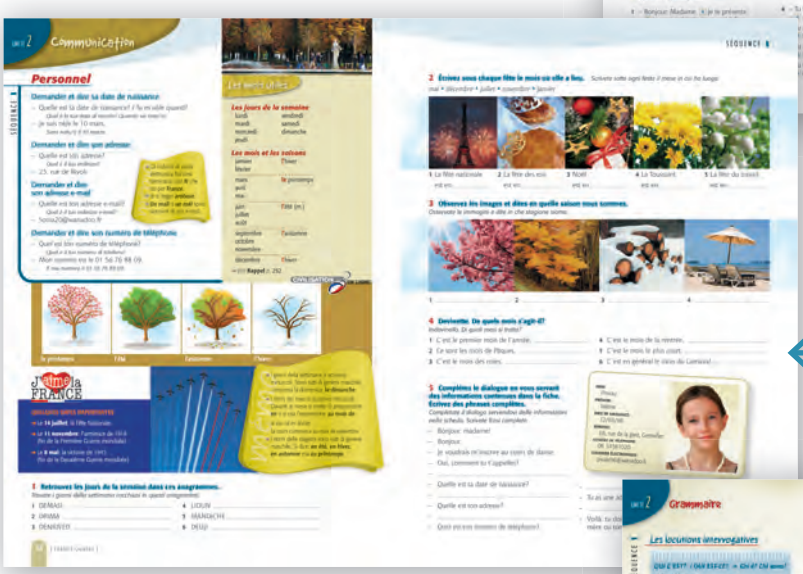
MINERVA SCUOLA

C'EST DANS L'AIR

Ogni volume di *C'est dans l'air* è strutturato in 9 unità di apprendimento, a loro volta raggruppate in *séquences* di 3 *unités*.

L'unità inizia con un dialogo che presenta i principali punti linguistici dell'unità in un contesto d'uso comunicativo.

Il dialogo è valorizzato da attività di comprensione e rielaborazione immediata.



L'unità prosegue con le pagine di ***Communication***, che conciliano lo studio delle funzioni comunicative e del lessico (***Les mots utiles***).

J'aime la France segnala brevi note di civiltà.

La rubrica ***Grammaire*** sviluppa la conoscenza delle strutture grammaticali grazie a schemi, tabelle, regole, note ed esercizi.

Il conclusivo ***Point interprète*** mette alla prova lo studente con attività di traduzione e lo addestra all'uso del vocabolario (***Le bon mot***).

Son&lettres propone un percorso esaustivo sulle difficoltà legate alla fonetica e all'ortografia del francese.

J'aime le français menziona curiosità e particolarità della lingua.

Savoir-faire propone attività finali di produzione guidata, per sviluppare le competenze e l'autonomia dello studente.

Le pagine ***CLIL*** forniscono spunti per lo studio interdisciplinare di argomenti connessi al lessico dell'unità.

In genere articolate in più livelli (***Niveau base***, ***Niveau plus***, attività in Internet), sono poste **dopo la seconda unità** di ogni sequenza.

Le français appliqué mostra il francese in precisi contesti d'uso, culturali o professionali.

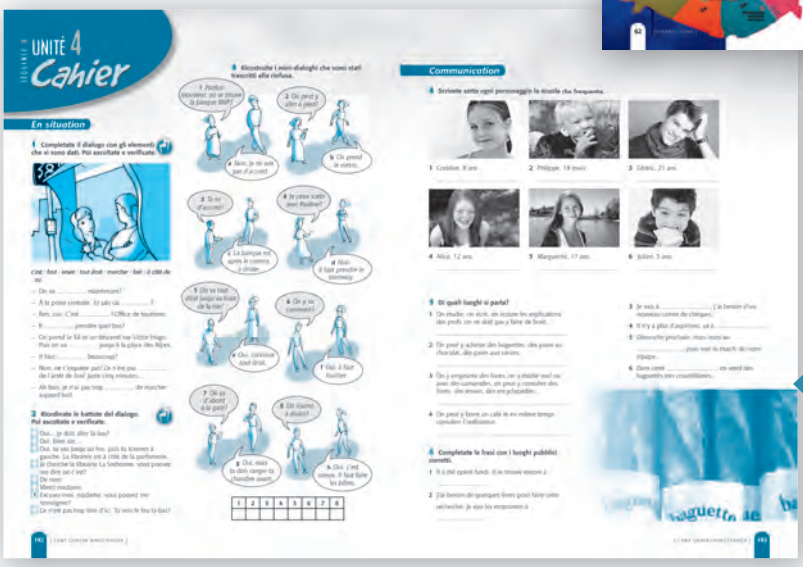
Propone dialoghi, documenti scritti e attività.

Compare **dopo la terza unità** di ogni sequenza.

Savoir-DELF propone esercitazioni strutturate secondo le prove di certificazione DELF.

È un test di accertamento completo delle competenze raggiunte.

La civiltà del mondo francofono trova ampio spazio nei dossier ***J'aime la France***: trattazioni illustrate e ricche di informazioni, che si intensificano con il procedere del corso e danno luogo a un confronto interculturale.



Il ***Cahier d'exercices*** ripercorre e finalizza per lo studio a casa le principali fasi in cui è strutturata l'unità:

- comprensione orale (dialogo iniziale)
- comunicazione
- grammatica
- comprensione scritta.

Il ***Zéro faute*** è l'eserciziario che segnala, spiega e corregge i più frequenti errori commessi da italiani che parlano il francese.

Il ***Livre actif*** (nel ***CD pour l'élève*** allegato al volume) permette allo studente di sfogliare il manuale, ascoltare i brani in formato mp3 e visualizzare rimandi alle schede di *Zéro Faute*.

Il CD contiene inoltre i file audio delle attività proposte nel *cahier*.

LEGENDA

Livre actif de l'élève

CD pour l'élève

CD pour la classe

Il sito **www.libropiuweb.it** ospita i contenuti digitali del corso *C'est dans l'air*. Le icone che compaiono nelle pagine segnalano diversi tipi di contenuto:

ACCESSIBILI ALLO STUDENTE

EXOS **EN LIGNE** contrassegna esercitazioni interattive sui punti principali di lessico e grammatica presentati nell'unità.

RESSOURCES **EN LIGNE** raccoglie esercitazioni di vario tipo, in genere a completamento di attività svolte sul libro.

ACCESSIBILI ALL'INSEGNANTE

CIVILISATION **EN LIGNE** presentazioni di civiltà per la LIM

MP3 **EN LIGNE** file audio da inoltrare allo studente in fase di autocorrezione

TESTS **EN LIGNE** versione digitale dei *contrôles*

Table des matières

Le français, c'est dans l'air... pp. 10-11

Unité 0

Voici la France p. 12
Les hauts lieux du tourisme p. 13
Le "Made in France" p. 14
Parlez-vous français? pp. 15-17
Les mots de la classe p. 18

SÉQUENCE 1

Unité 1 Salut Théo! *(dialogue)* pp. 20-21

Communication

Présentations pp. 22-23
- Se présenter / Présenter quelqu'un
- Demander et préciser la nationalité
- Demander et dire l'âge

Les mots utiles
Pays/ Nationalité p. 22

Les mots utiles
Les nombres de 0 à 20 p. 23

Grammaire
- Les verbes auxiliaires: *être* et *avoir* p. 25
- Les pronoms sujets p. 25
- Les verbes en *-er*: modèle *parler* p. 25
- Le verbe *s'appeler* p. 25
- Les articles définis et indéfinis p. 26
- Les adjectifs numéraux cardinaux (de 21 à 69) p. 26
- La forme interrogative (1) p. 27
- Le féminin (1) p. 27
- Le pluriel (1) p. 28
- Les adjectifs interrogatifs (*quel/quelle/quels/quelles*) p. 28
- Les articles contractés p. 28
- Les prépositions + les noms de pays p. 28

Point interprète	p. 29	activités • Le bon mot: « nom / prénom »
Sons & Lettres	p. 30	L'alphabet • L'accent tonique • Les accents graphiques (1)
Savoir-faire	p. 31	Des présentations

Unité 2 Le karaté, j'adore! *(dialogue)* pp. 32-33

Communication

Personnel pp. 34-35
- Demander et dire sa date de naissance
- Demander et dire son adresse
- Demander et dire son adresse e-mail
- Demander et dire son numéro de téléphone

Les mots utiles
Les jours de la semaine
Les mois et les saisons p. 34

Renseignements pp. 36-37
- Demander et donner un renseignement
- Demander et donner un objet
- Remercier
- Demander et indiquer un prix
- Identifier un objet / une personne

Les mots utiles
Les couleurs p. 36

Grammaire
- Les verbes *acheter*, *aller*, *faire* et *prendre* p. 38
- Les pronoms personnels toniques p. 38
- La forme négative (1) p. 38
- Les adverbes de manière et de quantité p. 39
- Les locutions interrogatives p. 40
- *Il y a* p. 40
- Les adverbes interrogatifs p. 40
- Les adjectifs numéraux cardinaux (de 70 à 100) p. 41

Point interprète	p. 41	activités • Le bon mot: « commencer »
Sons & Lettres	p. 42	La prononciation des voyelles E, U, O • Les finales -e, -es, -ent, -ez • Les sons de U [y] et OU [u]
Savoir-faire	p. 43	Une fiche d'inscription
CLIL / Géographie	pp. 44-45	Le vocabulaire du relief • Le relief de la France

Unité 3 Une journée chargée *(dialogue)* pp. 46-47

Communication

L'heure pp. 48-49
- Demander l'heure
- Se renseigner sur un horaire
- S'informer sur la fréquence d'une action
- Quelques expressions utiles

Les mots utiles
Quelle heure est-il? p. 48

Ma journée pp. 49-51
- Décrire sa routine
- Dire ce qu'on aime et ce qu'on déteste
- Exprimer la possession

Les mots utiles
Les matières p. 50

Grammaire

- Les verbes *espérer* et *se lever* p. 52
- Les verbes *pouvoir, devoir, vouloir, savoir* et *sortir* p. 52
- Les adjectifs possessifs p. 52
- Les adjectifs démonstratifs p. 52
- Les prépositions *à* et *de* p. 53
- Les expressions *avoir faim / soif / froid / chaud / sommeil, avoir envie de…* p. 53
- La forme négative (2) p. 53
- *Oui / Si* p. 54
- La forme interrogative (2): l'inversion du sujet p. 54
- Les ordinaux (1-100) p. 54

Point interprète	p. 55	activités • Le bon mot: « piano »
Sons & Lettres	p. 56	Les consonnes finales • La liaison • Les sons [e] et [ɛ] • Le son [wa] • Le son [o]
Le français appliqué	pp. 57-59	***Une visite au musée*** Au téléphone • Une journée au Quai Branly
Savoir-DELF	pp. 60-61	Compréhension de l'oral • Compréhension des écrits
J'aime la France	pp. 62-66	Paris et ses musées

SÉQUENCE 2

Unité 4 Tu vas où ? *(dialogue)* pp. 68-69

Communication

En ville pp. 70-72
- Demander son chemin
- Donner des indications routières
- Caractériser un lieu / un parcours

Les mots utiles
Des lieux publics p. 70

Au quotidien pp. 72-73
- Demander et donner des conseils
- Donner des ordres
- Exprimer son accord / son désaccord

Les mots utiles
Petites corvées p. 72

Grammaire

- Les verbes en *-ir*: modèle *finir* p. 74
- Des verbes en *-ir* irréguliers p. 74
- L'impératif affirmatif et négatif p. 74
- L'impératif des verbes *être* et *avoir* p. 75
- Les pronoms compléments d'objet direct p. 75
- Le pronom *on* p. 75
- Le pluriel (2) p. 76
- Les prépositions *sur / sous / dans / pour / avec / entre / chez / sans* p. 76
- Les adverbes de fréquence p. 77

Point interprète	p. 77	activités • Le bon mot: « stazione »
Sons & Lettres	p. 78	La division en syllabes • Les voyelles nasales
Savoir-faire	p. 79	Un itinéraire en ville

Unité 5 Et toi, tout se passe bien? *(lettre)* pp. 80-81

Communication

Confidences pp. 82-83
- Écrire un mail
- Parler de son caractère et de son aspect
- Proposer de faire quelque chose
- Accepter / Refuser

Les mots utiles
Le caractère p. 82
L'aspect physique p. 83

Personnel pp. 84-86
- Se renseigner sur quelqu'un et répondre
- Parler des métiers, des professions

Les mots utiles
La famille p. 84
Les métiers p. 85

Grammaire

- Les verbes en *-ayer, -oyer, -uyer* p. 87
- Les verbes impersonnels: *Il faut, Il suffit* p. 87
- Les verbes *mettre, connaître* et *comprendre* p. 87
- Le féminin (2) p. 88
- Adjectifs à la forme particulière p. 89
- Expressions de quantité p. 90

Point interprète	p. 90	activités • Le bon mot: « molto » et « bene »
Sons & Lettres	p. 91	Nasale ou pas nasale? • Les accents graphiques (révision)
Savoir-faire	p. 92	Une demande d'emploi
CLIL / Informatique	pp. 93-95	Le vocabulaire de l'ordinateur • Naviguer sur Internet

Unité 6 Il fait beau! *(dialogue)* pp. 96-97

Communication

Le temps qu'il fait p. 98
- Parler du temps qu'il fait

Chez moi pp. 99-101
- Décrire une habitation
- Établir des comparaisons

Fixer un rendez-vous p. 102
- Téléphoner
- Proposer un rendez-vous
- Accepter / Refuser un rendez-vous

Les mots utiles
La météo p. 98

Les mots utiles
La maison p. 99
Les meubles et l'électroménager p. 101

Grammaire
- Des verbes impersonnels p. 103
- Le passé récent, le présent progressif et le futur proche p. 103
- Les verbes *manger* et *commencer* p. 104
- Les verbes *suivre*, *craindre* et *conduire* p. 104
- Les pronoms personnels compléments d'objet indirect p. 104
- Les pronoms *en* et *y* p. 105
- Position des pronoms compléments avec un infinitif p. 105
- Les adjectifs indéfinis p. 106
- Le comparatif de qualité p. 106

Point interprète	p. 107	activités • Le bon mot: « diversi/diverse »
Sons & Lettres	p. 108	Les sons [ø] et [œ] • Les semi-voyelles • Le « h » muet et le « h » aspiré
Le français appliqué	pp. 109-111	***Un studio en vente*** À l'agence immobilière… • On échange nos apparts?
Savoir-DELF	pp. 112-113	Production écrite • Production orale
J'aime la France	pp. 114-118	Maisons, styles et tendances

SÉQUENCE 3

Unité 7 Ils sont sympas, ces t-shirts! *(dialogue)* pp. 120-121

Communication

J'aime le shopping pp. 122-124
- Choisir un vêtement
- Décrire un vêtement
- Évaluer / Apprécier
- Exprimer son enthousiasme / sa déception

J'achète p. 125
- Demander et indiquer un prix
- Payer

Les mots utiles
Les vêtements p. 122
Les couleurs p. 123
Les tissus p. 124

Grammaire
- Les verbes *éteindre* et *répondre* p. 126
- *C'est / Il est* p. 126
- Les pronoms relatifs *qui* et *que* p. 127
- Les pronoms démonstratifs p. 127
- La forme interro-négative p. 128
- *Aussi, non plus / Oui, si* p. 128
- Les adverbes en *-ment* p. 128
- Le comparatif de quantité p. 129

Point interprète	p. 129	activités • Le bon mot: « compito »
Sons & Lettres	p. 130	Les consonnes C, G, J • Les lettres SC, CH
Savoir-faire	p. 131	Les messages enregistrés

Unité 8 On a fêté ça! *(dialogue)* pp. 132-133

Communication

Parler de soi pp. 134-136
- Raconter un événement du passé
- Situer un événement dans le temps

Entre amis pp. 136-137
- Féliciter
- Exprimer la surprise
- Rassurer
- S'excuser
- Demander un avis

Les mots utiles
Les sports p. 134

Les mots utiles
Des parties du corps
Les loisirs p. 135

Les mots utiles
Pour fêter p. 136

Grammaire
- Les verbes *recevoir* et *savoir* p. 138
- Le passé composé p. 138
- Le participe passé p. 138
- L'accord du participe passé p. 138
- Le passé composé: forme négative p. 139
- Le partitif (1) p. 139
- *Jouer à… / Jouer de…* p. 140
- Les pronoms indéfinis: *quelqu'un – personne – tous – tout le monde – rien – quelque chose* p. 140
- Le superlatif p. 141
- Expressions de temps: *il y a / dans* p. 141

Point interprète	p. 141	activités • Le bon mot: « plaire » et « aimer »
Sons & Lettres	p. 142	La prononciation de X • La prononciation de CC • La prononciation de QU et GU • Les lettres -ti + voyelle
Savoir-faire	p. 143	Une inscription en ligne
CLIL / Sports et sciences	pp. 144-145	L'alimentation du sportif

Unité 9 Elles sont délicieuses, ces huîtres! *(dialogue)* pp. 146-147

Communication

Les aliments pp. 148-149
- Parler de nourriture:
  – préférences
  – quantités

Au resto p. 150
- Commander un repas
- Donner son appréciation sur un plat
- Payer au restaurant

Mes projets p. 150
- S'informer sur les projets
- Faire des projets
- Souhaiter

Les mots utiles
Les aliments pp. 148-149

Les mots utiles
Les restaurants p. 150

Grammaire

- Le futur simple p. 151
- Le conditionnel présent du verbe *vouloir* p. 151
- Le partitif (2) p. 152
- *Combien… / Combien de…* p. 152
- La restriction avec *ne … que …* p. 152
- Les pronoms relatifs *où* et *dont* p. 153
- Les pronoms démonstratifs neutres p. 153
- Le comparatif d'action p. 154
- Les pronoms personnels groupés (COD – COI) p. 154

Point interprète	p. 155	activités • Le bon mot: « salade »
Sons & Lettres	p. 156	Les lettres finales -er • Les signes orthographiques • Les signes de ponctuation
Le français appliqué	pp. 157-159	***Le lexique de la cuisine*** Au restaurant • Des menus
Savoir-DELF	pp. 160-163	Niveau A1
J'aime la France	pp. 164-168	La cuisine française

CAHIER D'EXERCICES

Unité 1
- En situation p. 170
- Communication p. 171
- Grammaire p. 172
- Atelier lecture p. 176

Unité 2
- En situation p. 178
- Communication p. 179
- Grammaire p. 180
- Atelier lecture p. 183

Unité 3
- En situation p. 184
- Communication p. 185
- Grammaire p. 187
- Atelier lecture p. 190

Unité 4
- En situation p. 192
- Communication p. 193
- Grammaire p. 196
- Atelier lecture p. 199

Unité 5
- En situation p. 200
- Communication p. 201
- Grammaire p. 204
- Atelier lecture p. 207

Unité 6
- En situation p. 208
- Communication p. 209
- Grammaire p. 212
- Atelier lecture p. 216

Unité 7
- En situation p. 218
- Communication p. 219
- Grammaire p. 221
- Atelier lecture p. 225

Unité 8
- En situation p. 226
- Communication p. 227
- Grammaire p. 229
- Atelier lecture p. 232

Unité 9
- En situation p. 234
- Communication p. 235
- Grammaire p. 237
- Atelier lecture p. 241

Appendice

L'alphabet phonétique	p. 242
Tableaux de conjugaison	p. 243
La France physique (carte)	p. 248
La France administrative (carte)	p. 249
Rappels de lexique	p. 250
Glossaire	p. 260

SÉQUENCE 3

UNITÉ 8

- Raconter un événement du passé
- Situer un événement dans le temps
- Rassurer
- Féliciter
- Exprimer la surprise
- S'excuser
- Demander un avis

Je comprends l'essentiel

1 Écoutez et lisez le dialogue. Cochez les bonnes réponses.

1 Le tournoi de karaté a eu lieu [A] le dimanche [B] pendant tout le week-end.
2 Maxime est arrivé [A] le premier [B] le troisième.
3 [A] Son père et sa sœur [B] Ses parents sont allés le voir.
4 Maxime va peut-être [A] s'entraîner [B] entraîner les enfants deux fois par semaine.
5 Après le tournoi, [A] ils sont rentrés chez eux [B] ils sont allés à une fête.
6 Ils ont mangé [A] des pâtes et des légumes [B] un peu de tout.
7 Cédric pense que ce sont des aliments [A] parfaits [B] inappropriés pour des athlètes.

Je m'exerce

2 Remettez en ordre les différentes répliques.

1 – En Grèce.
– Quinze jours.
– Combien de temps a duré le séjour?
– Où tu as passé tes vacances?

2 – Dis donc! Quels résultats! Tu es content?
– Tu as eu de bons résultats?
– J'ai gagné!
– Oui, je suis super content.

3 – À neuf heures.
– À onze heures et demie.
– À quelle heure a commencé le spectacle?
– À quelle heure il est fini?

4 – Je suis allé au stade.
– Martin est venu avec toi?
– Oui, bien sûr.
– Où tu es allé dimanche?

On a fêté ça!

EXOS EN LIGNE

Cédric: Alors, Maxime, ton tournoi de karaté, ça a marché?

Maxime: Oui, très bien.

Cédric: Ça s'est passé pendant le week-end?

Maxime: Oui, samedi après-midi et dimanche toute la journée.

Cédric: Tu as eu de bons résultats?

Maxime: Oui, je suis arrivé le premier!

Cédric: Pas possible!

Maxime: Si!

Cédric: Félicitations! T'es un champion! Ça me fait vraiment plaisir, tu adores le karaté!

Maxime: Oui, pour moi c'est un sport super. Mon prof m'a proposé d'entraîner les enfants. Qu'est-ce que tu en penses?

Cédric: C'est génial! Ça te permet de gagner un peu d'argent.

Maxime: Ça c'est vrai, je vais devoir travailler deux fois par semaine.

Cédric: C'est une bonne occasion, tu dois en profiter. Et tes parents? Qu'est-ce qu'ils ont dit?

Maxime: Ils sont venus me voir, puis on a fêté au Club Karaté avec un super buffet et de la musique sensass! Nous avons mangé un peu de tout: des sandwichs, des pizzas, des tartines, des chips, des gâteaux, des brochettes de fruits extraordinaires... Nous avons bu du coca, de l'orangina, de la limonade, du thé froid à la pêche et au citron...

Cédric: Dis donc, c'est pas du tout la bonne alimentation pour des athlètes!

Maxime: Bon, écoute, de temps en temps ça va, il faut se régaler!

3 Choisissez les bonnes répliques.

1 *Ta fête s'est bien passée?*
A Oui, très bien.
B Pendant le week-end.

2 *Qu'est-ce que tu en penses?*
A Pourquoi pas?
B Oui.

3 *Qu'est-ce que vous avez mangé à la fête?*
A Je dois acheter des sandwichs, du chocolat et des biscuits.
B Des sandwichs, des tartines et des gâteaux.

4 *Tu as eu de bons résultats?*
Oui, je suis arrivé
A le dernier.
B le premier.

5 *Alors, le rugby, ça te plaît?*
Oui, A c'est un sport super ennuyeux
B c'est un sport super.

4 Écoutez et cochez les bonnes réponses.

1 – Alors, le match s'est bien passé?
– Pas trop.
– Tu n'as pas eu de bons résultats?
– Je suis arrivé A le premier B le dernier.

2 – Qu'est-ce que vous avez fait hier soir?
– Nous A sommes restés chez nous B avons passé la soirée chez nous.

3 – Tu as dîné avec tes collègues?
– Oui, nous avons dîné dans un A restaurant super B un petit restaurant.

4 – Alors, ta compétition, ça s'est bien passé?
– Oui, ça s'est très bien passé! A J'ai gagné une médaille! B J'ai été éliminé.

5 – Tes parents ont vu le match?
– Oui, A ils ont travaillé toute la journée B bien sûr!

Parler de soi

Raconter un événement du passé

- Je suis parti(e) de bonne heure.
- Nous sommes rentrés très tard.
- Nous avons séjourné dans un petit hôtel.
- J'ai mangé des sandwichs au jambon et des biscuits au chocolat.
- Ma mère a acheté de la farine, du beurre et des noisettes pour faire un gâteau.

Situer un événement dans le temps

- Le tournoi a duré toute la journée.
- Nous avons commencé le samedi matin et nous avons fini le dimanche soir.
- Nous sommes restés du 15 au 30 juillet.
- Ils ont fait du vélo pendant tout le week-end.

Les mots utiles

Les sports

Les sports individuels
L'athlétisme
La course à pied
Le jogging
Le cyclisme / Le vélo / Le vtt (*vélo tout terrain*)
Le canoë
La natation
La natation synchronisée
La plongée sous-marine
Le judo
Le karaté
Le ski / Le ski de fond
Le snowboard
Le hors-piste
Le tir à l'arc

Les sports d'équipe
Le volley-ball
Le basket
Le rubgy
Le football / Le foot
Le hand-ball
Le tennis
Le water-polo
L'aviron

Les équipements

Pour le tennis
La raquette
La balle de tennis

Pour le ski
Les skis / La planche
Les bâtons de ski
La combinaison de ski
Les chaussures de ski
Le casque

Pour la natation et la plongée
Le maillot de bain
Les lunettes de bain
Le bonnet de bain
Le tuba
Le masque
Les palmes

1 Écrivez sous chaque image le nom du sport représenté.

....

....

2 À quels sports se réfèrent les équipements suivants?

1 la raquette • les balles • les tennis
Le tennis

2 les skis • les raquettes • la combinaison
.....

3 le maillot de bain • le bonnet de bain • les tongs
.....

4 le ballon ovale • le protège-dents • les poteaux
.....

5 le ballon • les baskets • le panier
.....

6 le survêtement • les chaussures de sport • le chronomètre
.....

Les mots utiles

CIVILISATION EN LIGNE

Des parties du corps

Les loisirs

Aller au cinéma / au stade / au centre commercial / au cybercafé
Bricoler
Collectionner des BD / des cartes à jouer / des figurines / des magnets / des étiquettes
Écouter de la musique
Jouer à des jeux de société / aux jeux vidéo
Jouer aux dames / aux échecs / aux cartes
Jouer de la guitare / du piano / du violon
Lire
Regarder la télé
Surfer sur Internet / Télécharger des tubes
Tchatter / Remplir son blog
Faire du sport / du shopping
Organiser une soirée / une fête / un dîner
Sortir avec les amis
Aller en discothèque / Danser

→ *Voir* **Rappel** page 258

3 Complétez les règles.

1 Dans le foot, on touche le ballon avec les ..... , les genoux, la ..... ou la ..... . Sauf le gardien de but, qui a le droit de le toucher avec les ..... et les bras.

2 Dans le handball et le basket, on touche le ballon avec les ..... mais pas avec les ..... .

3 Dans le volley on peut frapper la balle avec toutes les parties du ..... , mais seulement une fois.

4 Dites ce que font les personnages suivants.

1 ..... 2 ..... 3 .....

4 ..... 5 ..... 6 .....

5 Répondez aux questions et parlez de vos loisirs.

Quels sont tes loisirs préférés? Quels sont ceux que tu n'aimes pas?

– D'habitude, je .....

– J'adore .....

– Je déteste .....

Entre amis

Féliciter

– Tous mes compliments!
– Félicitations! / Bravo! / Chapeau!
– Quels résultats!
– Portons un toast!
– Fêtons ton exploit!

Exprimer la surprise

– C'est vrai?
– Pas possible!
– Tu m'étonnes! / Vous m'étonnez!
– Incroyable!
– Tu rigoles!
– Tu m'épates!

Rassurer

– Pas de soucis!
– Tout ira bien!

S'excuser

– Excuse-moi, je suis en retard.
– Excusez-moi, je me suis trompé(e)!
– Désolé(e), je ne peux pas venir ce soir.

Demander un avis

– Qu'est-ce que tu en penses?
– Qu'est-ce que vous en pensez?
– Qu'est-ce que tu me conseilles?
– Qu'est-ce que tu en dis?

Les mots utiles

Pour fêter

des boissons (f.)
du coca
de l'orangeade (f.)
de la limonade
du champagne
des pizzas (f.)
des sandwichs (m.)
des tartines (f.)
des chips (m.)
des gâteaux (m.)
des petits-fours (m.)
des fruits (m.)
des brochettes (f.) de fruits
des glaces (f.)

6 Choisissez les bonnes répliques.

1 – J'ai gagné!
– A Tu as raison! B C'est vrai?

2 – Je suis arrivé le premier.
– A Qu'est-ce que tu en penses? B Chapeau!

3 – Il est déjà cinq heures!
– A Excuse-moi, je suis en retard.
B Tu m'étonnes!

4 – J'ai un tournoi de tennis la semaine prochaine, j'ai peur de mal jouer.
– A Quels résultats! B Tout va bien se passer!

5 – Combien de temps a duré le tournoi?
– A Toute la journée. B De bonne heure.

6 – Je suis un peu inquiet.
– A Ne te fais pas de soucis! B Tous mes compliments!

7 Reliez chaque phrase de la colonne A avec une phrase de la colonne B.

A
1 Qu'est-ce que tu en penses? ☐
2 Dis donc, il est déjà six heures! ☐
3 Je suis très inquiet! ☐
4 Combien de temps a duré le voyage? ☐
5 Tu sais, j'ai gagné! ☐
6 Je vais faire un stage en Chine! ☐

B
a Pas de soucis! Tout va bien se passer!
b Félicitations!
c Ça me paraît une bonne solution.
d C'est vrai? Tu m'étonnes!
e Dix jours.
f Je sais, je suis en retard.

8 Formulez des phrases en suivant les indications qui vous sont données.

1 Di' che sei andato/a in montagna e sei partito/a alle 6.
.....
.....

2 Di' che il torneo è andato molto bene.
.....
.....

3 Di' a un compagno che è in ansia per i risultati scolastici di non preoccuparsi.
.....
.....

4 Scusati con un amico perché sei in ritardo.
.....
.....

5 Chiedi a un amico che cosa ti consiglia.
.....
.....

9 Complétez la chat selon les indications.

Ludovic: Alors Maxime, tu es prêt pour ta compétition de natation de demain?

Maxime: .....
(Dice che è un po' nervoso.)

Ludovic: Pourquoi?

Maxime: .....
(Dice che ha avuto un po' di febbre e non si è allenato tutti i giorni.)

Ludovic: Mais non, tu es très fort! La dernière fois tu es arrivé le premier!

Maxime: .....
(Dice che l'ultima volta ha nuotato molto bene, ma ha paura di non nuotare bene domani.)

Ludovic: Pas de soucis! Tout va bien se passer!

Maxime: .....
(Ringrazia, si scusa perché sono già le quattro e deve andare in piscina.)

Les verbes recevoir et savoir

RECEVOIR	SAVOIR
Je **reçois**	Je **sais**
Tu **reçois**	Tu **sais**
Il **reçoit**	Il **sait**
Nous **recevons**	Nous **savons**
Vous **recevez**	Vous **savez**
Ils **reçoivent**	Ils **savent**

1 *Recevoir* ou *savoir*? Complétez avec le verbe qui convient.

1 Tu ..... où est le dictionnaire d'allemand?
2 Nous ..... beaucoup de méls.
3 Je ..... souvent des sms de Cédric.
4 Vous ..... où se trouve la poste?
5 Je ne ..... pas quelle heure il est.
6 Nous ..... qu'il est à l'étranger en ce moment.

Le passé composé

Sujet + auxiliaire être ou avoir + participe passé

PARLER	ALLER
J'**ai parlé**	Je **suis allé(e)**
Tu **as parlé**	Tu **es allé(e)**
Il **a parlé**	Il/Elle **est allé(e)**
Nous **avons parlé**	Nous **sommes allé(e)s**
Vous **avez parlé**	Vous **êtes allé(e)s**
Ils **ont parlé**	Ils/Elles **sont allé(e)s**

- L'ausiliare di **être** è **avoir**:
  *Elle **a été** surprise.*

Le participe passé

Verbes en -er: modèle parler

Il participio passato dei verbi in *-er* si ottiene sostituendo la desinenza ER dell'infinito con "é".

parler ➜ parlé

Verbes en -ir: modèle finir

Il participio passato dei verbi in *-ir* si ottiene sostituendo la desinenza IR dell'infinito con "i".

finir ➜ fini

Verbes irréguliers

Il participio passato dei verbi irregolari si ottiene in modi diversi:

partir ➜ parti
sortir ➜ sorti
dormir ➜ dormi
écrire ➜ écrit
conduire ➜ conduit
dire ➜ dit
faire ➜ fait
contraindre ➜ contraint
éteindre ➜ éteint
lire ➜ lu
boire ➜ bu
naître ➜ né
prendre ➜ pris
(comprendre ➜ compris; surprendre ➜ surpris; …)
répondre ➜ répondu
mettre ➜ mis
(e i suoi composti: permettre ➜ permis; commettre ➜ commis;…)
connaître ➜ connu
devoir ➜ dû
(l'accento circonflesso distingue il participio dalla preposizione du*)*
pouvoir ➜ pu
vouloir ➜ voulu
savoir ➜ su
être ➜ été
avoir ➜ eu

2 Remettez en ordre les mots et formez des phrases avec le passé composé.

1 allé / cinéma / soir / il / hier / est / au
.....
2 dit / compris / nous / a / avons / ce qu'il
.....
3 leurs / avec / elles / sont / cousines / allées
.....
4 tramway / ici / pris / avons / venir / nous / le / pour
.....
5 monuments / avez / vous / beaucoup de / visité
.....

L'accord du participe passé

- Quando il passato prossimo è formato con l'ausiliare **avoir**, il participio passato non concorda mai con il soggetto.
  Elle a mangé. / Nous avons discuté.
- Attenzione! L'ausiliare di **être** è **avoir** e pertanto il participio passato è sempre invariabile:
  Cette année a été laborieuse. / Ces jours-ci ont été pluvieux.
- Quando il passato prossimo si forma con l'ausiliare **être**, il participio passato concorda con il soggetto.
  Si aggiunge una E per il femminile singolare, una S per il maschile plurale e ES per il femminile plurale.
  Elle est rentrée. / Ils sont arrivés. / Elles sont allées.
- Con i verbi riflessivi, il participio concorda generalmente con il soggetto.
  Ils se sont levés. / Elle s'est habillée.

3 Accordez les participes passés s'il le faut.

1 Ils sont sorti..... à midi.
2 Elles ont discuté..... avec leurs collègues.
3 Nous avons dîné..... au restaurant.
4 Elles sont allé..... au stade.
5 J'ai lu..... beaucoup de livres.
6 Vous avez trop mangé..... .
7 Tu as fait..... beaucoup de voyages.
8 Ils sont parti..... de bonne heure.

4 Choisissez les participes passés qui conviennent et accordez-les si nécessaire.

1 Ils ont A fait..... B participé ..... beaucoup de voyages.
2 Vous avez A mangé..... B bu..... toute la quiche?
3 Elle a A fini..... B dû..... tous les exercices.
4 Ils sont A allé..... B parti..... pour Londres.
5 Elle a A été..... B eu..... contente de ses résultats.
6 Nous avons A fait..... B discuté..... avec nos collègues.
7 Elle a A pris..... B fait..... son petit-déjeuner à sept heures.
8 Vous avez A su..... B fait..... les résultats?

5 Mettez les phrases suivantes au passé composé.

1 Il prend son petit-déjeuner à sept heures.
.....
2 Je parle avec le directeur.
.....
3 Ils sortent avec leurs amis.
.....
4 Nous devons travailler jusqu'à huit heures.
.....
5 Elle lit beaucoup de livres.
.....
6 Vous voulez faire ce voyage.
.....
7 Elle va à la piscine.
.....
8 Ils finissent leurs devoirs.
.....
9 Ils vont voir une exposition de collages.
.....

Le passé composé: forme négative

Alla forma negativa con il *passé composé* **ne** precede l'ausiliare e **pas** lo segue:

Sujet + NE/N' + auxiliaire + PAS + participe passé

*Je **n'**ai **pas** parlé.*

*Ils **ne** sont **pas** arrivés.*

6 Transformez les phrases suivantes à la forme négative.

1 Il a vu ce film.
.....
2 Tu as lu ce roman?
.....
3 Ils sont partis de bonne heure.
.....
4 Nous avons pris le TGV.
.....
5 Je suis allé à la mer.
.....
6 Vous avez joué aux échecs?
.....

Le partitif (1)

Masculin singulier	Féminin singulier	Pluriel
DU	**DE LA**	**DES**
(devant consonne ou h aspiré)		
DE L'	**DE L'**	
(devant voyelle ou h muet)		

*Le matin, je bois **du** thé.*
*Il y a **de la** glace dans le congélateur.*
*Je voudrais **de l'**eau minérale.*
*À midi, je mange **des** légumes.*

Nella forma negativa, il partitivo viene sostituito da **de** o da **d'** davanti a vocale o h muta:

*Je ne bois **pas de** vin.*
*Nous n'avons **plus d'**argent.*

7 Complétez avec le partitif qui convient.

1 Le matin, je bois ..... thé au citron et je mange ..... biscuits ou ..... biscottes.
2 Est-ce qu'il y a encore ..... lait dans le frigo?
3 Le soir, je mange souvent ..... viande ou ..... poisson.
4 Tu mets ..... sucre dans ton café?
5 Dans ce gâteau, il y a ..... noisettes et ..... chocolat.

6 Je prépare ..... sandwichs pour les enfants.
7 Nous mangeons souvent ..... tomates et ..... poivrons.
8 Il y a ..... crème fraîche?

8 Complétez avec le partitif qui convient ou avec *de* si nécessaire.

1 Je ne bois pas ..... bière.
2 Je vais acheter ..... fromage et ..... lait.
3 Pour faire ce gâteau, il faut ..... amandes.
4 Il n'y a plus ..... pain, il faut aller chez le boulanger.
5 Elle n'a pas ..... clés.
6 Il ne veut pas .....vin.
7 Le matin, je mange souvent ..... biscottes avec ..... confiture.
8 Vous avez .....difficultés.

9 Mettez ces phrases à la forme négative.

1 Il y a des aubergines dans cette spécialité.
2 Nous buvons du thé au citron.
3 Elles achètent des céréales.
4 Il y a du saucisson dans le frigo.
5 Je vais préparer du rôti.
6 Je prends ces côtelettes d'agneau.
7 Je commande des pâtes.
8 Ils mangent du pain complet.

Jouer à… / Jouer de…

Jouer à + un sport, un jeu de société

Il joue	au foot à la roulette aux cartes

Jouer de + un instrument musical

Elle joue	du piano de la guitare des percussions

10 Complétez les phrases avec l'article contracté qui convient.

1 Ils jouent ..... volley.
2 Elle joue ..... flûte (f.).
3 Vous jouez ..... échecs?
4 Nous jouons ..... basket.
5 Il joue ..... batterie (f.).
6 Tu joues ..... saxophone?

Les pronoms indéfinis: *quelqu'un – personne – tous – tout le monde – rien – quelque chose*

QUELQU'UN

Est-ce que **quelqu'un** peut m'aider?
Qualcuno può aiutarmi?

PERSONNE

Personne ne veut fréquenter ce cours.
Nessuno vuole frequentare questo corso.

Personne si usa sempre con la particella ***ne***.

TOUS

Tous sont partis. *Tutti sono partiti.*

Si noti che nel pronome ***tous*** [tus] la ***s*** si pronuncia.

TOUT LE MONDE

Tout le monde est d'accord. *Tutti sono d'accordo.*

Con **tout le monde**, il verbo è alla terza persona singolare.

RIEN

Je **ne** veux **rien**. *Non voglio niente.*

Rien si usa sempre con la particella ***ne***.

QUELQUE CHOSE

Tu veux manger **quelque chose**?
Vuoi mangiare qualcosa?

11 Complétez avec les pronoms indéfinis qui conviennent.

1 Le matin, je ne mange .....
2 ..... peut m'aider?
3 ..... est d'accord avec nous.
4 – Vos amis sont là?
– Oui, ils sont ..... là.
5 Vous voulez manger ..... ?
6 ..... n'est venu chez nous hier soir.
7 ..... veut encore un peu de tarte?
8 Il n'a dit ça à ..... .

12 Répondez négativement en employant *rien* ou *personne*.

1 Tu veux quelque chose?
2 Quelqu'un a l'intention de suivre ce cours?
3 Tu achètes quelque chose?
4 Il connaît quelqu'un?
5 Vous invitez quelqu'un?
6 Vous préparez quelque chose pour ce soir?

Le superlatif

Le superlatif absolu

Il est **très** sympa. *È simpaticissimo.*

Il superlativo assoluto si ottiene mettendo ***très*** prima dell'aggettivo. Al posto di ***très***, si possono usare ***super***, ***extra***, ***archi***, ***trop***…

C'est un savon **extra**-doux. *È un sapone delicatissimo.*

Il est **super** beau! *È bellissimo!*

Il est **trop** gentil! *È gentilissimo!*

Le superlatif relatif

LE PLUS + adjectif masculin singulier

C'est le garçon **le plus** sportif du groupe.
È il ragazzo più sportivo del gruppo.

LA PLUS + adjectif féminin singulier

Martine est **la plus** studieuse de la classe.
Martine è la più studiosa della classe.

LES PLUS + adjectif pluriel, masculin et féminin

Ce sont les exercices **les plus** difficiles de cette unité.
Sono gli esercizi più difficili di questa unità.

mémo

Gli aggettivi ***bon*** e ***mauvais*** e l'avverbio ***bien*** hanno una forma irregolare di superlativo:

Bon ➜ le meilleur, la meilleure, les meilleurs, les meilleures
Mauvais ➜ le pire, la pire, les pires
Bien ➜ le mieux (invariabile)

➜ *C'est le meilleur de tous.*
➜ *C'est la pire des solutions.*
➜ *C'est le footballeur qui joue le mieux.*

13 Écrivez des phrases avec des superlatifs relatifs en suivant les indications.

1 *Camille • sportive • classe.*
Camille est la plus sportive de la classe.
Camille est la moins sportive de la classe.
2 *Ce manteau • cher • tous.*
3 *Madame Malvaux • élégante • toutes ses amies.*
4 *Cette matière • ennuyeuse • toutes.*
5 *Ces chapitres • compliqués • tout le livre.*
6 *Cette traduction • difficile • toutes.*

Expressions de temps: *il y a* / *dans*

***Il y a* traduce «fa»**

Il est parti **il y a** trois heures. *È partito tre ore fa.*

***Dans* traduce «fra/tra» nelle espressioni di tempo**

Il rentre **dans** vingt minutes. *Rientra tra venti minuti.*

14 Complétez avec *il y a* ou *dans* selon le cas.

1 Le film commence ..... dix minutes.
2 L'avion a décollé ..... un quart d'heure.
3 Je sors ..... une heure.
4 Nous l'avons rencontré ..... quelques jours.
5 Le gâteau sera prêt ..... vingt minutes.
6 Ils rentreront ..... quinze jours.

POINT INTERPRÈTE

15 Traduisez les phrases suivantes.

1 Qualcuno vuole seguire questo corso? .....
2 Nessuno è d'accordo. .....
3 Tutti amano questo spettacolo. .....
4 Volete bere qualcosa? .....
5 Al mattino non mangio niente. .....
6 Non voglio parlare con nessuno. .....
7 È un esercizio difficilissimo. .....
8 È il capitolo più interessante di tutto il libro. .....
9 Abbiamo fatto un bel viaggio. .....
10 Dove hai comprato questa maglietta? .....
11 Sono andati al cinema. .....
12 Siamo andate a teatro. .....
13 Sai a che ora rientrano? .....
14 Ricevo molti reclami. (*réclamation* f.) .....

LE BON MOT

Chercher un verbe dans le dictionnaire

Cherchez les verbes *plaire* et *aimer* dans votre dictionnaire et traduisez les phrases.

1 Ama sua moglie come il primo giorno.
2 Ti piace questo modello?
3 Non mi piace questo dessert.
4 Amano molto gli animali.
5 Vi piace questo quadro?
6 Questo vestito non mi piace!

La prononciation de X

X si pronuncia:
- [z] quando si fa la *liaison*: *dix ans* / *six ans* / *deux hommes* oppure negli ordinali: *dixième*, *sixième*
- [gz] quando la X è fra la **e** e le vocali **a**, **e**, **i**, **o**, **u**: *examen* / *exercice*
- [ks] quando la X è fra la **a** e le vocali **a**, **e**, **i**, **o**: *taxi* / *taxe* / *taxation*
  quando la X è fra la **o** e le vocali **a**, **e**, **i**: *paradoxe* / *toxique*
  quando la X è fra la **u** e le vocali **a**, **e**, **i**: *luxe*
  quando la X è seguita da una consonante: *texte*
- [s] in *six* e *dix* quando i numeri 6 e 10 sono pronunciati da soli e in *soixante*

1 Lisez et écoutez, puis répétez.

1 texte	**2** prétexte	**3** dix-sept	**4** dix-huit
5 axe	**6** exil	**7** hexagone	**8** exhibition

La prononciation de cc

CC + a, o, u si pronuncia [k]: *accorder*
CC + i, e si pronuncia [ks]: *accent*

2 Lisez et écoutez, puis répétez.

1 occident	**2** accablé	**3** accordéon	**4** accusé
5 accident	**6** accès	**7** succès	**8** accélérer

La prononciation de QU et GU

QU si pronuncia:
- [k] *qui* / *que* / *quoi*
- [kw] *aquatique*

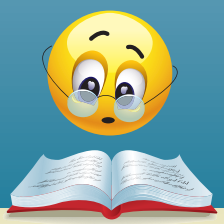
3 Lisez et écoutez, puis répétez.

1 question	**2** banque	**3** querelle	**4** liqueur
5 queue	**6** aquarium	**7** aquarelle	**8** équitation

GU si pronuncia:
- [g] *figue*
- [gy] *aiguille*

4 Lisez et écoutez, puis répétez.

1 blague	**2** longue	**3** guerre	**4** guépard
5 linguistique	**6** ambiguïté	**7** guirlande	**8** guitare



Les lettres -ti- + voyelle = [sj] / [ti]

Nella maggior parte dei casi **TI + vocale** si pronuncia [sj]: *ambition*, *diplomatie*.
Alcune parole tuttavia fanno eccezione e la **T** mantiene il suono originario [ti]: *amitié*, *garantie*.

5 Lisez et écoutez, puis répétez.

1 caution	**4** sensation	**7** répétition
2 élection	**5** garantie	**8** manifestation
3 réception	**6** modification	

J'aime le français

Le saviez-vous?

Le mot **tennis** dérive de l'expression française ***tenez!*** utilisée au moment de lancer la balle. En effet le tennis, tout comme le squash, le badminton et la pelote basque, dérive du ***jeu de paume***, un sport inventé en France au XIIIe siècle.
Le jeu de paume se joue d'abord avec une balle et la paume de la main, puis, au XVIe siècle, on commence à utiliser une raquette.
C'est au XVIe siècle que ce jeu débarque aussi en Angleterre sous le nom de ***court tennis***. Au fil des siècles, il se modifie jusqu'à devenir le tennis de nos jours.

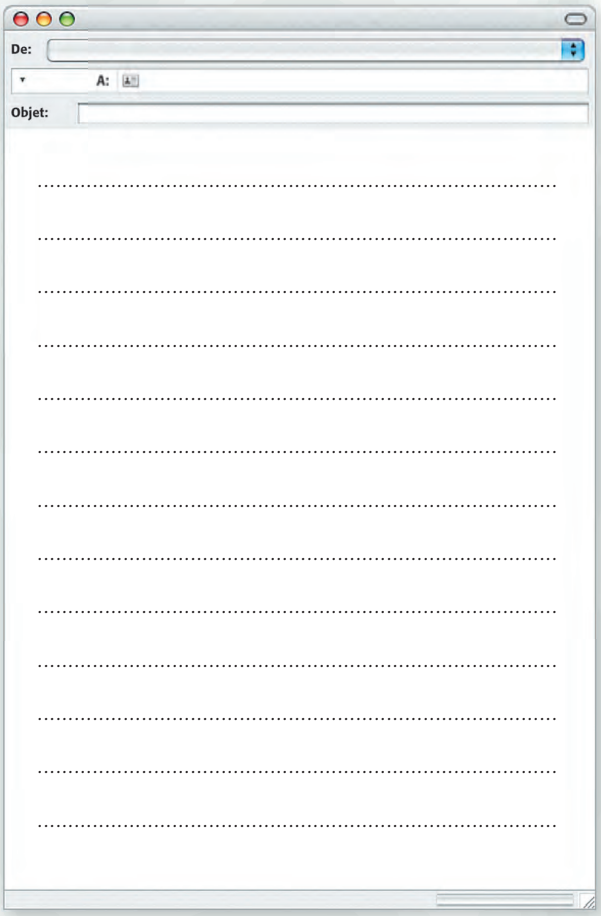
Une inscription en ligne

S'inscrire à une initiative par mél

1 Vous faites un stage dans un club de planche. Vous envoyez un mél pour inscrire huit athlètes de votre club à cette compétition. À vous de choisir le/s type/s de compétitions auxquelles ils vont participer.

Voilà quelques expressions qui peuvent vous être utiles:

Nous vous envoyons la liste des athlètes qui …
Ils vont faire les compétitions suivantes …
Nous vous envoyons ci-joint une copie du virement bancaire que nous avons effectué.



2 Vous envoyez un mél pour communiquer que deux des athlètes inscrits seront absents pour des raisons de santé.

L'alimentation du sportif

NIVEAU BASE

Une ration pour chaque sport

Les **sports intenses et de longue durée** sont par exemple la course de vitesse, la gymnastique, la natation, le ski. Une ration énergétique toutes les demi-heures entre le dernier repas et jusqu'à 30 minutes avant l'épreuve permet de maintenir un taux constant de sucre dans le sang.

Les **sports d'équipe** comme le basket, le rugby et le football prévoient une épreuve de durée moyenne et d'intensité de moyenne à très élevée. Il faut prendre une ration énergétique une demi-heure avant le match et une ration de mi-temps.

Parmi les **sports d'endurance**, on peut citer le cyclisme sur route, la course à pied, le VTT, la randonnée, le canoë-kayak, le ski de fond. L'activité est de longue à très longue durée, d'intensité moyenne à élevée. Il est conseillé de prendre un petit-déjeuner abondant et de manger pendant l'épreuve.

ATTENTION!
La digestion peut être perturbée par l'activité physique. En outre, la digestion se fait au détriment du travail musculaire. Il est donc important de bien gérer les rations avant et pendant l'épreuve.

1 Lisez le texte et répondez aux questions suivantes.

1 Qu'est-ce qui permet de maintenir un taux constant de sucre dans le sang quand on pratique des sports intenses et de longue durée?

.....

2 Quels conseils donne-t-on à propos des sports d'équipe?

.....

3 Comment doit être l'alimentation du jeune sportif?

.....

2 Cherchez dans le texte la traduction des mots et expressions suivants.

1 velocità .....
2 nuoto .....
3 tasso costante .....
4 squadra .....
5 intervallo .....
6 resistenza .....
7 mountain-bike .....
8 a scapito del .....

3 Et toi? Quel sport tu pratiques? Tu suis ces conseils ou tu as d'autres habitudes?

.....

RESSOURCES EN LIGNE

NIVEAU PLUS

Une alimentation équilibrée et diversifiée

Une bonne alimentation, équilibrée et diversifiée, est absolument nécessaire pour un sportif. Elle doit bien sûr être adaptée à l'âge, au sport pratiqué et à la période concernée (période d'entraînement, avant, pendant ou après la compétition).

Plus l'activité est intense et longue, plus il faut d'énergie. Les **glucides** et les **lipides** sont les deux principaux carburants des muscles.

Quand l'activité est intense, mais brève, le corps utilise surtout le **glucose** qui est dans le muscle et dans le foie. En cas d'exercices plus longs, le muscle fait aussi appel aux **graisses** stockées dans le tissu adipeux.

On distingue des **glucides** à absorption rapide et des glucides à absorption lente. Les premiers, pain blanc, sucre, sucreries, purée, céréales soufflées, raisin, jus de fruits – sont destinés à une utilisation immédiate. Les seconds – pommes, pommes de terre, pâtes, riz, blanc, légumes sec – se maintiennent plus longtemps dans le sang.

Les **lipides** se trouvent dans les corps gras comme huile et beurre et dans plusieurs aliments (viandes, charcuteries, œufs…). Ils représentent une importante source d'acides gras essentiels et de vitamines antioxydantes, particulièrement importants pour les sportifs.

Les **protéines** sont nécessaires aux muscles et aux tissus de l'organisme. Elles peuvent être d'origine animale (poisson, viande, œufs et produits laitiers) ou végétale (légumes secs, céréales). Les protéines animales sont de meilleure qualité que les protéines végétales.

Des micronutriments essentiels pour le sportif sont les vitamines et les minéraux.

Les **vitamines** du groupe B favorisent l'utilisation des aliments. On les trouve dans le lait et les produits laitiers, la viande et les céréales. La vitamine D fixe le calcium. Elle est présente dans les poissons gras, les œufs et les produits laitiers. La vitamine, que l'on trouve dans les fruits et les légumes, est stimulante et antioxydante.

Parmi les **minéraux** les plus importants on peut citer le zinc, le fer, le cuivre, le magnésium et le calcium.

Le **lait** et les **produits laitiers** en général sont d'excellents aliments pour l'activité physique. Le lait contient des protéines importantes pour le développement des muscles, du calcium, nécessaire pour la solidité des os, des vitamines A, D et du groupe B, des glucides et de l'eau.

Les jeunes sportifs ont besoin d'un apport journalier en calcium entre 1200 et 1500 mg.

OÙ TROUVE-T-ON DES MINÉRAUX?

Zinc: huîtres, produits laitiers, viande

Fer: viande

Cuivre: fromages, champignons, foie

Magnésium: légumes verts, légumes secs, céréales

Calcium: lait et produits laitiers

4 Lisez le texte et répondez aux questions.

1 Quels sont les deux principaux carburants des muscles?
2 Qu'utilise le corps en cas d'activité intense, mais brève?
3 Qu'est-ce qui se passe en cas d'exercices plus longs?
4 Quelles sont les deux catégories de glucides que l'on peut distinguer?
5 Que fournissent les lipides?
6 Où trouve-t-on les lipides?
7 Quels sont les principaux minéraux?
8 Que contient le lait?

Unité 9 Elles sont délicieuses, ces huîtres! *(dialogue)* pp. 146-147

Communication

Les aliments pp. 148-149
- Parler de nourriture:
  – préférences
  – quantités

Au resto p. 150
- Commander un repas
- Donner son appréciation sur un plat
- Payer au restaurant

Mes projets p. 150
- S'informer sur les projets
- Faire des projets
- Souhaiter

Les mots utiles
Les aliments pp. 148-149

Les mots utiles
Les restaurants p. 150

Grammaire

- Le futur simple p. 151
- Le conditionnel présent du verbe *vouloir* p. 151
- Le partitif (2) p. 152
- *Combien… / Combien de…* p. 152
- La restriction avec *ne … que …* p. 152
- Les pronoms relatifs *où* et *dont* p. 153
- Les pronoms démonstratifs neutres p. 153
- Le comparatif d'action p. 154
- Les pronoms personnels groupés (COD – COI) p. 154

Point interprète	p. 155	activités • Le bon mot: « salade »
Sons & Lettres	p. 156	Les lettres finales -er • Les signes orthographiques • Les signes de ponctuation
Le français appliqué	pp. 157-159	***Le lexique de la cuisine*** Au restaurant • Des menus
Savoir-DELF	pp. 160-163	Niveau A1
J'aime la France	pp. 164-168	La cuisine française

CAHIER D'EXERCICES

Unité 1
- En situation p. 170
- Communication p. 171
- Grammaire p. 172
- Atelier lecture p. 176

Unité 2
- En situation p. 178
- Communication p. 179
- Grammaire p. 180
- Atelier lecture p. 183

Unité 3
- En situation p. 184
- Communication p. 185
- Grammaire p. 187
- Atelier lecture p. 190

Unité 4
- En situation p. 192
- Communication p. 193
- Grammaire p. 196
- Atelier lecture p. 199

Unité 5
- En situation p. 200
- Communication p. 201
- Grammaire p. 204
- Atelier lecture p. 207

Unité 6
- En situation p. 208
- Communication p. 209
- Grammaire p. 212
- Atelier lecture p. 216

Unité 7
- En situation p. 218
- Communication p. 219
- Grammaire p. 221
- Atelier lecture p. 225

Unité 8
- En situation p. 226
- Communication p. 227
- Grammaire p. 229
- Atelier lecture p. 232

Unité 9
- En situation p. 234
- Communication p. 235
- Grammaire p. 237
- Atelier lecture p. 241

Appendice

L'alphabet phonétique	p. 242
Tableaux de conjugaison	p. 243
La France physique (carte)	p. 248
La France administrative (carte)	p. 249
Rappels de lexique	p. 250
Glossaire	p. 260